

#### بسم الله الرجمي الرجيم

"ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزداد الذين آمنوا إيمانا ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون وليقول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلا . كذلك يضل الله من يشاء ويهدى من يشاء وما يعلم جنود ربك إلا هو وما هي إلا ذكرى للبشر"..

(سورة المدثر \_ من الآية ٢١)

## بسم الله الرحمن الرحيم

"هذا بلاغ للناس .. ولينذروا به وليعلموا أنما هو إله واحد .. وليذكّر أولوا الألباب"

(ابراهیم - ۲۰) ک

سيكون مصير اليهود - أى نهايتهم - أحد المشاهد التى سيدعو القرن القادم البشرية لمشاهدتها\*

(نیتشه)

## بسم الله الرحمد الرجيم

"ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزداد الذين أمنوا إيمانا ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون وليقول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلا . كذلك يضل الله من يشاء ويهدى من يشاء وما يعلم جنود ربك إلا هو وما هي إلا ذكرى للبشر"..

(سورة المدثر - من الآية ٣١)

## الامداء

إلى كل مسلم ... ليحذر .. وللبشرية عامة ... لتعلم ..

وللعلماء والمفكرين والباحثين على وجه الخصوص.. ضوءاً قوياً ينير لهم السبيل من مسلم في نهاية القرن العشرين ومستهل القرن الحادي والعشرين، يمسك بمشعل نور وسط ظلمات حالكة؛ إشارة إلى أن الدائرة تدور على أعداء الله، وأن الراية.. راية النور والهداية والعلم والمعرفة تبدأ من الآن رحلة العودة للأيادي المسلمة الطهور..

محمد عیسی داود

# لهاذا هذا الكتاب ؟

لأنه حي يرزق .. والقرن الواحد والعشرون هو قرنه .. ولأنه موجود فعلاً الآن .. ويخطط للسيطرة على العالم كله .. الم قد مسال ولأنه يسبق تكنولوجيا القرن العشرين بقرنين وثلاثة قرون من الزمان... ولأنه بدأ الإعلان عن نفسه منذ زمن ولكن لم ينتبه له أحد .. ولأن آلاته المتطورة جداً بدأت تحير العالم بظهورها بين الحين والآخر... ولأنه من وراء لغز مثلث برمودا .. ومثلث فرموزه.. وأماكن أخرى من والمعرفة تبدأ من الآن نحلة العودة للأيادي المسلمة الطهور.. .. .. مايدًا

كان لابد من هذا الكتاب ..!!

محمد عیسی داود

(أبوبكر الصديق) رضى الله عنه، رأى في منامه كأن (القمر) هبط الله الأرض، وأصبحت أجزاؤه تدخل البيوت فتستنير، ثم عادت كلاً كاملاً، وارتفع (القمر) إلى مكانه(۱)!! سأل أهل العلم فقيل له: هذا نبى آخر الزمان، يأتى بالهدى لتستنير الدنيا، ويتم المهمة، ثم يكون الرفيق الأعلى.

وقد حدث في مطالع ١٤١٠هـ، أن رأيت مناماً بمكة المكرمة، كأنني ومن حولي ننتظر إشراقة الشمس التي طال مغييها، حتى بدأت نفسي تحدثني بأن هذا ما أخبر به محمد صلى الله عليه وسلم من أمارات اقتراب الساعة الكبرى: «لا تقوم الساعة حتى تطلع الشمس من مغربها، فإذا رأها الناس أمن من عليها، فذلك حين لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن أمنت من قبل «(٢). وبالفعل بدأت الدنيا في حالة غيم شديد، وجهد الناس بانتظار إشراقة الشمس، فإذا وأنا أقرب الخلق اليها تبدأ في الظهور ولكن من الأرض وعن يميني وكأن الأرض غلالة شبه شفافة أو دخانية تكاد تحجبها لولا أن نورها القوى ظهر لي وقرصها المستدير بدأ في الحركة السريعة من تحت الأقدام، ففزعت وانطلقت إلى الشوارع أصيح بمن أجد: «التوبة.. التوبة .. النجاة.. النجاة.. أدركوا أنفسكم بالتوبة قبل تمام إشراق الشمس".. وانتبهت من نومي فزعاً، وأنا أحمد الله عز وجل على أن الأمر كان مناماً ولم يكن حقيقة.. ونظرت في ساعتي فإذا أذان الفجر يجلجل بمكة المكرمة

<sup>(</sup>١) أنظر: (وجاء أبوبكر) \_ خالد محمد خالد.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام البخـــارى فى كــتاب التفســير (ســورة الأنعام ٧٣/٦) ورواه الإمام مسلم فى كتاب الإيـان (٩٥/١). كذلك أبوداود فى كتاب الملاحم / حديث (٤٢٩٠) ورواه ابن ماجه.

(الله أكبر .. الله أكبر) فأيقنت أن المنام حق، إذ كلما اقتربت الرؤيا من الفجر دل ذلك على صحتها وقرب تحققها .. ولما كان علمائى وأساتذتى الذين تتلمذت عليهم علمونى من التأويل وكان لله هبة من قبل، فقد أدركت بأننا بانتظار علامة كبرى لها تأثير على البشرية كلها .. واستنار يقينى عندما قرأت فى (تعطير الأنام فى تفسير الإحلام) للشيخ عبدالغنى النابلسى، أن رؤيا تغير الشمس عن حالها دلالة على وقوع عبدالغنى النابلسى، أن رؤيا تغير الشمس عن حالها دلالة على وقوع فتنة وأن طلوع الشمس من المغرب يدل على حادث فى الأرض أو مصيبة تعم البشر خاصة إذا ظهرت من تحت الأقدام، ثم بعد تدبر طويل بان لى أن (مغيب الشمس) هو (فتنة) و (شدة) .. وأكبر الفتن قرب الساعة (فتنة المسيخ الدجال)، لكن (الشمس) هى (نور الهدى) تظهر (لإنهاءالفتنة)(۱)

\* \* \*

بعد هذا بدأت مرحلة من (العزلة) و(الاستجمام)، للتدبر والتفكر في أمر المسيخ الدجال، ثم أسفار عديدة واتصالات غزيرة فكان أن من الله عز وجل علي بالتعرف إليه وتحديد موقعه وما هو عليه الآن، وفي ذلك مفاجأتي لسائر قرائي.. وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

ثم الكتاب في مجمله ليس دعوة للتشاؤم أو اليأس أو الانتظار، بل هو دعوة للعمل وريادة هذه الحياة مهما كانت الفتن بها.

المؤلف

<sup>(</sup>١) ليس معنى هذا أننى أقرن نفسى بأبى بكر، حاشا، فليتنى شعرة في إصبع من أصابعه إنما هو فضل الله ولا حرج على فضل الله.

## هذا الكتاب .. و .. المسيخ الدجال

إننى فى هذا الكتاب أفعل مع المسيخ الدجال مثلما فعل عالم الفيزيولوجيا الروسى (بافلوف) مع كلبه أثناء تنفيذه للبحوث التجريبية على الإفرازات الهضمية الناتجة من التنبيهات المباشرة بأن الغدة اللعابية للكلب تشرع بالإفراز حالما يسمع الكلب صوت خطوات الشخص الذى اعتاد أن يقدم له الطعام، خاصة أن الوجبة الأولى كانت كشف موقع إبليس الرسمى فى كتابنا (حوار صحفى مع الجنى المسلم مصطفى كنجور).

إن كتابى هذا هو نفس التجربة البافلوفية مع انعكاس آخر، هوّ أن الإفراز هنا لدى المسيخ، ليس إفرازاً لعابياً إنما سيكون (إفرازاً نفسياً).. فهو يعتقد أنه صاحب (الذكاء الأوحد) وليس هناك على وجه الأرض من يستطيع \_ غيره \_ الوصول إلى نتاج غير منتظر بفكره الثاقب.. بله أن يتعرف إلى شخصيته.. ووجوده.. وأفعاله السرية.. وأماكنه وقلاعه السرية التى أحاطها بالغموض والرهبة.

وأقول له مباشرة: إن حالى معك أيها المسيخ كحال (صيادى الميكروبات) فهؤلاء الصيادون غالباً ما يجدون أشياء لم يبحثوا عنها.

\*\* والصدمة هنا للمسيخ.. لأن هذا الكتاب بلا شك \_ وإن شاء الله \_ هو أول كتاب يعرض المسيخ عارياً.. في كل شيء.. في فكره.. في تصوراته.. في تحركاته.. في أماكنه الخفية وعلاقاته.. أو إن جاز التعبير.. إنه (نشر لثيابه الداخلية بكل قاذوراتها) ومع هذا لم شضمه الإشارة لعبقريته وإن كانت في الشر..

ولن أبه برد الفعل لديه، إلا إذا اهتممت يوماً بوجهة نظر (الديدان) بالنسبة لهذه الحياة ومسارات الخير بها.

#### المسيخ .. أم .. المسيح ؟

يصحُ في تسمية الدجال المسميان: المسيخ - بالمعجمة - والمسيح - المعجمة - والمسيح - بالمعجمة - والمسيح - بالمعجمة - والأشهر THE) بالمهملة - والدجاجلة كثيرون (١). لكنه الأكبر فيهم والأشهر GREAT SEAL) فهو (مسيح): من مسح (٢).

وإطلاق لفظ (المسيح) عليه من غير اقترانه بلفظ (الدجال) قليل

(١) عن سمرة بن جندب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا تقوم الساعة حتى يخرج ثلاثون كذاباً أخرهم الأعد، الدهال" بما أو من الله عليه وسلم قال: «لا تقوم الساعة حتى يخرج ثلاثون كذاباً أخرهم الأعد، الدهال" بما أو من المدالة المد

تال العلامة ابن حجر: «وقع في بعض الأحاديث بالجزم، وفي بعضها بزيادة على ذلك وفي بعضها بتحرير ذلك. قال العلامة ابن حجر: «وقع في بعض الأحاديث بالجزم، وفي بعضها بزيادة على ذلك وفي بعضها بتحرير ذلك. فأما الجزم ففي حديث ثوبان: «وأنه سبكون في أمتى كذابون ثلاثون كلهم يزعم أنه نبى. وأنا خاتم النبيين، لا نبى بعدى». أخرجه أبوداود والترمذي وصححه ابن حبان وهو طرف من حديث أخرجه مسلم ولم يسق جميعه، ولأحمد وأبي يعلى من حديث عبدالله بن عمرو: «بين يدى الساعة ثلاثون دجالاً كذاباً». وفي حديث على عند أحمد ونحوه، وفي حديث ابن الزبير: «إن بين يدى الساعة ثلاثين كذاباً منهم الأسود العنسى صاحب صنعاء، وصاحب اليمامة، يعنى مسيلمة.. قلت: وخرج في زمن أبي بكر: طليحة \_ بالتصغير \_ ابن خويلد وادعى النبوة ثم تاب ورجع إلى الإسلام. وتنبأت أيضاً سجاح ثم تزوجها مسيلمة ثم رجعت بعده. وأما الزيادة ففي لفظ لأحمد وأبي يعلى في حديث عبدالله ابن عمرو: ثلاثون كذابون أو أكثر.. قلت: ما آيتهم؟ قال: يأتونكم بسنة لم تكونوا عليها يغيرون بها سنتكم، فإذا رأيتموهم فاجتنبوهم وفي رواية عبدالله بن عمرو عند الطبراني: «لا تقوم الساعة حتى يخرج سبعون كذاباً».. وسندها ضعيف. وغي رواية عبدالله بن عمرو عند الطبراني: «لا تقوم الساعة حتى يخرج سبعون كذاباً».. وسندها ضعيف. وعند أبي يعلى من حديث أنس نحوه وسنده ضعيف أيضاً، وهو محمول إن ثبت على المبالغة في الكثرة لا على التحديد، وفيما أخرجه أحمد عن حنيفة بسند جيد: «سبكون في أمتى كذابون دجالون سبعة وعشرون على من حديث أن مانيبين لا نبى بعدى».. وهذا يدل على أن رواية الثلاثين بالجزم هي على طريق جبر الكسر..».

(أنظر: فتح الباري بشرح صحيح البخاري/ابن حجر العسقلائي، الجزء الثالث عشر طبع المكتبة السلفبة بالقاهرة ص: ٩٣/مع تصرف يسير).

وفى مجموع هذه الأحاديث إشارة من النبى صلى الله عليه وسلم بتتبع هؤلاء الدجالين لأن المسيخ الدجال على أثرهم، وقد شاع فى عصرنا الحديث أيضاً كثرة ادعاء النبوة كما حدث من الميرزا غلام أحمد، ومن الغرماوى بمصر، وأرى أن العدد يقترب الآن، وأن المسيخ على الأبواب.

وألفت الانتباه إلى أنه لا تعارض بين الأحاديث التى ذكرت أن عدد الدجالين ثلاثون أو قريب من ذلك أو أكثر من ذلك فإن هذا بحساب من يجمعون النساء اللائى يدعين النبوة إلى الرجال فيزيد العدد، وبطرحهن ينقص، كما أن حساب من يعود عن دعواه النبوة ويتوب أو يرعوى يكون عامل زيادة واسقاطهم - للعوبة . يكون عامل نقص والله تعالى أعلم.

(۲) مادة (م س ح) \_ (مُسَحُ) برأسه، وبابه قطع. و(تمسح) بالأرض. و(مسح) الأرض يمسح \_ بالفتح فيهما. و(مسحه) بالسيف: قطعه. و(المسيح): عيسى عليه الصلاة والسلام، والمسيح: الكذاب الدجال. و(المسح) =

ヘラ

نادر، والغالب أن يقال فيه: (المسيح الدجال).

وذكر العلماء في سبب تلقيبه بالمسيح وجوهاً كثيرة منها: لأنه محسوح العين ـ وهي العين اليمني ـ كما حققه النووي في شرح صحيح مسلم.. وقيل: لأنه أعور، وقيل لأنه يمسح الأرض: أي يقطعها في المدة القليلة، أو يطوفها كلها إلا مكة والمدينة وبيت المقدس والطور وقد سماه النبي صلى الله عليه وسلم (مسيح الضلالة) تفرقة بينه وبين سيدنا عيسى المسيح عليه السلام (مسيح الهدي)(١).

وقال ابن حجر (حكى شيخنا مجد الدين الشيرازى صاحب القاموس فى اللغة: انه اجتمع له من الأقوال فى سبب تسمية الدجال المسيح خمسون قولاً) (٢). وهو (مسيخ) \_ بالخاء \_ من (المسخ) وهو تحويل صورة إلى ما هو أقبح منها (٣). أو هو التغيير فى طبيعة الشىء من شىء مهذب إلى آخر غير مهذب. ومن طبيعى إلى (لا طبيعى).

وقد حكى ابن حجر مبالغة القاضي ابن العربي الذي قال: (ضل قوم

= بوزن الملح، البلاس: ثوب من الشعر غليظ والجمع (أمساح) و(مسوح) و(التمساح) بوزن التمثال من دواب الماء معروف. (أنظر: مختار الصحاح - طبعة دار الرسالة بالكويت ١٩٨٣م ص ١٩٣٣. ١٩٢٤).

ولفظ المسيح لقب لسيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام، ولشهرة هذا اللقب قد يتقدم على الإسم، كما جاء في الآية الكرعة: "اسمه المسيح عيسى بن مريم" وأصله بالعبرية: مشيحا، ومعناه: المبارك، وقال ابراهيم النخعى: معناه الصديّق، وقال غيره: الملك ومعنى (عيسى) السيد وهو معرب يشوع.

وقال جمهرة من العلماء: إن المسيح لفظ عربى مشتق من المسح، ثم اختلفوا فى وجه إطلاقه على عيسى عليه السلام، فقيل: لأنه مسح بالبركة واليمن، وقيل: لأنه كان يسح ببده عين الأكمه فيبصر، وذا العاهة فيبرأ، وقيل: لأنه كان يمسح الأرض بسياحته فلم يستكن فى ركن ولا بيت، وقيل لأن الجمال مسحه أى شمله وظهر عليه وقيل غير هذا.

(أنظر: التصريح بما تواتر في نزول المسيح \_ محمد أنور شاه الكشميري \_ حاشية ص ٣٥ \_ ٣٦ نشر مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب).

(١) أنظر حاشية (التصريح بما تواتر في نزول المسيح).. الشيخ محمد أنورشاه كشميري الهندي تحقيق عبدالفتاح أبوغده، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب ص: ١٣١.

(٢) (فتح البارى بشرح صحيح البخارى \_ ابن حجر المسقلاتى \_ الجزء الثانى عشر، طبع ونشر المكتبة السلفية بالقاهرة، الطبعة الثالثة ص ١٠١).

(٣) وبابه (قطع) يقال: مسخه الله قردا (أنظر مختار الصحاح ـ مرجع سابق ص : ١٦٢٦)







فرووه المسيخ بالخاء المعجمة)(١).

بينما الأليق والأنسب هو التسمية (بالمسيخ) بالخاء - لأنه مسخ. مسخ في الهيئة.. ومسخ في الفكر.. ومسخ في الذوق.. ومسخ في السلوك. كأنه ليس من هذا العالم البشرى.. ولا غرو فهو منتم للشيطان.. وإبليس يرتع بعقله ويسخ كل ما انطبع به من فكر ولو قويماً.

# من هو المسيخ الدجـــال ؟

(المسيخ) ليس مجرد مخلوق عادى .. لحم ودم.. وكفى..

إنه أولاً: (فكر) .. و(قوة عقلية فاتنة) و(ظلام) و(يد تعمل في الخفاء) و(خيوط مؤامرات) .. انه الثمرة الحقيقية لإبليس في معركة تحدى الإرادة الإلهية.. التي بدأت من هناك، حيث لا هناك هناك.. أو ربما من جنة من الجنات؟..

إنها نفس عقدة الشيطان (أنا خير منه)..

(أنا) .. إبليس ..

(منه) .. آدم .. وآدم هو البذرة التي حوت أصول البشرية كلها!! وإبليس (يظن) نفسه الأذكى والأقوى، فهو الأحق بأن يسجد له سجود التكريم.. الذي ربما انقلب ببعض (الشيطنة) إلى سجود عبادة!

و (المسيخ) هو النسخة الإبليسية المكررة.

يظن نفسه (خيراً) من الجميع.. من البشر كلهم سواء أكانوا مسلمين أو مسيحيين أو يهوداً أو حتى وثنيين.. الكل يجب أن يسجد له.. لأنه (الأقوى) و(الأذكي).

<sup>(</sup>١) فتح البارى بشرح صحيح البخارى \_ ابن حجر العسقلاتي \_ الجزء الثالث عشر ص ١٠١ \_ الطبعة الثالثة -

#### المسيخ والشر :

إن طبيعة المسيخ الشريرة تتخطى كل ما يمكن تصوره أو رسمه أو حتى التخطيط له من شر !.

و(إذا كان كل فكرة عن الشر يمكن أن تخطر على الذهن البشرى قد قثلت فى صورة من صور الشيطان) (١).. كما يقول العقاد.. فإننا نقول إن (جماع الشر) هو (التمرد) على (المجموع) من أجل (الأنا). وهو: (التمرد) على (الخير) المتمثل فى كلمة الله الأخيرة لعباده (القرآن)، وهو السعى الحثيث لإثبات نظرية الشيطان الأول بخيريته على آدم.. وهذا كله مجموع فى (المسيخ).

#### ● أسرة الهسيخ الدجال : المسلخ

إنها أسرة يهودية مكونة من (الطفل) و(أب) و(أم) فقط..

فهو بلا إخوة بل إنه جاء على (انتظار طويل ممل). وبعد انقطاع حبل الصبر من والديه.. وفي هذا للترمذي عن أبي بكرة مرفوعاً قال: «يمكث أبوالدجال وأمه ثلاثين عاماً لا يولد لهما ثم يولد لهما غلام أعور.. أضر شيء، وأقله منفعة.. تنام عيناه ولا ينام قلبه»(٢).

أما والداه .. ف (أبوه طويل، ضرب اللحم، كأن أنفه منقار وأمه فرضاخية (٣)، طويلة اليدين، عظيمة الثديين) (٤).

يقول الأستاذ (سعيد أيوب) :

وفي هذا إشارة إلى ضرورة رصد الدجال بالبحث وراءه في شهادة ميلاده

<sup>(</sup>١) إبليس ص: ١٢٧ \_ الطبعة الخامسة \_ نشر وطبع دار نهضة مصر بالفجالة.

<sup>(</sup>٢) حديث ضعيف، وفي سنده على بن زيد بن جدعان، وهو ضعيف - راجع: جامع الأصول لابن الأثير

<sup>(.171/1.)</sup> 

<sup>(</sup>٣) أي كثيرة اللحم ، بدينة.

<sup>(</sup>٤) أنظر مسند الإمام أحمد (٢٤/٦٠).

وشهادة توثيق زواج أمه من أبيه لتحديد متى ولد بعد زواج أمه من أبيه . ففي الحديث إشارة إلى أنه لن يخرج من الدير الذي رآه فيه تميم - الدارى - إلى الحكم مباشرة.. ولكن الله سيأتي به من الطريق الطبيعي من أب وأم الله أعلم بهما. وذلك ليأخد المسلمون بالأسباب لكشفه، وتأخذ الفتنة طريقها الطبيعي، وربما يخرج من الدير للحكم مباشرة وتكون ولادته هذه في مرحلة سابقة رصدها المسلمون وهي مرحلة خروجه على هيئة ابن صياد (١).

والرأى الأول للأستاذ أيوب صواب، وإن كان ميلاده تم منذ أربعة قرون تقريباً.. وهو ميلاد عجيب لأن النطفة التي تخلق منها شارك فيها الشيطان فهو مهجن أو خليط بين الإنس والشيطان (٢). فهو من مواليد الحيض (٣). (أبوه أتى أمه في الحيض وحدث الحمل الشيطاني)، ويحتمل جداً أن يكون أباه ابن أمه. فهو في النهاية مُولَّد عن (زنا خطير) .. تكوين غير عادى لمسارات غير شرعية.. فكان الجسد مهيئاً لاستقبال هذه الروح الخبيثة التي كانت مكبلة بأغلال الغيب وإن تجسدت (٤)، حتى آن الأوان فتفاعلت مع زمانها بعد أن أطلقها الله.



<sup>(</sup>١) المسيح الدجال - سعيد أيوب - طبع دار الاعتصام - انظر ص: ٢٣٨.

وهو كتاب بحق يعتبر الأول من نوعه في المكتبة العربية والإسلامية بل والعالمية، وأنصح كل مسلم بقراءته. (٢) روى الطبراني: أن العلماء اختلفوا في الدجال، فقيل إنه ليس بإنسان، وإنما هو شيطان موثق بسبعين حلقة في بعض جزر اليمن، لا يُعلمُ مَن أوثقه، أهو سليمان ابن داود عليهما السلام أو غيره: فإذا أراد الله

ظهوره فك عنه كل عام حلقة. [أنظر المسيخ الدجال وأسرار الساعة - العلامة محمد السفاريني - طبع مكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة -

<sup>(</sup>٣) جاء في دائرة المعارف التناسلية قبل الزواج وبعده، للدكتور محمد كامل براده: «إذا جامع الرجل المرأة في وقت الطمث، فليعلم أن وجود الطمث لا يمنع الحمل».. «انظر الطبعة الثانية ص١٨٢».

<sup>(</sup>٤) وهو ما حدث مع (تميم الدارى) جاء في صحيح مسلم (... حدثنا ابن بريدة حدثني عامر بن شراحبا الشعبى شعب همدان انه سأل فاطمة بنت قيس أخت الضحاك بن قيس وكانت من المهاجرات الأول نقال: حدثهم أ. أاله صلى الله عليه وسلم لا تسنديه إلى أحد غيره. فقالت: لئن شنت النعلن،

8

= فقال لها: أجل: حدثيني فقالت: نكحت ابن المغيرة وهو من خيار شباب قريش يومنذ فأصيب في أول الجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما تأيت خطبني عبدالرحمن بن عوف في نفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخطبني رسول الله صلى الله عليه وسلم على مولاه أسامة ابن زيد، وكنت قد حدثت أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: من أحبني فليحب أسامة. فلما كلمني رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت: أمرى بيدك فأنكحني من شئت فقال: انتقلي إلى أم شريك وأم شريك امرأة غنية من الأنصار عظيمة النفقة في سبيل الله ينزل عليها الضيفان، فقلت: سأفعل، فقال: لا تفعلى، إن أم شريك امرأة كثيرة الضيفان، فإنى أكره أن يُسقط عنك خمارك أو ينكشف الثوب عن ساقيك فيرى القوم منك بعض ما تكرهين ولكن انتقلى إلى ابن عمك عبدالله بن عمرو ابن أم مكتوم، وهو رجل من بني فهر فهر قريش، وهو من البطن الذي هي منه. فانتقلت إليه فلما أنقضت عدتي سمعت نداء المنادي منادي رسول الله صلى الله عليه وسلم بنادي الصلاة جامعة، فرجعت إلى المسجد فصليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكنت في صف النساء، التي تلي ظهور القوم، فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاته جلس على المنبر وهو يضحك فقال: «ليلزم كل إنسان مصلاه». ثم قال: « أتدرون لم جمعتكم »؟ فقالوا: الله ورسوله أعلم. قال: «إني والله ما جمعتكم لرغبة ولا لرهبة ولكن جمعتكم لأن تميماً الداري كان رجلاً نصرانياً فجاء فبايع وأسلم وحدثني حديثاً وافق الذي كنت أحدثكم عن مسيح الدجال. حدثني أنه ركب في سنينة بحربة مع ثلاثين رجلاً من لخم وجذام فلعب بهم الموج شهراً في البحر ثم أرفئوا إلى جزيرة في البحر حتى مغرب الشمس فجلسوا في أقرب السفينة فدخلوا الجزيرة فلقيتهم دابة أهلب كثير الشعر لا يدرون ما قبله من دبره من كثرة الشعر فقالوا: وبلك ما أنت؟! فقالت: أنا الجساسة. قالوا: وما الجساسة؟ قالت: أيها القوم انطلقوا إلى هذا الرجل في الدير فإنه إلى خبركم بالأشواق. قال: لما سمَّت لنا رجلاً فرقنا منها أن تكون شيطانة. قال: فانطلقنا سراعاً حتى دخلنا الدبر فإذا فيه أعظم إنسان رأيناه قط خلقاً وأشده وثاقاً، مجموعة يداه إلى عنقه ما بين ركبتيه إلى كعبيه بالحديد قلنا: ويلك ما أنت؟! قال: قد قدرتم على خبرى فأخبروني ما أنتم؟ قالوا: نحن أناس من العرب ركبنا في سفينة بحرية فصادفنا البحر حين اغتلم فلعب بنا الموج شهراً ثم أرفأنا إلى جزيرتك هذه فجلسنا في أقربها فدخلنا الجزيرة فلقيتنا دابة أهلب كثير الشعر لا بدري ما قبله من دبره من كثرة الشعر فقلنا: ويلك ما أنت؟ فقالت: أنا الجساسة: قلنا: وما الجساسة؟! قالت: اعمدوا إلى هذا الرجل في الدير فإنه إلى خبركم بالأشواق فأقبلنا إليك سراعاً وفزعنا منها ولم تأمن أن تكون شيطانة. فقال: أخبروني عن نخل بيسان. قلنا: عن أيّ شأنها تستخبر ١٤ قال: أسألكم عن نخلها هل يثمر؟ قلنا له: نعم! قال: ألما إنه يوشك أن لا يثمر. قال: فأخبروني عن بحيرة الطبرية. قلنا: عن أيّ شأنها تستخبر قال: هل فيها ماء؟ قالوا: هي كثيرة الماء. قال: أما إن ماءها يوشك أن يذهب قال: أخبروني عن عين زغر. قالوا: عن أي شأنها تستخبر؟ قال: هل في العين ماء؟ وهل يزرع أهلها بهاء العين؟ قلنا له: نعم هي كثيرة الماء وأهلها يزرعون من مائها. قال: أخبروني عن نبى الأميين ما فعل؟ قالوا: قد خرج من مكة ونزل يثرب. قال: أقاتله العرب؛ قلنا: نعم. قال: كيف صنع بهم؛ فأخبرناه انه قد ظهر على من يليه من العرب وأطاعوه. قال لهم: قد كان ذلك قلنا: نعم. قال: أما إن ذاك خير لهم أن يطيعوه، وإني مخبركم عنى إني أنا المسيح وإني أوشك أن يؤذن لي في الخروج فأخرج فأسير في الأرض فلا أدع قرية إلا هبطتها في أربعين ليلة غير مكة وطيبة فهما محرمتان على كلتاهما كلما أردت أن أدخل واحدة أو واحداً منهما استقبلني ملك بيده السيف صلتاً يصدني عنها. وإن على كل نقب منها ملائكة يحروسنها. قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ وطعن بمخصرته في المنبر \_ هذه طيبة هذه طيبة هذه طيبة \_ يعنى المدينة \_ ألا هل كنت حدثتكم ذلك فقال الناس: نعم. قال النبي صلى الله عليه وسلم: فإنه أعجبني حديث تميم أنه وافق الذي كنت أحدثكم عنه وعن المدينة = فهذا الجسد الذي تبدت فيه روح المسيخ الدجال لم يكن جسده الأصلي (١). الذي قدر الله له الخروج به آخر الزمان. إنه جسد احتلته الروح الشيطانية التي علمت بتمازجها مع روح المسيخ الإنسانية في مستقبل الأيام. وربا يكون حاول التبدى في هذا الجسد فحبس وسلسل لأن الزمان ليس زمانه؛ ولتكون آية في عهد النبوة الطهور.

= ومكة. ألا إنه في بحر الشام أو بحر اللمن - لا بل من قبل المشرق ما هو وأوماً بيده إلى المشرق. قالت: فحفظت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(أنظر صحيح مسلم بشرح النووى - الجزء الثامن عشر ص: ٧٨ - ٨٣ الطبعة الخاصة بالمطبعة المصرية مكتبتها).

#### إيضاحات الحديث:

! \_ هذا معدود من مناقب تميم الدارى لأن النبى صلى الله عليه وسلم، روى عنه هذه القصة وفيه رواية الفاضل عن المفضول ورواية المتبوع عن تابعه وفيه قبول خبر الواحد. (وتميم صحابى أسلم عام ٩ هـ وكان قبل الإسلام راهب عصره وعابد أهل فلسطين.. مات ٤٠ هـ).

٢ ـ أقرب السفينة: هو بضم الراء ـ وهي سفينة صغيرة تكون مع الكبيرة. يتصرف فيها ركاب السفينة لقضاء حوائجهم والجمع: قوارب والواحد: قارب بكسر الراء وفتحها. وجاء هنا (أقرب) وهو صحيح لكنه خلاق القياس. وقيل: المراد بأقرب السفينة: أخرياتها وما قرب منها للنزول.

٣ - دابة أهلب: كثير الشعر أو غليظه.

٤ - اغتلم : هاج وجاوز حده المعتاد.

٥ - عين زغر: بزاى معجمة مضمومة، ثم غين معجمة مفتوحة ثم راء - هي بلدة معروفة في الجانب القبلي من الشام.

٦ - بيسان : قرية ذات نخيل من قرى الفور بالشام.

٧ - طبرية : بحيرة معروفة بالشام.

٨ - من قبل المشرق ما هو : قال القاضى : لفظة (ماهو) زائدة صلة للكلام - ليست بنافية والمراد إثبات انه فى جهات المشرق.

(۱) إذا تمركز الشيطان بمخ الإنسان وغيب الإنسان غيبوية كاملة \_ بحيث يتكلم الشيطان على لسان الإنسان طويلة يسمى اقترانا كلياً أو صرعاً كاملاً فإذا استمر فترات متوالبة المناه المنا

(أنظر : إقتران دوح الشيطان بروح الإنسان - عبدالخال: ١١ ١٠

= وبهذا (يصير الإنسان المقترن به شيطان كأن ببدنه بالإضافة إلى روحه الإنسانية روحاً أخرى شيطانية، فإذا كانت الروح الشيطانية ماردة متمردة عاتية غيبت الروح الإنسانية كلية وصارت الروح الشيطانية هي المسيطرة على البدن بل وتنطلق بلسانه وتتحرك وتتصرف بأعضائه). (نفس المصدر \_ أنظر ص : ٣٦).

والعالم الغربي وأمريكا يفهمون الآن هذه المعانى ؛ إذ (يؤكد الدكتور الأب اليسوعي دوتونكيديك قائلاً: إن أرشيف الكرسي البابوية في أبرشية باريس ملى، بالأحداث الغريبة وقد عاصرتها واختبرت تلك الأحداث عن كثب.. كما يؤكد الدكتور طبيب أبرشية باريس الخاص، أن المصاب بـ "المس الشيطاني" تبدو حالته صعبة جداً، بل ومعقدة جداً، وعلى سبيل المثال. . جاءني ذات يوم شاب يرجوني في استشارة طبية. كان الشاب وسيماً ذا شخصية جذابة.. تكلم معي بهدوء ورزانة عاقل حكيم.. ولكن: على حين غرة حدث ما لم يكن بالحسبان ولا بالخاطر، فقد أصيب ذلك الشاب بنوبة غريبة أوقعت الرعب في فرائصي، وبعد لحظة واحدة فقط عقدت الدهشة لسائى عن النطق.. إذ لم أعد أدرى ما يجب عمله إزاء هذه الحالة الغريبة.. فقد تحول ذلك الشاب الهادى، والناعم القسمات إلى عجوز قميء في الثمانين من عمره.. تجعد وجهه وتهدل ثم أخذ يزعق ويجعر بشكل مثير للغاية وفجأة خرج زبد من فمه بطريقة لم أر مثيلها في حباتي كطبيب إطلاقاً. . كان الزبد يخرج من فمه كالشلال.. لقد أصبح كل ما في ذلك الشاب مخيفاً ومرعباً ومروعاً لدرجة الاختناق.. وبعد أن تمالكت أعصابي حاولت مساعدته إلا أن جهودي باءت بالغشل الذريع.. وأخبرا قررت أن أتصل بالأب البسرعي «دوتونكيديك» المختص في مثل هذه الحالات إلا أننى لم أممكن من ذلك أيضاً فقد هاجمني ذلك الشاب العجوز.. وقد كان متملكاً قوة غريبة إذ صرعني أرضاً على الفور.. وتتابعت محاولاتي أكثر من ساعتين من الزمن.. دون فائدة مرجوة.. وأخيراً أدرك الشيطان من خلال محاولاتي المتعددة لإنقاذ الشاب بأنه لابد أن يتخلى عن فريسته عاجلاً أم آجلاً . وعلى هذا الأساس إستدار الشاب نحو باب الفرقة . وغادر العيادة وهو يزعق بشدة وعنف. ولم أعد أرى وجهه حتى اليوم. لقد انتصرت رغبة الشيطان في النهاية وألف آه وآه.. كيف هي عيون المسكون بالشيطان؟ .. إنها مسرعبة تدعسو إلى التقزز.. لقد تحولت عيناه من زرقة السماء إلى سواد الليل الدامس. إذ لم يعد هناك ما يدعى بياض العين على الإطلاق. وبهذا عكننسي القيرل بإن هناك فرقاً كبيراً بين المريض نفسياً وبين المريض به "المس الشيطانيي" . . وعلى أسياس مشاهداتي أقر بأنني من المؤمنين بوجود الشيطان بلا شك أو جدال.. ومن يود أن يثبت عكس إعاني: فليثبت ذلك عند مشاهدته حادثة ما من هذا النوع!! إن الشيطان موجود.. ولكن لابد من صرعه قبل أن يصرعنا.. كيف يتم ذلك ؟ .. يتم ذلك بالإيان بالله .. وبالصلاة الدائمة.

[طبيب أبرشية باريس الخاص]

(أنظر: المسكونون بالشيطان \_ رياض مصطفى العبد الله \_ طبعة دار الكتاب العربي بدمشق الطبعة الثانية ١٩٨٦م \_ ص: ٩٥، وص: ١٠٢ \_ ١٠٥ مع تصرف يسير).

ولأن روح الجن أو الشيطان معمرة قد تعيش خمسمائة عام أو ألفأ أو ثلاثة آلاف سنة وربما أكثر فإنها فى حالة تلبسها بجسد ما وتحدثها على لسانه، تصيب من لا عقيدة له صحيحة ومن لا علم عنده بالتخبط، وهذا هو السبب فى وجود كتب مثل: (هل عشت قبل هذه الحياة) لمؤلفه الأمريكى (رونالد هابارد) والذى عرض فيه (١٤) حالة تلبس تصور انها حالات شتى لروح واحدة فى كل حالة، عاشت حيوات من قبل غير هذه التى تحياها بالدنيا.. بينما الحق أنها أكاذيب جان وشياطين متلبسة بأجساد بشر نسوا الله فأنساهم أنفسهم. وكانت أجسادهم أوان لأرواح الشياطين.. ومن أعمالهم سلط عليهم.. وصدق الله العظيم: "وقيضنا لهم قرناء فزينوا =

### ميلاد المسيخ الدجال : (الزمان . . والمكان ) :

هو من مواليد القرن السابع عشر الميلادى تقريباً.. فهو مُعمر ومسن.. شيخ في عمره وشاب في قوته.. لكنه يبدو عندما تراه في الخمسين من العمر أو الستين إن زاد تقديرك.

والروايات القائلة بوجوده في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لا تنفي

= لهم ما بين أيديهم وما خلفهم وحق عليهم القول في أمم قد خلت من قبلهم من الجن والإنس. إنهم كانوا خاسرين". (سورة فصلت ـ الآية: ٢٥).

فعما جاء في هذا الكتاب مثلاً عن الشاب (روبرت) الذي يعيش الآن في القرن العشرين: أنه عاش من قبل عام ١٧٤٦م وكان شاباً وسيماً نشأ في عائلة أرستقراطية وأنه كان يقوم بمهام سرية. انتهت إحداها بحرته بعد أن شوهوا وجهه، وأنه حتى \_ بعد المرت \_ رأى جسمه وهو بعيد عنه بضعة أقدام، مشوهاً بشكل مربع ولا يمكن تمييزه. شعر روبرت بالحزن لفراق جسمه ولما حل به من الأذى؛ فقد كان جسمه جذاباً واعداً. وقد شعر أنه ما كان له أن يصادف هذه النهاية المخيفة المربعة ولكنه أدرك أن جسمه وهو على ما هو عليه، لم يعد ذا نفع له أبداً. ولهذا فهو يستطيع تركه دون حزن أو أسى وبقى حول جسمه مدة من الزمن. لأكثر من ساعة، وعندما حملوا المثلة ترك المكان وبعدها ساد الظلام.

(أنظر: هل عشت قبل هذه الحياة \_ رونالد هابارد \_ ترجمة: وليد ناصف \_ طبع: دار الكتاب العربي \_ سوريا. ص ١٥٠ \_ ١٥٣).

وهل هذا إلا شيطان يحكى رواية من اختراعه.. خاصة أن الكذب يجرى فى عروقهم جرى الدماء؟.. أو على افتراض صدقه: هل هذا إلا شيطان معمر وتلبس بجسد هذا الشخص \_ الذى قُتل فترة من الزمن وغادر قبل قتله ورأى الحادث فراح بحكيه؟.. أو هو قرينه يحكى ما رآه..!!

وهذه (السيدة روث ميللز زوجة السيد ركس سيمونز من بوابلو في ولاية كولورادو الأمريكية كانت في سنة ١٩٥٧م قد بلغت التاسعة والعشرين من عمرها. وبالتنويم المفتاطيسي تخلت عن دنياها وعادت إلى روحها الأصيلة، التي عادت بها إلى أبعد من مائة وخمسين سنة، خلال جيلين أو على الأصح خلال عمرين سابقبن للجيل التي هي فيه، في جسد روث المولودة ١٩٢٣م فقبل أن تكون روث ميللز كانت في جسد برايدي مورفي وهو تصغير لإسم بريدجيت، ولدت في كورك من مدن ايرلندا في سنة ١٧٩٨م ثم تزوجت من برايان وهو ابن محامي كما كانت هي أيضاً بنت محامي وانتقلت بعد زواجها إلى بلفاست حيث ماتت في سنة ١٨٦٤م).

(التقمص \_ أمين طلبع \_ منشورات عريدات \_ بيروت \_ الطبعة الأولى ١٩٨٠ ص: ١٠٤٠).

وهل هذه إلا روح شيطانية تتواءم مع القنينة البشرية الملائمة؟! .. وصدق الله العظيم: "ومن بعض عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين.. وإنهم ليصدونهم عن السبيل ويحسبون أنهم مهتدون. حتى إذا جامنا قال ياليت بينى وبينك بعد المشرقين فبئس القرين ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم في العذاب مشتركين (سورة الزخوف/ الآبات: ٣٦ \_ ٣٨).

ما أقول كما أوضحت وربما \_ والله أعلم \_ يكون عمره يزيد على ١٥٠٠ سنة، فهو الشبيه البشرى بـ (إبليس) أو هو النسخة البشرية من إبليس، ولو شبهنا إبليس بمادة، فالمسيخ الدجال هو القنينة.. فما هو إلا جسد يؤدى مهمة المسيخ وإن كنت أرجح أنه من مواليد القرن السابع عشر الميلادي وعلى أقصى تقدير السادس عشر .. والله تعالى أعلم.

### حول عمر الهسيخ: \_\_\_

إنه مسن \_ ولكنه قوى .. فتى .. إنه يمتلك نوعاً من العلم يستطيع به السيطرة على بدنه بحيث يجعله في فتوة وقوة.. بل مجرد وجود عقله.. يبقيه (قوياً).. فعقله ذكى للغاية أو بمعنى أدق.. نشيط للغاية، أو بعنى أشمل: ملكاته متعددة (١).

فالعقل المبدع الذكي ذو الملكات الوسيعة والخصوبة الفكرية يقوى الجسد ويطيل العمر - أخذاً بأسباب الله - . . فالاتصالات المخية مضبوطة.. القنوات سليمة.. المسارات صحيحة، إذن لابد أن يعيش العضو مدة طويلة وقوياً.. صندوق الصيانة يعمل.. والعضو يتجدد بدلاً من أن يضمر. . . من والمد وموم الما المنظم الما يه الما المنظم الما المنظم المنافعة ا مويداية اعكوين الجيش الإمرائيلي والأمن والميداء رجداع القطعة وخاصة الهم عرب ولتدراب

غدته الصنوبرية مشتعلة (٢) . لكن بدون حبل وصل إلى الله. إنه أراد الشر.. فيسر الله له الأمر.

#### \_ \*\* من مواليد اليمين : \_\_\_ mode of the contract of the land

المسيخ الدجال من مواليد اليمن ١٠٠٠

ولا غرو .. فهم أذكى أجناس اليهود .. إنهم متفوقون - برغم كل ما

<sup>(</sup>١) سنشرح هذا المعنى باستفاضة عند تعرضنا لشخصية المسيخ.

<sup>(</sup>٢) سنشرح هذا المعنى بوضوح.

يقال عنهم على يهود أوروبا وأمريكا.. فهم صورياً (في الذيل).. ولكنهم عملياً (هم القواد).. ويعلمون أن (ملك اليهود القادم) - المسيخ الدجال هو منهم.. إنهم في مؤخرة الركب اليهودي.. وما من نقيصة إلا وتخلقوا به.. وما من رذيلة إلا وتمثلت فيهم.. وما من خلق ذميم إلا وتخلقوا به.. وما من رذيلة إلا اقترفوها.. في الخفاء.. وفي الظلام.. لئلا يُضربوا.. أما الجبهات الأمامية واليهود التقدميون فهؤلاء أهل الضرب والركل واللعن.. حتى تأتى اللحظة المناسبة لإعلان تولى القيادة (١). والقادة هؤلاء الذين كانوا في الظل.

وهذا من صميم خلق اليهود: (الجبن).. والوعد ثم الإخلاف.. إنهم يبيعون الكلام والكلام فقط.. ويَدَعون غيرهم ولو من بنى جنسهم وملتهم

(١) حتى اليهود اليمنيون الذين هاجروا إلى فلسطين، تراهم يعملون بالأعمال (الدونية) أو (الذيلية).. فهم دائماً في (المؤخرة) ولكنهم أصحاب (التخطيط) و(التدبير) فهم (بوجهين).

يقول الكاتب الإسلامي الأستاذ أبوالغداء (محمد عزت محمد عارف) في واتعته: (نهاية اليهود): (في سنة يقول الكاتب الإسلامي الأستاذ أبوالغداء (محمد عزت محمد عارف) في واتعته: (نهاية اليهود): (في سنة ١٩٤٨م بدأت أول هجرات اليهود العرب من اليمن «البساط الطائر» ويهود العرب اليمنيين حينما هاجروا لفلسطين أبوا أن يركبوا الطائرة لأنه لم يرد ذكرها في التوراة وناموا أسفل منها وهم خاتفون إلا أن يهوديا روسياً كان ضمن البعثة الطائرة قال لهم: توجد آية في التوراة تقول: وجاؤوا على أجنحة النسور.. فنهضوا مهرولين يتسابقون كالخراف ليركبوا أجنحة النسور!! فلأول مرة يركبون الطائرة وقد دسوا ذهبهم الذي كنزوه من اليمن وهربوا به.. وكانت الصورة في نظر اليمنيين أن الإمام طردهم من عمران وريده وصعده وصنعاء.. وكانوا هم بداية لتكوين الجيش الإسرائيلي والأمن والموساد وجماع القمامة وخاصة أنهم عرب.. ولقد رأيت بعيني الكلام للمؤلف محمد عزت \_ فيلماً وثائقياً عن صنعاء والحديدة.. ويتخلله منظر ليهودي قذر وهو يطعم الحمار ويصلح الأحذية والذباب على وجهه وما ذلك إلا سياسة دعائية ضد العرب وللعطف على يهود اليمن الذين خرج أغلبهم وهم ينشدون بالعبرية \_ لا بالعربية حتى .. داود .. داود .. ملك اليهود.

وللعلم فإن اليهود اليمنيين يعملون الآن فى الكيان الصهيونى أعمالاً حقيرة للفاية، فهم عمال نظافة وهم الخدم والقائمون على تنظيف المجارى مع عمل بعضهم فى الجيش والأمن، والأثرياء منهم أصحاب مواخير الدعارة اليهودية والخمارات وتجار المخدرات. ومما يذكر ويحكى حقيقة برغم طرافته \_ أن يهود اليمن لما ذهبوا للعاطين كانوا ينامون تحت الأسرة وكان السرير فى نظر اليهودى اليمنى أمراً غير مأمون ويدعة.. ولذلك هم فى عين دولة الصهاينة أحط وأقذر وأغبى يهود العالما! مع أن يعض إخوانهم من يهود اليمن ما زالوا فى صعده وريده وباب القاع منعولين، لست أدرى ماذا ينتظرون.. أينتظرون المسيخ الدجال الملك المنتظر ليلحقوا به فى أورشليم.. أم هم من الوطنيين؟!! أم لهم حلم فى أرض سبأ هم الآخرون.. ؟!! (أنظر: نهاية اليهود - محمد عزت - صـ ١١١ / ١١٨ مع يسير التصرف الطبعة الأولى سنة ١٩٩٠).

وصدق الله العظيم: "ألم تر إلى الذين نافقوا يقولون لإخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب لئن أخرجتم لنخرجن معكم ولا نطيع فيكم أحداً أبداً وإن قوتلتم لننصرنكم والله يشهد إنهم لكاذبون لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولئن نصروهم ليولن الأدبار ثم لا ينصرون لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون لا يقاتلونكم جميعا إلا في قرى محصنة أو من وراء جدر بأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بأنهم قوم لا يعقلون" (١١).

\*\* وربما والله أعلم يكون من مواليد سوريا.. لكننى أرجح أنه يمنى المولد.

□□ ومات والدا المسيخ: دون أن يعلما أن هذا (الطفل) هو ملك اليهود المنتظر وصاحب فتنة آخر الزمان.. ومحرك خيوط المؤامرات. وحائك النسيج لملابس الزور والتزوير والتلفيق وغش الشعوب وسرقة الأفكار بل والعلماء من البشر لامتصاص علومهم واستحلاب ثمرات أفكارهم وقدراتهم وتوظيفها مع ما ابتدعه وابتكره من علوم – لليوم الموعود.

مات الوالدان .. بعد أن أنجبا للبشرية (الثعبان الأكبر) أو (الحية الرقطاء) التى فرخت الجواسيس، وناقلى الأسرار، ومشيعى الفتن.. والمفسدين في كل مجال. فثعابينه تزحف الآن من كل مكان.. وإلى كل مكان.. من تحت السجاجيد ومن خلف النوافذ والأبواب. وهو يمسك (بالريوت كونترول) الذي يحركهم أو يسمح لهم بالتحرك.

\* تولاه أكثر من شخص بالتبنى: من اليهود .. ووجدوا فيه الطموح

<sup>(</sup>١) سورة الحشر (الآيات ١١/ ١٤).

الدموى والنزوع للشر بصورة غير طبيعية..! صبى. أعور العين الدموى والنزوع للشر بصورة غير طبيعية..! صبى. أية جريمة.. وبالمكر اليسرى!! لا يتورع عن فعل أى شىء أو ارتكاب أية جريمة الدماء منذ والدهاء يبخدع حتى الكبار المتمرسين.. لا يخاف منظر الدماء منذ الغضاضة.. يحمل حقداً على كل من يلقى.. بل حقداً على البشرية بمعاء.. ويحمل شمماً وإباء لجنسه ونفسه.. وإن كان ذلك لا يحول بينه وبين تدمير من يقف في طريقه منهم.. وهذه هي صفات (البطولة) في نظرهم.. وهم يبحثون عن (بطل) يرون فيه إرهاصات الزعامة فينضجونها..!

\* إلى أن تبنته شخصية يهودية في إنجلترا: ونقلته من أرض العرب الى بلاد الغرب لينشأ هناك ويدرس كل العلوم الحديثة، ويحتل عقولاً بالهيمنة ويتفق معهم على بناء قلعة خارج العالم(١١).

\* عدو الأسرة .. والجنس البشرى : على أية حال .. فهو لا يشعر مطلقاً بالانتساب (لأبوين) سواء بالميلاد أو بالتبنى.. إنه ينتسب لنفسه فقط.. وعلاقات القرابة والدم والسلالة لا تشكل له شيئاً بَلْهَ أنّها تبعث في نفسه أحاسيس بالنفور العجيب.

ونفسه لن تتهيأ للحياة الأسرية أو المنزلية أو حتى مجرد الإرتباط عبادئها سواء في (الغرب) على إنحلاله.. أو (الشرق) على تمسكه.

إنه حتى يكره (المشابهات الأسرية بين الأبناء والآباء والإخوة والأخوات).. إنه يؤمن بنفسه فحسب (كفرد متميز) يصلح \_ في مفهومه وظنه \_ نبياً بل إلها (ولو أنه محسوخ العين)..!!

المولام الكي المؤلان بالتين و سن اليمود الا و وهذا فيه ال

#### المسيخ الدجال . . مظهر . . وجوهـ ر . . !!

يحتار علم (الأنثربولوجيا) (١). في الصورة الجسمية للمسيخ الدجال.. فهو هجين بين (عربي) و(أجنبي).. اللهم إلا أن يكون ابن (زنا).. وماء مخلط..!

فهو أخذ عن والديه: الأنف المعقوف كأنف النسر أو الصقر، خاصة من والده، وأخذ عن أمه (القصر).. أعنى قصر القامة و(السّمن).. و(الضخامة) مع عدم الطول.. كما أخذ (الشعر الملتف).. الأجعد.

وإن كان الآن به (بعض الصلع).. في (مقدم رأسه).. وهو (عريض الجبهة مشرف الجيد)..

ولكن الغريب أن لون وجهه \_ وجسمه \_ هو لون الإنجليزي.. بل ومظهره الخارجي عموماً مظهر الإنسان الإنجليزي..

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «الدجال هجان أزهر..» (٢).. أى أبيض مشرباً بياضه بلون أحمر.. وفي رواية أحمد: «أعور هجين أزهر..»..

وفى البخارى: «.. رجل جسيم أحمر، جعد الرأس، أعور العين: كأن عينه عنبة طافية »(٣)..

<sup>(</sup>١) كلمة أنثروبولوجيا (ANTHROPOLOGY) مشتقة من الكلمة الإغريقية (Anthropo) أي: الإنسان. و (LOGY) أي: علم. وتعنى حرفياً: (علم الإنسان) بمعنى أنها العلم الذي يدرس ويهتم بالمجتمعات الإنسانية عموماً. من أول الظواهر الجسمية والبيولوجية وحتى دراسات الثقافة المادية والبناء الاجتماعي والعلاقات الإجتماعية.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد والطبراني. (٣) أنظر تمام الحديث في فتح الباري بشرح صحيح البخاري الجزء ١٣ ـ الطبعة الشائفة السلقية ص : ٩٧.

قال العلامة ابن حجر: «ووقع في حديث عبدالله بن مغفل عند الطبراني: أنه آدم جعد، فيمكن أن تكون أدمته صافية، ولا ينافي أن يوصف مع ذلك بالحمرة لأن كثيراً من الأدم قد تحمر وجنته»(١).

عنه

واحاء

عين

KK

الذ

ول

يوصف مع دعد . أما عيناه: فهو (أعور العين اليسرى) (٢) . وهي بشعة المنظر؛ لذا يداريها بدائرية سوداء كما كان يفعل (موشى ديان) . .!!

و.. (.. عينه خضراء) (٣).. بارزة كأنها عنبة طافية..

وهو رجل به (سمنة) وجسامة.. وله (كرش)، غير بارز ولا مترهل (٤).!! وبرغم أنه معمر فهو يبدو شاباً في الخمسينيات - كما أسلفت -فيه قوة.. وفيه صحة.. وذو لياقة بدنية عالية.. وبرغم انه ذو عين واحدة.. ويبدو أنها معيبة نوعاً ما أيضاً. إلا أنها حادة النظر والبصر.

<sup>(</sup>١) نفس المصدر - ص ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) نفس رواية الإمام مسلم.

<sup>(</sup>٣) البخاري في التاريخ.

<sup>(</sup>٤) أورد الأستاذ (سعيد أيوب) سيلاً من الأحاديث النبوية في وصف اللجال ـ لا بأس بإبراده لتقديم صورة وصفية كاملة (لللجال) ـ لعنه الله ـ جاء فيه: (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شعر وأسه: «جنالا الشعر» ـ مسلم ٢٢/١٨ أحمد ٢٤/٨١ ـ ابن ماجه حديث ٢٠٤ ـ أي: شعره كثيف ملتف «.. جعلا الرأس» ـ البخاري ٢٤/٣٢ أ. أبوداود ٢٤/٨١. أحمد ٢٤/٨٠ أي: قصير ملتف. «.. أجعد كشعر الميخان.. أي: كأن شعره مضروب بالماء والرمل وله جعودة مكروهة «كأن شعر رأسه أغصان شجرة ـ أحمد والطبراني ـ الزوائد ٣٤/١/ الفتح ٢٤/٨٠؛ أي شعره من ورائه مكسر ملتف، وفي حلبث؛ «.. كأن رأسه أصلة..» أحمد والطبراني .. الزوائد ٧/٣٣٧. والأصلة هي الحية، والعرب تشبه الرأس الكثير المراس الحبة).

<sup>\*\*</sup> لون البشرة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى لونها: «الدجال هجان أزهر» (أحمد الطبرانى الزوائد ٧/٣٣٧).. أى: أبيض فيه حمرة، وفى حديث: «.. آدم».. \_ (الطبرانى كنز العمال) \_ أى: يه سمرة وفى حديث: «.. أحمر» \_ (البخارى ٤/٣٣٧). وجمع ابن حجر بين الروايات فقال: يمكن أن تكون آدمنه صافية وقد يوصف ذلك بالحمرة؛ لأن كثيراً من الأدام تحمر معه الوجنتان.

<sup>\*\*</sup> صغة جبهته ولحيته ورقبته: يقول النبى صلى الله عليه وسلم: «.. أجلى ..» (أحمد والبزار - الزرائله (٧/٣٤٨٠٣٤). ونى ٧/٣٤٨٠٣٤). ونى حديث «عريض الجبهة مشرف الجيد..» (الحاكم ٤/٥٣٥). ونى حديث: «.. عريض النحر» (البزار - الزوائد ٧/٣٤٨) والنحر: هو موضع القلادة في الصدر «لحيته قائمة» (الحاكم ٤/٤٥٢). مثل لحية أهل روسيا والصين طويلة مسترسلة «مكترب بين عينيه ك.ف.د..» (مسلم \*

وهو إما ولد بالعيب في عينيه، وإما أصيب وهو طفل في حادث نتج عنه هذا.. وإن كنت أرجح الأول وبالرغم من تقدمه الهائل في شتى العلوم وإحاطته بأسرار ومفاتيح علوم عديدة منها (الطب). فقد عجز عن علاج عينيه..

إنه استعان حتى بخبراء فى طب أعصاب العيون من الجن والشياطين.. لا لأنهم أعلم منه.. بل هو الأعلم منهم فى هذا المجال، إنما بعد أن عجز.. ومن باب المحاولة فعجزوا..

أعصاب عينيه متشابكة بطريقة هائلة ومعقدة.. يصعب معها العلاج الذي قد يؤثر على (المخ)، الذي هو (جوهرته) التي يعتز بها للغاية.. ولم يستطع نقل (عين) سليمة لأن (الله) عز وجل ركّب عينيه بصورة

<sup>=</sup> ١٨/٥٩ الترمذي ١٦/٥١٦)، لا يقرأه إلا المؤمن قارى، أو غير قارى،

<sup>\*\*</sup> صفات العين : يتول فيها النبى صلى الله عليه وسلم : «أعور العين البسرى» (مسلم ١٨/٦١). «عينه اليسرى كأنها كوكبة» (أحمد ٢٤/٧٥) (الحاكم ٢٤/٥٣٧) يعنى شديدة في إتقادها. وفي حديث: «محسوح العين اليسرى» (أحمد \_ كنز ٢٨/٥٦). «..أعور العين اليمنى كأن عينه عنبة طافئة» (مسلم ١٨/٥٩ \_ البخارى ٢٢/٣٣).. «.. إحدى عينيه كأنها زجاجة خضراء..» (أحمد \_ الزوائد ٧/٣٣٧).. «.. إنه أعور ذو حدقة جاحظة لا تخفى كأنها نخاعة في جنب جدار» (الحاكم ٤/٥٣٧).

وعلى هذا فهو أعور العينين معاً. فكل واحدة منهما عوراء.. وبهذا يكون كلا العينين معيب إحداهما بذهاب نورها والأخرى بنترثها وخضرتها..

<sup>\*\*</sup> حليته وجسمه وصوته: يقول النبى صلى الله عليه وسلم: «.. رجل جسيم..» (البخارى ٤/٢٣٢). وفى حديث: «.. شاب..» (مسلم ٢٨/٦٥) وفى حديث: «.. ضخماً..» (الطبراني، الزوائد ٧/٣٣٧).. وفى حديث: «.. قصير..» (أبوداود ٤/١١٧) وقصر القامة مع ضخامة الجثة يكون لافتاً للنظر.. وصوته «.. أخن..» (ابن كثير فى أبن كثير فى الفتن ١/١٦٦) أى: كأنه يخرج من الأنف. وفى حديث: «.. أبح..» (ابن كثير فى الفتن). أى: فيه خشونة وغلظة.. وفى حديث: «بعيد ما بين المنكبين..» (الحاكم ٤/٥٣٥)..

<sup>\*\*</sup> طريقة مشيته : يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «أفجج..» (أبوداود ٤/١١٧) أي: منفرج الساقين في المشي.

<sup>\*\*</sup> إجمالى أوصاف الدجال: هو رئيس جمهورية أو مملكة أو إمبراطورية .. له نظرية سياسية أو اقتصادية. يخرج من مرو بخراسان (بحدود تركمانستان) الروسية.. يهودى عظيم الجثة.. قصير.. في سن الشباب.. متباعد الساقين ويظهر ذلك في مشيته؛ صوته كأنه يخرج من أنفه يمشى في الأسواق (أي أنه ديمقراطي) المسلم المس

معقدة لدرجة (التفرد) في طبيعتها.. وليعلم أنه مهما سبق بعلمه فهو (مجرد عبد لله عاجز وخاضع لمشيئته).. وكون النبي صلى الله عليه وسلم وصف المسيخ الدجال بأنه «..شاب..» فليس معنى هذا أنه في العشرين من العمر أو الثلاثين إنما يعنى القوة والفتوة فأنت شاب بقدر ما فيك من طاقة وحيوية.. وأنت كهل بقدر كسلك وضعفك وفتورك.

إن المسيخ الدجال (قوى).. يؤمن بأن هناك صلة عميقة بين سيطرته على جسمه ثم على دول العالم بل وما بثه (الله) في الكون من (قوى) يكن السيطرة عليها..!!

إنه سيطر على عقله تماماً وفجر طاقاته الهائلة ووجهها كيفما أراد..
والشيء الوحيد الذي فقد السيطرة عليه في جسمه هو (عينه)..!!
وهو يؤمن بنظرية الكاتب الروسي (نيكولاس برديائف)، والتي فحواها
«أن الإنسان نفسه عالم مصغر (Microcosmos)، وكون (بالقوة)،
ألقيت على كاهله مهمة السيطرة على جسمه.. وبالتالي على جسم الكون
المخلوق الذي ينتمي إليه والذي ينتمي له»(١)..

قسماً بالله العظيم يا مسيخ الضلالة.

ستكون حرباً شعواء تضرب فيها خاصرتك وحلقومك..

ولن يلين المسلمون مهما ظهرت بوادر التردى والتجنى على الحقائق.. ومهما وصل الجبروت إلى حد إزهاق الروح. فسيكون ذلك كشكة الدبوس للمسلم. والويل لمن نصب الشراك وامتطى الزور خيلاً وخيلاء..

والحق سوف يقهر الطغاة في المبزان ..!

والمسيخ الدجال رجل شاء الله له (اشتعال) غدته الصنوبرية.. واختار هو أن يُسَخِّر ذلك لـ(الأنا) وللشر وللطغيان والجبروت وادعاء النبوة ثم ادعاء الألوهية..

و (الغدة الصنوبرية) هي النواة الأصلية والحقيقية في المخ.. إن تفجرت انتظمت كل خلايا الإنسان، وصلح فكره بل وجسمه.. وإن (نامت) أو همدت) أو (سكنت) أو (خمدت) أو (فترت): كان الأمر كشعب بلا قائد وسفينة بلا قبطان.. وهذا حال أغلب البشر الآن.

لا تستطيع الخلايا مفردة مهما كانت قوة كل منها أن تجتمع وتحقق أعلى طاقة لها بدون (النواة)..

إذ تحمل (النواة) الشحنة الموجبة \_ وهي طاقة غير منظورة \_ ولكنها تفهم وتحس.

وتحمل (الخلايا) الشحنة السالبة \_ وهي طاقة غير منظورة \_ ولكنها تفهم وتحس \_ أيضاً.

وعملية إندماج (الشحنتين) معناها حدوث (الإشتعال) أو (الطفرة العقلية) وهو من أسرار الإعجاز الإلهى حيث لا يستطيع (علم) أن يحيط عدى قدرات (النواة) أو حدود إيجابياتها (۱).. وإمكانية إستلهامها واستمدادها من أسرار الله الغيبية وما بثه في كونه من قوانين وأسرار ومسببات مبنية على أسباب (۲).

وإذا حدثت مثل هذه (الطفرة) بلا إسلام وامتثال لأوامر الله عز وجل؛ فقدت (النواة) كثيراً من طاقاتها الإيجابية وتخبطت، فتتخبط (الخلايا)،

<sup>(</sup>١) من بحث غير منشور للباحث علاء محمد مصطفى.

<sup>(</sup>٢) سنفيض في شرح الأمر هذا أكثر إن شاء الله تعالى في كتابنا: (عدو المسيخ الدجال يتحفز من المشرق

فيكون (السقوط) و(الدمار) أو (الضياع) و(التردى) . برغم طول العمر الناشيء عن قوة المخ وسلامة الأعضاء.. وهو ما حدث مع فرعون موسى الذي اغتر بطول عمره حتى ظنّ نفسه إلها. .

وهذا ما يحدث مع (المسيخ الدجال) .. حدث مع (آخرين) في عصور سابقة وقرون خلت وحضارات غبرت...

وهو نفس ما حدث من قبله مع فراعنة فكانوا عباقرة، سبقوا العالم في كثير من العلوم وما زال الكثير من آثارهم وما تركوه يعتبر (طلاسم) بلا حلّ!..

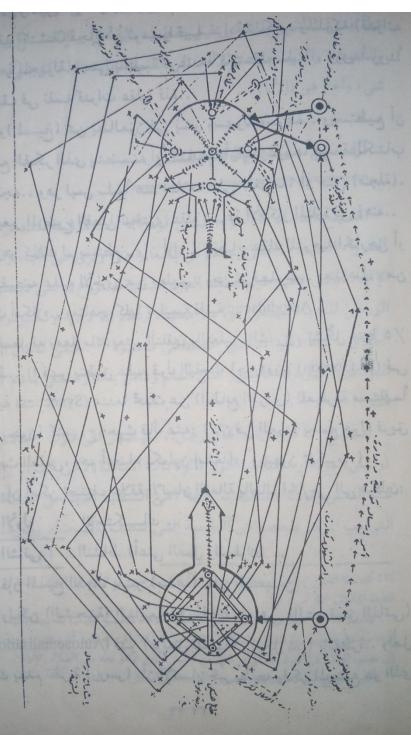
"ألم تركيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وفرعون ذي الأوتاد الذين طغوا في البلاد فأكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب إن ربك لبالم صاد" (١١).

لا ننكريا مسيخ الضلالة مدى قوتك وعلمك؛ فالمسلم يشمد بالحق ولو لعدوه.

ولكن نذكرك بمصير قوة وعلم قوم نوح، وقوم لوط، وأصحاب الأيكة ، وقوم تبع. . !!

ونسألك : أين عاد..؟ وأين ثمود..؟ وأين الفراعنة..؟ وأين جنكيزخان؟.. وأين نابليون..؟.. وأين هتلر ــ رجلك..؟! إن قدميك ستخرج من (الماء) إلى (الطين والأوحال).. وستتساءل في شراسة وغباء: أين الطريق ؟.. ولكن : لم يقبل الله توبة فرعون عند هلاكه..!!

والمسيخ الدجال .. رجل تعلم في (إنجلترا).. وبرع في علوم الهندسة بكل فروعها والطب بكل فروعه، وحتى علوم النبات والحبوانا (٣) سورة الفجر (الآيات ٦ - ١٤).



والمعادن والفيزياء والكيمياء والرسم..

لقد اكتشف فجأة مَنْ توسموا فيه غرابة تفكيره وسلوكه (قدراته المعددة المجهولة)، حتى بالنسبة له عندما كان عقله سلبياً.. ورويداً رويداً إكتشف في نفسه قدرات عقلية فذة..

و(المسيخ) عن يطالعون في يسر وسهولة وسرعة. ويستطيع أن يتابع الفكر الذي يتضمنه أيُّ كتاب، وأن يميزسريعاً قيمة الكتاب ونتائجه. وهو ليس سلبياً عند اطلاعه على (أمر ما) أو حتى (مجلة)، إنما يعبر الموضوع الفعلى ليحتوى عقله بسرعة الأفكار المثارة في ذهنه. وهو كذلك لم يستطع - وإن أراد - إخضاع عقله للتوجيه الخارجي أو لما يفيضه عليه الآخرون من تعليم. ومن ثمٌّ فعلومه. بعد هذا. من

وهو كذلك لم يستطع ـ وإن اراه ـ إصلى المنافق لم يستطع ـ وإن اراه ـ إصلى المنافق المناف

فمعارفه ومعلوماته يعتبر التلقين والتعليم والشورى، تشكّل منها ٥٪ فقط...!! فهو ينطبق عليه قول الباحث (جوردون) (W.Gordon) في كتابه (Synecties) عندما تحدث عن (الطابع الفردى) للعبقرية مستلهماً (أديسون) كنموذج، حيث قال عنه: (كان في العادة يجمع حوله فريق البحث العلمي، وهم أعضاء يكملون إستعداده وينبهون تفكيره..).

وإن أمكن تصنيف علاقة الإنسان الفعالة بالعالم الخارجي إلى شكلين: الأول : الاحتكاك ..

الثانى: النشاط (أعنى العمل والسلوك) .

فإن المسيخ الدجال يعتبر (مبدعاً) على الصعيدين..

ولكن (الشحنة) الدافعة للإبداع عنده هي (التحقيق الذاتي) (Autoactualisation) فهو (مريض نفسياً) و(رجل شر) بالفطرة.. ولعل ذلك يهدم نظرية (روسو) بأن الإنسان خير بطبعه ولكن المجتمع هو الذي

يجعله سيئاً أو شريراً.. وإن كنت أوافق (روسو) في هذه (القاعدة) التي شذّ عنها (المسيخ) الذي يميل بفطرته (للشر) والإكتساح والتشعب والسيطرة والتوسع واستغلال سائر القدرات واستباحة كل شيء من أجل شيء واحد هو (الأنا)...

### المسيخ : شخصية وجوهــر . . من المساحد علم الم

المسيخ الدجال (الأعور) ليس (رمزاً) (١). لمدنية العصر الذرى، العوراء العرجاء، التي تتقدم في إتجاه واحد، وترى في إتجاه واحد وهو الإتجاه المادى على حين تفتقد العين الثانية «الروح» التي تبصر البعد الروحي للحياة فهي قوة بلا محبة، وعلم بلا دين، وتكنولوجيا بلا أخلاق \_ كما ذكر الدكتور مصطفى محمود (٢). على لسان الكاتب البولندى (ليوبولد فايس) الذي أسلم وعاش بمكة وتسمى باسم (محمد أسد).

المسيخ .. (رجل).. كأى رجل.. سيظهر فى ثوب (حاكم).. أو (رئيس) دولة وغالباً ستكون (الولايات المتحدة الأمريكية). وإذا كان علم النفس يُعرّف الشخصية بأنها (هى التنظيم الدينامي المتكامل، أو التركيب الموحد للخصائص النفسية التي تتصف بالثبات.. وبدرجة عائية

(أنظر : المسيخ الدجال \_ مصطفى محمود \_ الطبعة الثانية \_ دار المعارف).

<sup>(</sup>١) أفاد هذا المعنى الدكتور (مصطفى محمود) في كتابه (رحلتي من الشك إلى الإيمان) طبعة دار المعارف. الطبعة الثامنة \_ أنظر ص : ٩٨.

<sup>(</sup>٢) يبدو أن الدكتور مصطفى محمود يؤمن بأن المسيخ الدجال شخصية حقيقية بلحمها ودمها. بدليل ما أورد، من حوار متخيل بين (المسيخ الدجال) ومرافقه من الملاتكة وأظنه (مالك) خازن النار - عندما اصطحبه إلى مصيره المحتوم في الدرك الأسفل من النار مع (إبليس) الذي توافق معه على الضلال والإضلال.

من الإستقرار متضمنة المظهر العقلى الخاص بالإنسان) (١) .. فإن المسيخ الدجال هو (الشر) نفسه إذا تجسد في (صورة شخصية)...

وهو (ذكى) (٢). و(عالم يعلم ظاهراً من الحياة الدنيا) ولكنه غافل عن الآخرة..

وهو (شخص) مغرور بعلمه.. ومغرور بملكاته المتعددة ومواهبه الفذة.. التي جعلت منه (مبدعاً) لدرجة سيفاجأ بها (العالم)..

إن الذكاء ليس كلُّ شيء في عمليات الإبداع والإختراع كما يظن بعض المخدوعين، إنما هو عامل يتضافر معه ـ بل من قبله ـ (المعرفة الوسيعة) و(قوة الذاكرة) و(القدرة على التفكير المحدد أو المركز) وكذلك القدرة على التفكير المعدد أو المركز) وكذلك القدرة على التفكير التباعدي أو المنطلق، وحسن التقويم وسرعة تقدير الأمور، بل واختراع الأشكال والرموز.. ومن ناحية أخرى فإن إثراء المعارف لا يرتبط فقط بتراكم المعلومات، بل بشكل أساسي بامتلاك بناها الداخلي وتنظيمها وفهم العلاقات الموجودة بينها.. وتنظيم المعارف المتنوعة المتراكمة في نظام ترابطي عددي. بحيث تؤدي إلى مرونة الأفعال والعمليات العقلية وإلى تحقيق المركبات المتنوعة من العلوم (٣).

<sup>(</sup>١) أنظر: (الإبداع العام والخاص - ألكسندرو روشكا - ترجمة د. غسان عبدالحى أبوفخر سلسلة عالم المعرفة (١٤٤) صادر عن المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب - الكويت عدد جمادى الأول سنة ١٤١٠هـ - ديسمبر ١٩٨٩م).

<sup>(</sup>٢) أرى أن الذكاء يساعد الإنسان كى يفهم الأشياء وينشىء المجردات والعلاقات ويحل بعض المشكلات، ولكن بدون الإستعدادات والمواهب الأخرى كقوة التفكير والمرونة والمثابرة، فإن ذلك لن يكون كافياً من أجل النشاط المبدع.

<sup>(</sup>٣) أنا لا أمدح في (الرجل)، إلما أذكر قدراته بكل صراحة، لأن تقدير (قوة الخصوم) مطلب ديني ودنيوى و لا يعداد القوة الملائمة للمواجهة على كافة المستويات. وصدق الله العظيم: "وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة...". وقد جاء في صحيح مسلم عن النواس بن سمعان رضى الله عند قال: «ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم اللجال ذات غداة فخفض فيه ورفع...». وجاء في شرح النووى على مسلم: أن معنى خفض فيه: حقره... ومعنى رفع: عظمه وفخمه... أنظر شرح صحيح مسلم ١٨، ٩٣.

وبالتفاعل بين هذه الأشياء كلها: كانت محصلة ونتاج (المسيخ الدجال) في (الشر) فاستعداداته العقلية كلها تصب في اتجاه واحد هو (الأنا).. فكل شيء يتمحور عنده حول (مركزية الذات) لا أكثر ولا أقل فكل شيء يتمحور عنده حول (مركزية الذات) لا أكثر ولا أقل (Egocentrism).

\*\* ولأنه منذ القديم وهو يخطط للسيطرة على العالم، فإن دوافعه تتميز بقوة وطاقة عالية على المثابرة في العمل.

الأفكار التى تخطر له والرؤى المتولدة، بعقله والأفكار، يستطيع أن يحيلها شيئاً مجسماً بيديه.. ولا يكتفى بأن تشبع شهوة من شهواته.. وهو مع ذلك حيوان بكل ما تعنيه صفات الحيوانية من سبعية وشهوانية وثورية..!!

إنه يريد الثورة حتى على نفسه كالجواد الجموح يثور على الشكيمة، بيد أنه يختلف عن الجواد في أنه هو الذي فرض على نفسه وضع هذه الشكيمة، وهو مع ذلك حرّ في أن يلبسها أو يدعها.

ولأنه (مسخ) حتى فى (عاطفته) فهو لا يتجه بالولاء لوطن.. كما قال أفلاطون: «من يكن مكرماً فى بلد ما فسيكون إنتاجه لهذا البلد».. إغا يتجه (بالولاء) كله إلى (نفسه) فحسب.

حقاً هناك قدر غير يسير من إنتاجه وفكره (يتجه) إلى (الولايات المتحدة الأمريكية) لكن ليس بدافع الولاء، إنما بدافع أنها (الحيز) الملائم جداً لأن (يستوعب) أعماله و(يخرج في النهاية منها).. ولأنه لم يحسب حساب القدر.. فإنه سيخرج من مكان آخر.. ومرغماً..!!

إنه يهودى .. ولكنه يكره بنى جنسه.. وهكذا اليهودى: (يحمل صفات ويتحلى بأخلاقيات، يحس بجوهرها فقط إذا عاش بين قوم لا يتحلون بهذه الصفات).. ولكن إذا كان (بخيلاً) مثلاً وعاش بين بخلاء فلابد أن يكرههم. ولا يتحد معهم إلا إذا واجهوا جميعاً - وهو معهم - خطراً محدقاً.

جميعاً - وهو معهم - حوال المعهم - لكن لا مانع من الإتحاد - في عرف اليهود - إنهم يكرهون أنفسهم. لكن لا مانع من الإتحاد - في عرف اليهود - إذا كان ذلك درءاً لخطر.. وتؤدى المهمة.. ثم يكون الفراق.. من جديد.. بكل الكراهية.

بكل الكراهية. وصدق الله العظيم. "وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء. وليزيدن كثيراً منهم ما أنزل إليك من ربك طغياناً وكفراً وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة" (١).

والمسيخ الدجال رجل (شهوانس). لدرجة ديمومة الشبق.. ودينه هو (الجنس).. وهو زعيم (الأدب المكشوف) في العالم، وصاحب فكرة (سينما الجنس)..

وهو لا يعترف بالزواج.. ويروج لكل مذاهب الجنس من دعارة واغتصاب إلى شذوذ جنسى بكل أنواعه (لواط، سحاق، ووطء محارم ولو كانت أما أو أختاً أو ابنة)..!!

بل لا مانع لدى هذا (المسيخ) أن يحاول (جماع) نفسه لو استطاع. لهذا كان من عقوبات الله عز وجل له، كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم: «أنه لا يولد له....»(٢).

وقد يكون عدم الإنجاب (ابتلاء) من الله (لعبد).. أو (حماية له).. ولكنه هنا (عقوبة).. فالجنس بالنسبة له مجرد الأمل في (مولود).. كرأمل إبليس في الجنة).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة \_ الآية ٤٢.

<sup>(</sup>٢) صعيع مسلم (٥٠ ١٨).

ولكن (الشهوتان) العظميان لديه الآن.. شهوة إحتلال العقول (عقل ينكح عقلاً أويستعمره...) ثم شهوة الخروج علانية التي يتوق إليها الآن. والمسيخ الحجال: شخص سريع الإنفعال، ولكنه (لايندفع)، ولهذا السبب فحياته حافلة بالصراع والمشاحنات المحبوسة..!

حقاً (مزاجه غضوب) و(سريع الاشتعال) لكنه (جبان) بكل معانى الكلمة. ومع جبنه فهو ميال إلى (الصلابة) و(العناد) في مواقفه. (ولعل في هذا مقتله)..

ثم هو (دموى).. يحب مشهد الدماء.. وله في نفسه تأثير عميق. وعندما يأمر بقتل أحد فكأنما يلبي نداءً قوياً بأعماقه فيستريح كيانه..

والرجل (عاشق للعلو في الأرض). ك(فرعون)... وهو يعمل من أجل تحقيق هذا العلو منذ زمن (Transcendence) .. ويتعجل الأمر حالياً حاصة أن العقود القادمة هي عقوده، أو مجهدات له، فقد أظلنا زمانه.

وهو تلميذ لـ (ميكافيللى) - إن لم يكن العكس هو الصحيح - في شيء أساسى من أفكاره، وهو أنه يصنع لنفسه (قانونه الخلقي) من ذلك النوع الذي يكون فيه الفيصل هو القدرة على إرضاء حاجاته كلها مادية أو غيرها. و(المنفعة) أو (المصلحة) هي توراته.

وهو لا يحجم عن أى عقوبة بالغة ما بلغت من القسوة لكل من يقف حائلاً في سبيل تحقيق هذه الغاية..

وهدفه فى النهاية : أن يسيطر على العالم كله. . وأن يعبده الناس كإله . . وما المانع ؟!

إذا كان المسيحيون يؤمنون بإبن الإله المتجسد.. فلا مانع أن يؤمنوا بالإله المتجسد وقد آمن به بالفعل فريق منهم. أما اليهود فهم طبيعياً لا يؤمنون إلا بما يرونه. بالمحسوس والملموس .. فهم مهيئون..

أما الوثنيون كأهالى جنوب شرق آسيا والهند فالاستجابة عندهم للإيمان بد سريعة مع بعض (الخوارق) التي أعدُّها..

أما اللادينيون فهم يؤمنون بفكرة من أفكاره وهى أن (لا. إله)(١).. وهم (ماديون جداً) يؤمنون بما (يرون)، فهم (مؤهلون) إذن للإيمان بمن سيّلوّح لهم برغيف الخبز في وقت جوع.. ونقطة الماء في ساعات ظماً.

يبقى المسلمون ...

وهم (الأعداء) .. ويخرج منهم (العدو الألد).. له.. ودمار المسلمين لديه يأتي بواحدة من اثنتين:

١ - إما اجتياح بلادهم وإفناؤهم.

٢ ـ وإما بقطع الصلة بينهم وبين دينهم وتهيئة عقولهم لهذا، مع تفتيت
 بلادهم وإشعال نار العنصريات والعداوات بينهم.

يامسيخ الضلالة: نعلم أن شراراتك ستكون جمراً.. وضحضاحك غمراً. وضحضاحك غمراً. وتروج فتنتك في البلاد وتموج..

وتوقظ معها فتناً نائمة .. وتهيج قطع الليل المظلمة..

ولكن صبر المسلمين كالزئبق يتمدد بلا نهاية.

حتى تأتى لحظة ظنها المسيخ مستحيلاً..

وتضربه أسهم الغرباء في مقتل ..

فلا يكون ثَمُّ إلا (النار) ..!!

<sup>(</sup>۱) بَيْن (لينين) بوضوح أن (الشيوعية) وسيلة لغاية \_ مجهولة بالطبع للعامة \_ عندما قال في كنابه «شيوعية الجناح اليساري» ص : ٥٣: «إن نظريتنا (أي الشيوعية) ليست مذهبا عقائديا، بل هي أداة للعمل».

كلاهما يرى (أمله) في الآخر ..

لو انتصر إبليس لدخل الجنة.. ولو انتصر المسيخ تحقق ظن إبليس<sup>(١)</sup>، فدخل الجنة..

والمسيخ صديق شخصى لـ (إبليس) . . والعكس صحيح . .

وهما الآن: (مَلكَان) يجلسان على عرش واحد.. أحدهما مرئى والآخر لا مرئى إلا لجنسه من الأبالسة والجن . و(المسيخ) يعتقد أن (إبليس) ركن عظيم، يستند إليه.. وهو في النهاية (غبي).. لكنه أمر مقضى..!

#### كيف تواءم إبليس مع المسيخ وانسجم معه؟

كعادته .. بدأ إبليس بالوسوسة.. واستعمر خلية في عقل الرجل.. ثم سقطت الخلايا.. ودخل العقل. بدأ بالإيحاء.. ثم السيطرة على المخيلة.. ثم الفكرة.. ثم حدث التجسد الإبليسي العملي: كما تجسد للقرشيين يوم مؤامراتهم الكبرى على محمد صلى الله عليه وسلم في دار الندوة، ويوم تجسد لهم في بدر ثم فر لما رأى جبريل الأمين.

ثم استمر معه بالوسوسة . التعديد المعالية والمعالية المعدد من الملاحديد

إلتحم العقلان ..

إن (المسيخ الدجال) يرى إبليس في عيني نفسه لو أراد..

<sup>(</sup>۱) وهذا لا يناقض معنى قول الله عز وجل: "ولقد صدق عليهم إبليس ظنه"، فإبليس يعلم حقائق لكنه لا يعلم النتائج والنهايات، فهو يعيش بالظن معتمداً نظرية الإحتمالات وظنونه أصابت في معرفة مكامن الإنسان ونقاط ضعفه، ومن خلال ذلك يسعى لإسقاطه لكن التوبة تجب ما قبلها . لكن تحقق ظنونه بأنه خير من آدم خاب وتأك لديه أن النار مثواه.

والأمر شورى بينهما. ولكنها (شورى) الشيطنة. فالمسيخ الدجال إبليس متجسد، وإبليس هو المسيخ الدجال لامرئيا(١).

(١) هناك العديد من الوثائق التي تبرهن بصورة قاطعة أن (بايك) كان بدوره الرئيسي الروحي للنظام الكهنوتي الشيطاني مثل (وايزهاويت) في عصره.. وبالإضافة إلى الرسالة التي كتبها المازيني عام ١٨٢١م فقد وقعت رسالة أخرى بأيد غريبة.. وكان قد كتبها بتاريخ ١٤ تموز سنة ١٨٨٩م، إلى رؤساء المجالس العلبا التي شكلها سابقاً وقد كتبت هذه الرسالة لتشرح أصول العقيدة الشيطانية فيما يتعلق بعبادة إبليس النبطان وجاء ضمن ما قاله في هذه الرسالة: «يجب أن نقول للجماهير إننا نؤمن بالله ونعبده، ولكن الإله الذي نعبدا لا تفصلنا عنه الأوهام والخرافات ويجب علينا نحن الذين وصلنا إلى مراتب الإطلاع العليا أن نحتفظ بنا العقيدة الشيطانية نعم إن الشيطان هو الإله.. ولكن للأسف فإن أدوناى (وهذا هو الإسم الذي بطلة الشيطانيون على الإله الذي نعبده) هو كذلك إله. فالمطلق لا يمكن ألا أن يوجد كإلهين.. وهكذا فإن الإعتاد بوجود إبليس وحده هو كفر وهرطقة. . أما الديانة الحقيقية والفلسفة الصافية فهى الإيمان بالشيطان كاله معاداً. لأدوناي. ولكن الشيطان وهو إله النور وإله الخير.. يكافح من أجل الإنسانية ضد أدوناي إله الظلام والشري (أنظر : أحجار على رقعة الشطرنج .. ص: ٢٠ ـ ٢١).

1)

וני

4) الم

وليس لى من تعليق على هذا .. ومن كانت له عينان فليبصر.

#### "الهسيخ الدجال . . و . . سر حكومة العالم الخفية "

منذ قرن مضى من الزمان وبضعة عقود، أدرك مفكرون وكتّاب وقادة أن هناك (حكومة خفية) تدير الحركة السياسية والإقتصادية في العالم إلى وجهات مجهولة، وأن هذه الحكومة التي يعرف أفرادها بعضهم البعض الآخر، يجهلون في النهاية منْ هو (مدير هذه الحكومة) أو من هو (رئيسها) الخفي، وإن علمه واحد منهم فهو لا يتحدث عنه ليبقى الزعيم المعلوم لأفراد هذه الحكومة، وحلقة الوصل بين أفرادها وبين الزعيم الحقيقي أو (اليد الخفية) الحقيقية.

بل من أفراد هذه الحكومة من اعترف بأن العالم يدار من قبل أشخاص آخرين، غير الرؤساء والملوك المعروفين، بطريق غير مباشر يجهله حتى الرؤساء والملوك.

كتب (دزرائيلي) (١) سنة ١٨٤٤م: «يُحكم العالم بأشخاص مختلفين إختلافاً شديداً عمن يتخيلهم الناس الذين لا يعلمون بواطن الأمور».

وتحدث (بسمارك) (٢). المستشار الحديدى عن وجود قوى غير مرئية، ولكنه لم يشخصها وسماها، مالا يسبر غوره (Imponderabilia) ، تخطط للسيطرة على العالم وعمل إدارة موحدة له.

وقرر (المارتين) وجود اليد الخفية، وقال (مازيني) للدكتور

<sup>(</sup>۱) هو (ب. دزرانيلي) حقيد (بنجامين دى إزرانيلي) اليهودى الذى أملى على أولاده أن يبقوا على هذا الإسم دائماً.. أي: دزرائيلي ـ حتى يعرف جنسهم دائماً .. وأبوه هو (إسحاق دزرائيلي) اليهودى! الذى تشبع بالأفكار الليبرالية التي كانت تبثها الحركة النورانية بزعامة أمشيل الروتشيلدى، الذى كان ينفذ الهدف الشيطاني الأساسي (للد الحفية).

<sup>(</sup>۲) (أوتوبسمارك) وهو ابن غير شرعى للمارشال (سولت) .. اليهودى عضو مجلس الوزراء الفرنسي، وأمد (لويزامينكين) اليهودية.

بريدنستين: (إننا نرغب في قهر كلِّ خطر، بيد أن هنالك خطراً غير مرئي له وطأته علينا جميعاً من أين يأتي؟ وأين هو؟ لا أحد يعلم، أو على الأقل لا أحد يفصح عنه. إنها مجموعة سرية منظمة تخفى حتى علينا. نحن العريقين في أعمال الجمعيات السرية)(١).

وإننى أقول للعالم أجمع: إن (اليد الخفية) ، الذى دبر المؤامرات والشيرات وتسبب في سفك الدماء وإزهاق الأرواح. ولا يزال يخطط للوصول إلى ما يريد مهما كان الثمن. هو رجل يمثل (الشيطان) في حقده على أبناء آدم. وهو نفس الرجل (الأعور) الذى حذر منه نبي العالمين محمد صلى الله عليه وسلم. عندما قال: «ما بين خلق آدم إلى قيام الساعة خلق أكبر من الدجال». أو «أمر أكبر من الدجال»(٢).

بل ما من نبى إلا وقد أنذر أمته الأعور الكذاب، قال محمد صلى الله عليه وسلم: «ما من نبى إلا وقد أنذر أمته الأعور الكذاب، ألا إنه أعور، وإن ربكم ليس بأعور..»(٣).

ولعل هذا المعنى باق في (نذر يسير .. بقايا) من بقايا ما صح في الإنجيل وهذا ما حدا بصاحب كتاب (أحجار على رقعة الشطرنج) إلى أن

<sup>(</sup>١) حكومة العالم الخفية \_ شيريب سبيريد وفيتش \_ ترجمة مأمون سعيد، الطبعة الثامنة سنة ١٤٠٩ م - عن دار النفائس - بيروت.

ومؤلف هذا الكتاب سليل أسرة نبيلة من أصل إسكندنافى، وهو شيريب سبيريد وفيتش، وجد متسماً بالغاز قبل موعد إجتماع سلاقى كبير بيوم واحد، بعدما فضح حكومة العالم السرية فى كتابه هذا الذى انطاق فيه من اقتناع كامل بوجود هيئة يهودية لها صفة عالمية قدر عدد أفرادها فى أوائل القرن العشرين بثلاثمائة رجل يهودى يرأسهم أحدهم، نظامهم ديكتاتورى إستبدادى ويعملون للسيطرة على العالم وحكم الشعوب بواسطة عملام، ولا تتوانى عن قتل أو تحطيم كل مسئول يحاول الخروج عن طاعتها أو يقف حجر عثرة فى سبيل تنفيذ مخططاتها، ولها من النفوذ والقدرة ما يجملها قادرة على إيصال أى «حقير» إلى الزعامة وتعة المسؤلية وتحطيم أى قائد حينما تشاء.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم - (٨٦، ١٨/٨٧).

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم (١٨/٥٩).

يقول: «.. أنبأتنا الكتابات (المقدسة) بأن مخططات مثل مخططات وايز هاوبت وبايك سوف توضع وتنفذ فعلاً، حتى يأتي اليوم الذى تستطيع فيه قوى الشر الروحية أن تسيطر على الأرض.. وتخبرنا إحدى الآيات.. بأن الشيطان سيكون مقيداً لمدة ألف عام. وأنا لا أدعى معرفة ما تفيد هذه الآية بتحديدها هذه الفترة الزمنية أو مقدار هذه الفترة بمقاييسنا الإنسانية »(١).

وقد يكون هذا المعنى متفقاً مع نظريتي بأن قرين المسيخ الدجال من الشياطين سلسل، وهو من رآه تميم الدارى وبذلك يكون سلسل ألف سنة بقاييسنا العادية منذ هجرة النبى صلى الله عليه وسلم وأطلق بعد هذا ليقارن جسد المسيخ الدجال الذى كان من وراء أحداث وبلايا عمت البشرية يحاول من خلالها الوصول إلى أهدافه على المدى البعيد.

و(آدم وايزهاوبت) كان الرجل الأول بعد المسيخ، وحلقة الوصل بين (الملك المنتظر الخفى) وبين رجاله ومن بعده كان (بايك).. ثم غيره حتى تأتى اللحظة الموعودة ليخرج الرجل علانية ويقول: (ها أنذا ...)! وقد اقتربت..

ولنمسك بطرف الخيط؛ نُصغ لـ (وليام جاى كار) وهو يتحدث عن مراحل المؤامرة .. ففى عام ١٧٨٤م وضعت مشيئة الله تحت حيازة الحكومة البافارية (٢) براهين قاطعة على وجود المؤامرة الشيطانية المستمرة. وفيما يلى تفصيل هذه الواقعة وملابساتها: كان آدم وايزهاوبت (Adam Weishaupt) أستاذاً يسوعياً للقانون في جامعة أنجولد شتات

<sup>(</sup>۱) أحجار على رقعة الشطرنج - وليام جاى كار - ترجمة سعيد جزائرلى - الطبعة العاشرة ١٤٠٨ هـ/١٤٨ م - طبع دار النفائس - بيروت.

<sup>(</sup>٢) كانت بافاريا حتى عام ١٨٧٠م إحدى كبريات الدول الجرمانية المستقلة ثم انضمت عام ١٨٧٠م إلى الإتحاد الذي أسسه بسمارك (اليهودي الأصل) ، وأداة (اليد الخفية).

(Ingoldstadt) ، ولكنه ارتد عن المسيحية ليعتنق المذهب الشيطاني. وفي عام ١٧٧٠م استأجره المرابون الذين قاموا بتنظيم مؤسسة روتشيلد لمراجعة وإعادة تنظيم البروتوكولات القديمة على أسس حديثة. والهدف من هذه البروتوكولات هو التمهيد لكنيس الشيطان للسيطرة على العالم، كما يفرض المذهب الشيطاني وأيديولوجيته على ما يتبقى من الجنس البشري بعد الكارثة الإجتماعية الشاملة التي يجرى الإعداد لها بطرق شيطانية طاغية. وقد أنهى وايزهاوبت مهمته في الأول من آيار (مايو) ١٧٧٦م.. ويرمى هذا المخطط الذي رسمه وايزهاوبت لتدمير جميع الحكومات والأديان الموجودة. ويتم الوصول إلى هذا الهدف عن طريق تقسيم الشعوب التي سماها (الجوييم)(١) إلى معسكرات متنابذه تتصارع إلى الأبد حول عدد من المشاكل التي تتولد دون توقف اقتصادية وسياسية وعنصرية وإجتماعية وغيرها. ويقتضى المخطط تسليح هذه المعسكرات بعد خلقها ثم يجرى تدبير «حادث» في كل فترة يكون من شأنه أن تنقض هذه المعسكرات على بعضها البعض فتضعف نفسها ، محطمة الحكومات الوطنية والمؤسسات الدينية وفي عام ١٧٧٦م.. نظم وايزهاوبت جماعة النورانيين (٢) لوضع المؤامرة موضع التنفيذ، ولجأ إلى الكذب مدعياً أن هدفه الوصول إلى حكومة عالمية واحدة تتكون من ذوى القدرات الفكرية الكبرى ممن يتم البرهان على تفوقهم العقلى، واستطاع بذلك أن يضم البه ما يقرب من الألفين من الأتباع من بينهم أبرز المتفوقين في ميادين الفنون والآداب والعلوم والإقتصاد والصناعة، وأسس عندئذ محفل الشرق الأكبر الماسوني؛ ليكون مركز القيادة السرى لرجال المخطط الجديد. وتقتضى

 <sup>(</sup>١) هو لفظ بعنى القطعان البشرية يطلقه اليهود على البشر من الأديان الأخرى.
 (٢) تعبير شيطاني يعنى حملة النور.

خطة (وايزهاوبت) المنقحة من أتباعه النورانيين إتباع التعليمات الآتية لتنفيذ أهدافهم:

المشخاص الذين يشغلون المراكز الحساسة على مختلف المستويات في جميع الحكومات وفي مختلف مجالات النشاط الإنساني، ويجب عندما يقع أحد هؤلاء الأشخاص من ذوى النفوذ في شراك النورانيين أو إغراء اتهم أن يُحاط بالعقد من كل جانب ويستنزف بالعمل في سبيلهم عن طريق الابتزاز السياسي أو بالتهديد بالخراب المالي، أو بجعله ضحية لفضيحة عامة كبرى أو بالإيذاء الجسدي، أو حتى بالموت هو ومن يحبهم (۱).

العلمية أن يولوا اهتمامهم إلى الطلاب المتفوقين عقلياً والمنتمين العلمية أن يولوا اهتمامهم إلى الطلاب المتفوقين عقلياً والمنتمين إلى أسر محترمة ليولدوا فيهم الاتجاه نحو الأممية العالمية، بينما يجرى تدريبهم فيما بعد تدريباً خاصاً على أصول المذهب العالمي. ويتم هذا التدريب عن طريق تخصيص الطلاب المختارين بمنح دراسية.. ويلقن هؤلاء الطلاب فكرة الأممية أو العالمية حتى تلقى القبول منهم ويرسخ في أذهانهم أن تكوين حكومة عالمية تلقى القبول منهم ويرسخ في أذهانهم أن تكوين حكومة عالمية

<sup>(</sup>۱) يقول الأستاذ سعيد جزائرلى: يذكرنا هذا بفضيحة وزير الحربية البريطانى بروفوميو عام ١٩٦٣م، مع فتاة لعوب (كريستين كيلر) تلك الفضيحة التى هزت بريطانيا وتلتها سلسلة من الفضائح لشخصيات بريطانية كبيرة مع فتيات صغيرات أو غانيات وتبين بنتيجتها أن شخصية اجتماعية ضخمة ذات علاقات رفيعة، هو الدكتور (وارد) كان المنظم والمدير لتلك العلاقات بين الشخصيات السالفة والفتيات المذكورات. كما يذكرنا بفضيحة مماثلة حدثت قبل فترة معركة السويس وهزت فرنسا بأجمعها وهى الفضيحة التى كان بطلها المسيو لوتروكيه رئيس مجلس النواب الفرنسى يومها، وعدد من كبار الشخصيات الفرنسية والتى كشف الستار فيها عن ليال حمراء جنونية كان يقضيها هؤلاء الأشخاص مع فتيات مراهقات.. وفي جميسع تلك القضايا يكتشف عميل صهيوني يعمل في الظلام على تحطيم القيم الأخلاقية والدينية».. (أحجار على رقعة الشطرنج حاشية ص ١٠).

واحدة في العالم كله هو الطريقة الوحيدة للخلاص من الحروب والكوارث المتتالية.

٣ \_ مهمة الشخصيات ذات النفوذ التي تسقط في شباك النورانيين والطلاب الذين تلقوا التدريب الخاص هي أن يتم استخدامهم كعملاء بعد إحلالهم في المراكز الحساسة خلف الستار لدى جميع الحكومات بصفة خبراء أو اختصاصيين بحيث يكون في إمكانهم تقديم النصح إلى كبار رجال الدولة وتدريبهم لاعتناق سياسات يكون من شأنها في المدى البعيد أن تخدم المخططات السرية لمنظمة العالم الواحد والتوصل إلى التدمير النهائي لجميع الأديان ولجميع الحكومات التي عهد إليهم بمهام فيها.

٤ \_ العمل على الوصول إلى السيطرة على الصحافة وكل أجهزة الإعلام الأخرى، ومن ثم تعرض الأخبار والمعلومات على الجوييم بشكل يدخلهم إلى الإعتقاد بأن تكوين حكومة أممية واحدة هو الطريق الوحيد لحل مشاكل العالم المختلفة (١).

ولا أستبعد أبدأ أن يكون (آدم وايزهاوبت) يهودي الأصل.. بل لا أستبعد أن يكون هو نفسه (المسيخ الدجال) لو كان أعور العينين، ولو كان معى صورة له لحددت ذلك الأمر (٢). وإن كنت أغلّب أنه (حلقة الوصل) أو (الصديق المخلص جداً) للمسيخ الدجال أو (ممثله الشخصي) أمام (الروتشيلديين) الأثرياء اليهود.. ثم من يختارهم لتكوين المنظمة

<sup>(</sup>١) أحجار على رقعة الشطرنج - مرجع سابق - أنظر ص : ٩ - ١٢.

<sup>(</sup>٢) حاولت أن أحصل على صورة له من مكتبات ألمانيا أو مما سجل بأجهزة الكمبيوتر فما وجدت، ولكن وصلنى كتاب بالألمانية عن (النورانيين) ، والذي يتأكد فيه الفكر الشيطاني.

### "الهسيخ الدجال . . وطلسم مثلث برمودة" القلعة الرهيبة . . والأجهزة الجبارة !!

ربما صح أن نسمى كوكبنا هذا (الكوكب المائى) لا (الأرضى) .. فثلاثة أرباع الكرة الأرضية (مياه)..

ونحن ما زلنا جهلاء بـ(الماء) الذي بأرضنا..

هل تصدق أن المحيط الهادى وحده أكبر من كل مناطق الأرض اليابسة مجتمعة وهو من العمق بحيث يتسع لكتلة فى حجم القمر.. بل وهناك نظرية بالفعل تقول: (إن القمر انفصل عن الأرض مخلفاً مكانه المحيط الهادى).

ولأن مسطحات الماء مهما اتسعت فهى (محصورة) و(معلومة) بعكس (الفضاء) مثلاً (المفتوح بلا نهاية) و(المتمدد بلا توقف)؛ ولأن بالماء أسراراً لا تحصى وكنوزاً رهيبة وطاقات عجيبة، فلا مانع، بل لابد أن يتوجه الناس والعلوم والأموال بالحركة إلى الفضاء، ويبتعدون عن الماء إلا مسافرين أو متاجرين. أما كباحثين ففى أضيق الحدود.

بل لا مانع من مساعدة خليفتا (إنجلترا وفرنسا) في تزعم العالم وهما: (روسيا وأمريكا) في التحرك نحو الفضاء.. والإسهام في ذلك بصناعة (أول سفينة فضاء).. وإن كان هنالك من (إيجابيات) و (فوائد) في غزو (الفضاء) فكل ذلك لن يخرج من قبضة (الرجل) بحال من الأحوال(١).

<sup>(</sup>١) كالمعلومات التي ترد إليه بواسطة أقمار الاستكشاف التصويرية والإلكترونية. ويتم تطوير هذه الأقمار الصناعية عاماً وراء الآخر. حيث الآن (تزود بعض الأقمار الصناعية بأجهزة تصوير ملونة لمهمات خاصة، ويحمل بعضها كذلك أجهزة مزودة بأشعة ما دون الحمراء تستطيع قياس الحرارة في الأهداف الأرضية لمعرفة إن كان المكان مأهولاً أو لمعرفة مدى النشاط في مكان معين).

\*\* هكذا فكر المسيخ الدجال..

\*\* ثم نفذ الفكر منذ زمن ٠٠ المحمد المحافظا

إن (الرجل) كان يحلم بتأسيس قلعة رهيبة تكون قاعدة لمدينة تعتبر في هذه الأرض، ولكنها خارجها أيضاً..

حلم قديم لديه.. هو يحمل إمكاناته وامكانياته وتصوراته..

وإبليس أنتقى له المكان.. بالمحيط الأطلسى، حيث عرش إبليس فى منطقة البرزخ المائى حيث التقاء التيارات الدافئة الباردة (١١) ، مما يساعد على توليد طاقات مذهلة إذا استغلها سيكون لذلك ما بعده..

وذهب \_ بمن اتفق معهم \_ وفعلوا ما فعلوا.. وأسسوا ما أسسوا.. قاعدة رهيبة عبارة عن (قلعة هائلة منيعة) في (مثلث برمودة) واستوحى التصميم المعماري لها من (الهرم الأكبر) و(النجمة السداسية الإسرائيلية)؛ التي ما هي في الحقيقة إلا هرمين متداخلين متقاطعين!!! إن المسيخ الدجال يعتمد قانوناً من ضمن قائمة قوانينه مادته: (الجمع بين الأضداد للوصول إلى حالة إتزان نفسي وتمركز حول الذات المرادة..).

واختياره شكل القلعة على هيئة المثلثين المتعارضين أو الهرمين المتقاطعين وفي (مثلث برمودة)، ليس لمجرد تأكيد ميراثية (نجمة داود الإسرائيلية) ـ وداود عليه السلام منها براء.. إنما هو بالدرجة الأولى لتحقيق هذا التوازن بين (الشكل) و(المكان).. فتعارضية الشكل كتعارضية الكان..

إلتقاء مثلثين متعارضين + إلتقاء تيارين متضادين من المياه (بالدفة

<sup>= (</sup>أنظر: الجاسوسية تتحكم بمصائر الشعوب فيكتور مارشيتي وجون د. ماركس ص: ٢٣٢، ٢٣٢. نشر الدار المتحدة للنشر في بيروت). ولكن المفاجأة أن الرجل يمتلك أقمارا صناعية أكثر تطوراً وأخطر.. ومنا الفارس الأسود، الذي سيأتي بيانه في حينه.

<sup>(</sup>١) أنظر: تفصيل الأمر في عرش إبليس بكتابنا (حوار صحفي مع الجني المسلم مصطفى كنجوداً.

وساخنة)...=

حكمة عملية: توليد طاقات هائلة لم يصل إليها البشر بعد... واستغلالها الاستغلال الأمثل.

وحكمة نفسية : تحقيق توازن خاص في نفسه هو يفهمه .

1000

وبدأت عملياته الأولى (بالقرصنة) ..

وساهم في خطف السفن والمراكب بالمنطقة جنود من الجن والشياطين..

واستمر العمل بدأب. وصبر.. مع دراسات متواصلة بأعماق المياه.. توصل من خلالها وبمساعدة شيطانية من التعرف إلى موقع قارة (اطلانطس) الغارقة بالمحيط الأطلنطي (١). ومن هناك تبدأ صناعة مجموعة من (الممرات الخيالية) إلى حيث (القلعة الرهيبة) التي يتواصل اتساعها وتمددها وبناء جدرانها؛ أجزاء من الفولاذ وأخرى من الزجاج غير قابل للكسر ولا للتحطيم.. وقد تكون جزيرة من هذه القارة الضخمة تناثرت بفعل الزلزال واستقرت قرب برمودة فسهلت العمل للمسيخ وأعوانه..

ولا أستبعد مطلقاً أن (الرجل) وأعوانه بل و(شعبه) الذي يعيش في قلاعه المتداخلة الهائلة قد استفادوا بثروات ومعادن (أطلانطس) الغارقة

(الإنسان وقواه الخفية \_ كولن ويلسون \_ ترجمة: خليل حنا تادرس \_ الطبعة الثانية).

<sup>(</sup>١) نشرت مجلة (أطلانطس) ١٩٦٠م، دراسة لأبحاث عالم سوفييتى عن قارة أطلائطس، هو العالم الروسى (كوزنتسيف)، وجاء ضمن بحثه أن الفيلسوف (أفلاطون) قد نقل عن الزعيم (سولون) أن كهنة مصر حدثوه عن قارة اسمها (أطلائطس) غرقت، وأن غرقها جاء بعد زلزال وبعد طوفان. وموقع هذه القارة هو ما نسميه الآن (المحيط الأطلسي)؛ أي بين أفريقيا والولايات المتحدة الأمريكية.

و « يتحدث أفلاطون عن أطلانطيس بأنها كانت أكبر من أوروبا وآسيا معاً، ولولا الدمار والطوفان الذى دمرها لكانت قد هاجمت مصر وأثينا وهما أعظم حضارتين كانتا موجودتين فى ذلك الحين.. ويضيف أفلاطون ان أطلانطيس كانت تفرض سيطرتها على الكثير من الجزر، الأمر الذى يجعلها تبدو كمجموعة من الجزر بدلاً من أن تكون - أو بالإضافة إلى كونها قادرة على أن تكون - قارة بمفردها ».

فضلاً عن أنها كانت مثار إلهام لأفكار أفلام ومسلسلات كتبها لتصمم فى الد (برودواى)؛ \_ أقرب مكان إلى برمودة \_ وتصور فى هوليوود (١). آخرها مسلسل (الرجل السمكة \_ مارك) الذى عرضه التليفزيون المصرى سنة ١٩٨٣، ١٩٨٤م، فالمسيخ الدجال يعتمد على (السينما الأمريكية) فى تقديم (نفسه) و(فكره) أو (تهيئة عقول) لشىء ما.

وتزداد القلعة إتساعا .. وتزداد علوماً.. كلما انطلقت عقول وعلوم البشر عشرين سنة من العلم، ضربها هو بـ (١٠٠١) سنة.. إذا اخترع مجموعة علماء جهازاً ما.. إخترع هو أو رجاله جهازاً آخر مثله يمكنه (شله) وجهازاً آخر يسبقه بنصف قرن أو قرن من الزمان.. وبطرق علمية طبيعية واكتشافات لطاقات لم يفكر فيها علماء اليوم.. وربما ينكرونها لعدم وصول عقليتهم لتحمل وجودها مما قد يجعل بعضهم في نهاية المطاف يصفها بالمعجزة.

إن (المسيخ الدجال) بلغ في إكتشافاته واختراعاته وأعماله مبلغاً تجاوز كل كشوف المادة والطاقة المعروفة الآن، كما تجاوزها أيضاً في وفرة أسانيدها الرياضية والعقلية بل وحتى في استنادها إلى نفس معطيات علوم المادة والطاقة المعروفة.

<sup>(</sup>۱) (ونى العصر الحديث لم تنقطع الكتابة عن أطلانطيس) فغى كتاب (العالم الفارق تحت البحر - أطلانطيس) وهو كتاب جدير بالاهتمام \_ يؤكد المؤلف أن أطلانطيس كانت قارة ضخمة تقع فى المحبط الأطلنطى وأن ملوكها وملكاتها أصبحوا الأرباب والربات فى ظل الديانات الأسطورية \_ كما أصدر كاتب أمريكى كتابا عنها أكدنيه بأنها كانت أصل (جنة عدن) وذكر أنها قد دمرت منذ ١٣ ألف عام تقريباً. وقام الكاتب (لويس سبنس) بكتابة ستة كتب عن أطلانطيس وقد نشر حتى الآن أكثر من ألفين من الكتب والمقالات حول موضوع أطلانطيس، ومن الموضوعات المشتركة بينها فكرة أن سكان أطلانطيس قد «دمروا أنفله باستخدامهم السحر الأسود، وإن كانت هذه الفكرة لا تتماشى مع رأى أفلاطون غير أنها منتشرة بما فيه الكفابة للكرها).

- هل تتصورون أنه تحكم في (سرعة الرياح) بأجهزة إشعاعية تبطى، من حركة الريح بسرعات وطاقات مختلفة؟
- هل تتصورون أنه تحكم في الذبذبات وأنه اخترع أجهزة ومحركات ضخمة وجبارة تعمل بلا صوت أو بصمت هادي، دون ضجيج.. ؟!
- هل تتصورون أنه اخترع أجهزة إشعاعية تلون الهواء باللون الذى يريد، بل وأجهزة أخرى تصنع حوائط هلامية في الهواء؛ كألواح من الزجاج.. ؟!
- هل تتصورون أنه اخترع طواحين هوائية ذات أجهزة (شافطة) و(جاذبة) لدرجة إمكانية جذب عدة طائرات أو سفن ضخمة للإستيلاء عليها؟!(١).
  - هل علمُنا بمخزون الحرارة في البحار والمحيطات علم متقدم؟.

لا .. إن علمنا في هذا المجال لا يزال يحبو. في نفس الوقت الذي سبقنا فيه في هذا المضمار بقرنين من الزمان، واستغل ذلك إلى حد رهيب.

● هل تعلمنا تطوير طاقة الإندماج النووى التي تعنى محاكاة التفاعلات التي تحصل داخل الشمس (٢). على كوكبنا الأرض.. ؟!

لا .. ولكنه علم ذلك واستغله منذ قرن ونصف أو قرنين من الزمان (٣). في نفس الوقت الذي لم يستطع أحد حتى الآن أن يجيب إجابة شافية على تساؤل.. متى سيجرى بناء المفاعلات الإندماجية؟

<sup>(</sup>١) للرجل بقلعته الهائلة: إدارات ومعامل ومصالح (حتى الجوازات) لكأن التطبيق على الأرض للوثائق و(الأصول عنده).. إنه (مزيف كبير) و(مزور كبير). وعنده أجهزة إرسال وتشويش وبث وشل، فلو أراد أن يوقف الإرسال في تليفزيونات الأرض كلها لأوقفها.. (إن مدينة كبيرة يعتبرها هو مكتباً صغيراً له).

<sup>(</sup>٢) أو بمعنى آخر هى الطاقة الناتجة عن إندماج نواتى عنصر أو عنصرين لتكوين عنصر جديد بمواصفات وطاقات جديدة.

<sup>(</sup>٣) مع أواخر القرن ١٩ علت الأصوات محذرة من استنزاف الإحتياطي المؤكد من الفحم الحجرى. ولكن كان العالم على وشك دخول عصر النفط والآن تقرع الأجراس محذرة من اقتراب نهاية عصر النفط.. ولكننا الآن =

- هل تتصورون أنه استغل أربعة أنواع من الطاقات إستغلالاً أمثل. الطاقة الشمسية \_ الطاقة الهوائية \_ الطاقة الحرارية \_ في البحار والمحيطات والطاقة المائية..؟!
- هل تتخيلون أنه ولد كهرباء وإشعاعات وطاقات مغناطيسية بكميات شبه ثابتة من الطاقة لكل أغراضه في دولة كاملة تحت الماء تصل مساحتها إلى ما يوازي (٣٥٠) كيلومتراً مربعاً؟ (١١).

ومنظر القلعة المسيخية فريد للغاية.. وبها قطاعات على هيئة أهرامات متداخلة يمكن تنقلها في أي لحظة من اللحظات كأنها غواصة هائلة..

وجزء من قلعته ظاهر للعيون فوق الماء ولكن حوله مجال مغناطيسي وقوى (شافطة) (خاطفة) يكنها اقتناص أي شيء مهما كان حجمه..

فهو يخشى دخول مركبة أو طائرة إلى مجال الرؤية فترى شيئاً ما بسهولة.. ومن ثم كانت خطوطه الدفاعية الرهيبة..

والقاعدة عنده: (من رأى لا يخرج) .. يستفاد منه لأى شيء ولو أن يكون مجرد قطعة غيار آدمية بالداخل. أو مجرد قنينة جديدة يحتلها (شيطان قوى) ويخرج للعالم بها مثل (ديفيد كوبرفيلد) الساحر الأمريكي الشهير..

وقلاعه الهائلة لا تحيط بمنطقة مثلث برمودة كله خاصة الجزء العلوى أما الجزء المصنوع بالمياه فربما كان بالامتداد كله.. حتى قريباً جداً من شاطى،

(أنظر ص: ١٣ من تكنولوجيا الطاقة البديلة.. د. سعود يوسف عياش ــ سلسلة عالم المعرفة ــ عدد للتي الأول والثاني (١٠١هـ ــ فبراير ١٩٨١م).

ندخل عصر الطاقة النووية وتوليد طاقات عن طريق الإنشطار النووى \_ وهو نفس فكرة القنبلة الذرية ولكن في الاستعمالات السلمية \_ وتطوير تكنولوجيا الإندماج التي إن نجحت فربما منحت الإنسان مصدراً من الطاقة يكون أبدياً.
 يكاد يكون أبدياً.

<sup>(</sup>۱) تبلغ مساحة مثلث برمودة حوالي ( ۷۷۰) ألف كيلومتر مربع، ويقع رأسه الشمالي في برمودة، والجنوبي الشرقي في جزيرة بوروتوريكو والجنوبي الغربي في ميامي (فلوريدا).

میامی ب(فلوریدا)(۱).

والرائع في الأمر: أن له قلعة هرمية الشكل خاصة جداً.. أو سرية جداً.. لا يعلم بها غيره، تحسباً لأية ظروف أو طوارى، غير متوقعة.. وفي هذه القلعة غرفة تحكم خاصة يمكنه من خلالها تدمير الأجزاء الأخرى من القلعة في حالة الاستيلاء عليها من قوى مجهولة.. وإن كان لايدخل ذلك في حساباته.. خاصة أنه يعلم بأنه لا توجد أسلحة في الأرض تستطيع غزو هذا المكان.

وقلاعه أو مدنه أماكن مترفة جداً.. لدرجة أن من يعيش هناك قد لا يتمنى مغادرة المكان.. فأسرار مثلث برمودة كلها تكمن في (نوع من القرصنة) القائمة على أحدث (الأساليب العلمية) مع الاستعانة بشياطين وجن للإرهاب والإفزاع إن استلزم الأمر.

وها هو الكاتب الأمريكي (فنسنت جاديس) - واضع تعبير مثلث برمودة - يقول: «إن هناك منطقة على شكل مثلث تقع بين ساحل فلوريدا الشرقي وجزيرة برمودة ثبت أنها شديدة الخطورة على الملاحة البحرية والجوية على السواء. فهي مسئولة عن الاختفاء الغامض لما لا يقل عن . ١ سفينة وطائرة: راح ضحيتها أكثر من ألف شخص. ومعظم هذه الحوادث الغامضة وقعت منذ عام ١٩٤٥م وفي جميعها كان الاختفاء كاملاً فلم يعثر على قطعة واحدة من الحطام أو الجثث، كما لو كان البحر ينشق في هدوء ويبتلع السفينة أو الطائرة» (٢).

(۲) حقائق وغرائب \_ نشر مكتبة مدبولي بالقاهرة \_ ص : ۱۷۰.

<sup>(</sup>١) أطلقت أقمار صناعية فوق برمودة. فكانت الصور المرسلة كلها مشوشة، باستثناء صورة أظهرت كتلة من البابسة غير واضحة، ولما تم التركيز على إعادة التصوير بدقة شديدة كانت كل الصور سلبية، كما يدل على أن البابسة غير واضحة، ولما تم التركيز على إعادة التصوير بدقة شديدة كانت كل الصناعية بل ومسح أشرطة الرجل يملك أحهزة رهيبة يصل مدى تأثيرها إلى القدرة على شل إمكانيات الأقمار الصناعية بل ومسح أشرطة التسجيل بها، وصرح في النهاية البروفسور (وين ميشيجيان) بقوله: (نحن أمام قوة عظيمة.. وبلا حدود.. وإننا لا نعلم عنها شيئاً على الإطلاق).

ولكن الحقيقة أن حوادث الخطف في هذه المنطقة بدأت في حوالي عام ١٧٧٢م(١).. واستمرت بعد هذا تتطور حسب تطور آليات وقدرات المسيخ الدجال (ملك مثلث برمودة) ورجاله. ففي صيف ١٨٨١م أبحرت السفينة البريطانية (ايلين أوستن) في طريقها إلى ميناء سان جونز في نيو فوندلاند وفي وسط المحيط الأطلسي شاهد بحارتها سفينة شراعية تسير في خط مواز لهم، ولما اقتربوا منها تبينوا أنها تائهة تضرب على غير هدى، وصعد إليها فريق من البحارة فوجدوا كل شيء فيها منظم ولا أثر فيها لأعمال عنف ولكن بحارتها لا وجود لهم. . وبقى على ظهر السفينة التائهة عدد من بحارة ايلين أوستن ليقودوا هذا الصيد الثمين. وسارت السفينتان في خطين متوازين فترة من الوقت، ثم هبت عاصفة باعدت بين السفينتين. وعندما هدأت العاصفة وظهرت السفينة الغامضة مرة أخرى، نظر قبطان «ايلين أوستن» خلال منظاره المكبر فلم يجد على ظهرها أحد، فأمر بإنزال قارب إلى البحر، وذهب بنفسه إليها، فوجد السفينة خالية.. اختفى رجالها الذين تركهم فوقها.. وشاع الذعر وسط بحارة «ايلين أوستن» وكان على القبطان أن يبذل مجهوداً كبيراً في إقناع أربعة آخرين من رجاله بالبقاء على ظهر السفينة الغامضة وقيادتها بدل المختفين. ووعدهم بمكافآت سخية، ومرة أخرى سارت السفينتان جنباً إلى جنب، ثم سبقت السفينة الغامضة حتى اختفت وراء الأفق فلم يهتم القبطان بالأمر إعتقاداً منه أنه سيجد السفينة في ميناء سان جونز عندما يصل إليه ولكن عندما وصل إلى الميناء لم يجد أثراً للسفينة، لقد إختف عَاماً برجاله الأربعة الآخرين (٢).

<sup>(</sup>١) نفس المصدر - ص ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص: ١٦٨ ... ١٦٩.

ولقد بلغ عدد السفن التي اختفت هناك (١٤٠) سفينة (١٠)... وهو العدد المعلوم.. وما خفي كان أعظم.

وتتواصل أعمال خطف السفن والغواصات في (مثلث المسيخ الدجال)، ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر:

إختفاء السفينة (سيكلوب) في مارس (آذار) ١٩١٨م لدى إبحارها من (بارلتيمور) إلى باربادوس، وأفادت الصحف أن مسئولي البحرية لم يصدقوا إمكانية اختفاء السفينة وهي أكبر سفينة في الأسطول في ظروف جوية حسنة دون ترك أي أثر لها مهما كان ولا حتى ما يخص الثلاثمائة شخص الذين كانوا على متنها(٢).

وفى عام ١٩٢٥ اختفت السفينة (كوتوباكس .S.S) وفى يونيو . ١٩٥٠ أبحرت السفينة (ساندرا S.S) من «جورجيا» متجهة إلى «فنزويلا» تحمل ٣٠٠ طن من المبيدات الحشرية ثم اختفت بعد أن تجاوزت «فلوريدا» دون أن تترك أثراً. وفى ٢ فبراير ١٩٦٣ اختفى المركب «سنوبوى» وعلى متنه ٤٠ فرداً ، وهو فى طريقه من «كنج ستون» إلى «نورث وست كاى» ولم يعثر له على أثر (٣).

وفى عام ١٩٦٥ وحده تعرضت إحدى وعشرون سفينة بحرية للإختفاء الغامض دون أن تترك أية واحدة منها أثراً ولو بسيطاً يدل على أسباب اختفائها (٤).

وتتوالى حوادث اختفاء السفن والغواصات، بين الحين والحين، وليس

<sup>(</sup>۱) أمور لا تصدق - الجزء الثانى - إعداد محمد عدنان الحمصى - الطبعة الثانية ١٤٠٧، ١٩٨٧ ص ١٣٢ / نشر مؤسسة الإيمان - بيروت.

<sup>(</sup>٢) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول ص: ٦١، ٦٢ الطبعة الثالثة لمطبوعات دار الرشيد.

<sup>(</sup>٣) مثلث برمودة، مثلث الرعب والكوارث . د. أيمن أبوالروس/ ص ٣٢ \_ نشر مكتبة ابن سينا.

<sup>(</sup>٤) رحلة جبابرة العقل البشرى في كشف لغز مثلث برمودة - رياض مصطفى العبدالله ص: ١٣٤ - الطبعة الأولى سنة ٣٠٤هـ ١٨٨ م - نشر دار الكتاب العربي بسوريا.

# حوادث اختفاء الطائرات : فحدث عنما ولا حرج

غادرت خمس طائرات من طراز (غرومان) وهي من طراز القاذفات التابعة للبحرية الأمريكية من قلعة (لوديرويل) في فلوريدا، في طلعة تدريبية في الخامس من شهر ديسمبر من عام ١٩٤٥م. وبعد ساعتين من إقلاعهم إنقطع الإتصال بهم بشكل غامض. وقد أقلعت بعد ذلك قاذفة من طراز (مارتين) للبحث عنهم، لكنها اختفت بعد ذلك بعشرين دقيقة، هذا ولم يعثر على أي أثر للطائرات الست أو لطاقم هذه الطائرات الذي يبلغ مجموعه (٢٧) شخصاً بين طيار وملاح ومهندس (١).

ومن أشهر حالات الاختفاء في مثلث برمودة، ما حدث يوم ٨ يناير ١٩٦٢ حين قامت طائرة عملاقة تابعة للسلاح الجوى الأمريكي من طراز (بوينج ستراتوتانكر) من (لانجلي) بفرجينيا في طريقها شرقاً إلى جزر الآزور. وبعد قليل تلقى برج المراقبة إشارات لاسلكية ضعيفة من الطائرة تدل على أنها فقدت الطريق. وعندما توقفت الإشارات وبدأت حملة التفتيش واسعة النطاق عن الطائرة فلم يعثر لها على أثر (١).

وهناك في السجلات حوادث إختفاء رئيسية. تلتها حملات تفتيش وبحث كبيرة دون نتائج حاسمة، فالطائرة (ستارتايجر) ودون سبب معسروف ودون إرسال أي إشارة اختفت في ٣٠ ينايسر سنة ١٩٤٨م

<sup>(</sup>۱) أمور لا تصدق - الجزء الثالث - إعداد: محمد عدنان الجمعى ص ١٢٦ - الطبعة الأولى سنة ١٤٠٦/ ١٩٨٦ - طبع دار الرشيد يسوريا.

<sup>(</sup>٢) حقائق وغرائب \_ مصدر سابق . ص ١٧٩ - ١٧١.

فى طريقها إلى برمودة وكان على متنها (٣١) شخصاً وكان الطيار قد أفاد بأنهم سيهبطون بعد قليل فى الموعد المحدد وبشكل طبيعى.

وفى ۲۸ ديسمبر ۱۹٤٨م بينما كانت طائرة من طراز (د.س/٣) وعلى متنها ٣٥ راكباً تطير من بورتوريكو أبرقت أنها كانت على ٨٠كم جنوب ميامى ثم اختفت وفى ١٧ يناير ١٩٤٩ بينما كانت الطائرة (ستار آريال) وهى الشقيق التوأم للطائرة (ستارتايجر) تُبلّغ مكان مغادرتها فى برمودة أن الطقس جيد وأنها ستُبلّغ جامايكا عن موعد وصولها بعد قليل، إلا أن هذا الإبلاغ لم يحدث واختفت الطائرة أيضاً (١).

واستمر الاختفاء بكثرة في الخمسينيات، ففي مارس سنة ١٩٥٠م إختفت طائرة الركاب الأمريكية جلوباستر في شمال مثلث برمودة وهي في طريقها إلى أيرلندا. وفي ٢ فبراير ١٩٥٢م اختفت طائرة الركاب الإنجليزية بريتش يورك في شمال مثلث برمودة أيضاً وهي في طريقها إلى جامايكا وكانت تُقل ٣٣ فرداً من الركاب وطاقم الطائرة، وفي ٣٠ أكتوبر ماري لاند إلى أزوريس عبر مثلث برمودة، وكانت تقل ٢٤ فرداً من الركاب وطاقم الطائرة السابقة في ٨ ماري لاند إلى أزوريس عبر مثلث برمودة، وكانت تقل ٢٤ فرداً من يناير ٢٩٦٢م وهي في رحلتها من فرجينيا إلى أزورويس. ومن حوادث يناير ٢٩٦٢م وهي في رحلتها من فرجينيا إلى أزورويس. ومن حوادث الاختفاء الحديثة نسبياً كانت هناك حادثة إختفاء طائرة خاصة بقيادة (رينو ريجوني) أثناء رحلة قصيرة قام بها عبر منطقة برمودة في الأول من يناير ١٩٧٣م وفي ١٧ فبراير ١٩٧٤م اختفت طائرة حربية على بعد

<sup>(</sup>١) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول ص ٦٣ \_ الطبعة الثالثة ١٤٠٨ه/ ١٩٨٨م \_ نشر دار الرشيد بدمشق.

<sup>(</sup>٢) مثلث برمودة مثلث الرعب والكوارث \_ مرجع سابق ص ٥١، ٥٣ مع يسير التصرف.

واستمرت الحوادث أيضاً بين الحين والحين، وإن كانت تضاءلت مؤخراً بسبب أن جميع الرحلات تتجنب دائماً المرور أو الاقتراب من مثلث الشيطان أو كما يحلو لى: (مثلث ملك اليهود المسيخ الدجال)، الذي سيظل قابعاً في مثلثه حتى تأتيه ضربة تجبره على الخروج.

أما الذين يساقون أسرى من الطائرات أو السفن: فإن الرجل يُصنفهم.. وعيز بين الأشخاص الذين عكن رفع أداءاتهم العملية والإبداعية حسب استعداداتهم العقلية، وبين من لا يصلحون سوى (فئران تجارب) أو أوعية تحتلها الشياطين لتستخدمها بين الناس بعد حين.

والآن : هل عرف العالم (سر) هذا (الطلسم) ؟

سلوا (ديفيد كوبرفيلد) الساحر الأمريكي فعسى أن يصدق في كلامه، وهنالك ستعلمون خطر كلامي (١).

MERRYPICES VI and SYPIA lists also and the for

<sup>(</sup>۱) والآن يتوسع الرجل وتمتد قلاعد في المياه، فثاني قلاعد الآن منشأة في المياه قرب (فورموزا) حيث بدأت اختفاءات السفن والطائرات تتكرر، وأنصح بقراء كتابي (حوار صحفي مع الجني المسلم مصطفى كنجدد فقرة أين يعيش إبليس ١١).

#### الأطباق الطائرة . . السلاح الهائل للمسيخ الدجال . .

ليسوا (زائرين) من (كواكب) أخرى كما يصرح من لا علم عنده.. وأقسم لكم بالله غير حانث أنهم من هذه الأرض.. ومن أبنائها.. ولكنهم رجال (المسيخ الدجال) وتلك (الأطباق الطائرة) من اختراعه الذي سبق به زماننا بقرون..

إن القرن العشرين متأخر جداً مهما لبس ثوب التقدم..

# سر الفارس الأسود المساود المساود المساود المساود المساود

ففى الوقت الذى بدأت فيه فكرة غزو الفضاء.. كان (المسيخ الدجال) قد أطلق (الفارس الأسود) بالفعل.. ليدور حول الأرض بسرعة هائلة مستكشفاً أشياء كثيرة تتعلق بالأرض التى يزداد بعلو علمه فيها غروراً.. وبالفضاء حيث يعلم أن الكون مربوب لرب قوى خالق قادر جبار لكن (الغرور) و(الأمل) و(الكبر) يدفعونه إلى نفس مصير (إبليس) صديقه الأول.

يقول (أنيس منصور): (إن أحداً لا يستطيع أن يفسر سر «الفارس الأسود» الذي يدور حول الكرة الأرضية دورة واحدة كل «٤٠١» دقائق في مدار أقصاه ١٧١٨ كيلومتراً وأدناه ٢١٤ كيلومتراً. وهذا الفارس الأسود عبارة عن جسم صغير اسطواني يدور حولنا منذ سنة ١٩٥٨م. الأمريكان يقولون انه قمر تجسس سوفييتي والسوفييت لايردون، ويحاول الجنرال شارب قائد الطيران الأمريكي أن يفسر ذلك فيقول إن الفارس الأسود ليس إلا جاسوساً سوفييتياً نشيطاً. ولكن أحد علماء وكالة

الفضاء الأمريكية أعلن في إبريل ١٩٦٣م، أن هذا «الفارس الأسود» ليس إلا طبقاً طائراً من نوع غريب. فمداره ليس ثابتاً.. إنه يعلو ويهبط، كما أن هناك موجات تصدر عنه، وأن هذه الموجات شفرية وأنها قد سجلت أنها تجيء كرد على موجات يتلقاها من الفضاء الخارجي) (١).

وإذا كان الأستاذ (أنيس) نقل فقط (الخبر) ولم يعلق فإننى أقول: هناك نظرية تقول: إن كل شيء يدور في سرية تامة بين الروس والأمريكان، وليس السبب هو الاعتبارات السياسية والعسكرية والاقتصادية فقط. إنما هناك سبب مجهول. وأوضِّح كلامي بأن الرجل له رجال هنا وهناك يشغلون مناصب حساسة وخطيرة وهناك منهم عدد نذر يسير علم الآن \_ أنه يعمل في النهاية لمصلحة (رجل) كل ما يمكن معرفته عنه أنه قوى (وخطير).

بداية ظهور الأجسام المجهولة تعود إلى عام ١٨٨٠م، حيث تعتبر (أجسام هذه المرحلة) هي (البدايات) في رحلة تطوير هذه الأجسام حتى فاقت سرعة الصوت أضعافاً مضاعفة. بل وإلى الحدّ الذي تم فيه \_ حالياً \_ التحكم في الذبذبات وضجيج الحركات حتى غدت تعمل (طائرات المسيخ) بقوة تسبق الزمان بقرنين تقريباً.

وأكبر هذه الأجسام الطائرة «شوهد في أمريكا عام ١٨٩٧م وقد شاهدت الكثير من المناطق هناك مركبات كبيرة بمحركات ذات أصوات قوية (١) وكانت ظاهرياً تستطيع أن تسبق وكذلك تتفوق في المناورة على كل

<sup>(</sup>۱) الذين هبطوا من السماء \_ أنيس منصور \_ أنظر : ص ٢٤٢، ٣٤٣، الطبعة الثالثة عشرة ١٤٠٩ / ١٨٨ م طبع دار الشروق.

<sup>(</sup>٢) في عام ١٨٩٧م وردت تقارير من الولايات المتحدة الأمريكية عن هبوط جسم فضائي ضخم في (الينوي) في أمريكا، وقد أقلع فجأة بسرعة كبيرة حين اقترب سكان البلدة الفضوليون منه. لقد شاهد نحو عشرة آلاف شخص سفينة فضاء غامضة تشع أنواراً وتحوم فوق المدينة «تكساس»وظلت هكذا لمدة عشر

الأشكال البدائية من الطائرات والمناطيد التى قدمتها تكنولوجيا تلك الفترة، إلا أن التفسيرات التى سادت مطلع القرن لتلك الأجسام لم تكن كمركبات لا أرضية بل أجسام طائرة لمخترعين مجهولين.. وزخر الإعلام في بريطانيا بمشاهدات الأجسام الطائرة المجهولة بين ١٩١٩م – ١٩١٣م ولكن التفسير كان أن مخترعاً شبحاً من الماضى كان وراء هذه الأجسام، وأن الغاية ربما كانت تجسسية من قبل العسكرية الألمانية النامية آنذاك (١)

ومع عام ١٩٤٦م عانت البلدان الإسكندنافية وخاصة (السويد) من صواريخ شبحية وقد ساد الظن للوهلة الأولى أنها عبارة عن أسلحة سرية صنعت في الاتحاد السوفييتي من قبل العلماء الألمان الذين أسروا من (بنيميوند)، ولكن سرعان ما بدا واضحاً أن هناك شيئاً غريباً يتعلق بتلك الأجسام الصاروخية الشكل التي كانت تعبر سماء شمال أوروبا، وعلى الرغم من أن أكثر من (ألفي) تقرير عن تلك الأجسام قد وصل إلى وزارة الدفاع السويدية. فلم يبلغ عن أن أحدها قد حط أو تحطم وبدا أن مصدرها كل المناطق المكنة على الأرض وليس جهة الشرق فقط (٢).

<sup>=</sup> دقائق ثم اختفت فى الفضاء وفى نفس العام شاهد (الكسندر هاملتون) وهو عضو فى مجلس البلدة فى كنساس جسماً ضخعاً يحط أمام منزله ووصفه بأن شكله يشبه السيجار وطوله نحو ٩٠ متراً، شفافاً ويشع أضواء لامعة. وقد ظهرت داخل هذا الجسم ستة مخلوقات غريبة وأقلع واختفى فى الفضاء وبسرعة إقلاع مذهلة عندما اقترب منه بعض مساعدى (هاملتون).. بعد ذلك سجلت حوادث كثيرة متقاربة فى عام ١٩٠٩م، ولكن فى بريطانيا هذه المرة فخلال شهرين وردت تقارير عن الأجسام الطائرة من أربعين بلدة مختلفة، وكان أطرفها حادثة هبوط مركبة ضخمة ذات شكل اسطوانى قرب (كورفيلى) فى جنوب مقاطعة (ويلز) وخروج مخلوقين منها سرعان ما عادا إلى السفينة وأقلعا عند اقتراب الناس منهما.. وقد حدثت مشاهدات مشابهة فى نفس العام فى (نيوزيلندا) ثم فى كندا بعد أربعة أعوام).

<sup>[</sup>أنظر: أمور لا تصدق \_ الجزء الرابع \_ إعداد محمد عدنان الحمصي ص: ١٠٠ \_ الطبعة الأولى سنة

۱۹۸۷م \_ من مطبوعات دار الرشيد \_ بدمشقا. (۱) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول صـ ۲۸ \_ الطبعة الثالثة سنة ٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م.. مطبوعات دار الرشيد بدمشق.

<sup>(</sup>٢) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء - الجزء الأول - مصدر سابق - أنظر ص ٢٩.

وعلى الرغم من بعض الشائعات عن تحطم بعض الأجسام الطائرة المجهولة في قواعد سلاح الجو، فإنه يبدو أنه لا توجد أي وكالة حكومية علك إثباتاً نهائياً عن مصدر تلك الأجسام، ومؤخراً أشارت بعض الدلائل إلى أن الجهات العسكرية الأمريكية ترغب في الخروج من هذا الموضوع وتركه بشكل نهائي(١).

وهذا واضع قاماً برغم تكرار ظهور الأطباق الطائرة وتأكد الأمر.. وماذلك إلا لأن للرجل نفوذاً رهيباً وسلسلة من العملاء الأقوياء جداً تمسك عقدرات الشعب الأمريكي في كل المجالات.. فما سلبيتهم إلا استجابة (لأوامر) (اليد الخفية).. التي (تهيمن) على (مهيمنين) على (المخابرات الأمريكية) ووكالات البحث وحتى الصحافة.

وقد اعترف (الأدميرال ر.ه هلينكوتير) (R.H. Hillenkoetter)، بعد تركه منصب مدير الوكالة المركزية للإستخبارات الأمريكية، بأنه \_ دوماً كانت غاية الوكالة، تضليل الرأى العام الأمريكي في كل ما يتصل بقضية (الأطباق الطائرة مجهولة الهوية) والتي تلفظ إختصاراً (أ.ط.م.ه)(١). و(UNIDENTIFID-FLYING-OBJECTS).

واشتهر ظهور الأطباق الطائرة وعقد مؤتمر صحفى بأمريكا بسبب إزدياد أخبار ظهور الأطباق الطائرة، وتكاثر أعدادها، وظهورها في مدينة (كاجبو ويسو) في ٤ نيسان (ابريل) ١٩٥٠م وصرح فيه الرئيس ترومان بأن الرأ.ط.م.ه) لم تكن تأتى من الولايات المتحدة ولا من أية دولة أخرى من الأرض.

<sup>(</sup>١) تفس المصدر \_ ص : ٣٠.

<sup>(</sup>٢) قصة الأطباق الطائرة \_ جوهانس فون بوتلار \_ ترجمة: المهندس خالد منير حشو \_ ص ٤٦.

<sup>(</sup>٣) أمور لا تصدق - الجزء الرابع - إعداد - محمد عدنان الحمصى/ ص: ٩٧. الطبعة الأولى ١٩٨٧م/ دار الرشيد - بدمشتي.

وبعدها أتت الد (أ.ط.م.هـ) بكثرة فاقت العدد المشاهد بالزيارات السابقة ضمن المجال الجوى الأمريكي وكان أكثر من (٠٠٥) من الأجسام الطائرة على الشكل المستدير والفضى اللون شوهدت سابحة في أجواء المناطق العسكرية في منطقة (نيو مكسيكو). هذه المناطق العسكرية التي كانت تختص بعمل تجارب الأسلحة النووية وكان اجتياز هذه الأجسام اجتيازاً صامتاً (دون أي صوت أو ضجيج) وبسرعة لا توصف وكان التصريح الرسمي الصادر عن القوات الجوية الأمريكية حول الظاهرة التي شوهدت متكررة في مدينة (فارمنيجتون) (شمالي نيومكسيكو).. شوهدت متكررة في مدينة (فارمنيجتون) (شمالي نيومكسيكو).. هلائمة لزراعة القطن (١).

□□ يدعون أنهم من كوكب (بتلجيز)..

لكن (ايزنهاور) و(لين) يعلمان: في عام ١٩٥٦م أعلن عالم أمريكي أن لديه سراً خطيراً، وأعلن أنه وعد أحد أصدقائه بالمخابرات المركزية الأمريكية بألا يفشي هذا السر إلا بعد مرور خمس سنوات، ومضت السنوات الخمس وكشف السر!!.. في سنة ١٩٥١ هبط طبق طائر في أحد المطارات الحربية بأمريكا ونزل من الطبق الطائر ثلاثة أشخاص يتكلمون الإنجليزية بطلاقة وطلبوا مقابلة الرئيس الأمريكي (ايزنهاور) وتم الإتصال بإيزنهاور وبعد أربع ساعات جاء وتم اللقاء. وكان مع ايزنهاور ثلاثة من العسكريين.. ومن الغريب في ذلك اليوم أن النشاط تعطل لسبب غير معروف في مطار المنطقة المحيطة به، فلم يتحرك جندي أو ضابط أو طائرة أو موتور. وإنما أعلنت الطواريء ولأسباب غير معروفة واختفي الطبق الطائر. وصاحب هذا السر هو البروفيسور الأمريكي (لين)

<sup>(</sup>١) قصة الأطباق الطائرة \_ مرجع سابق \_ أنظر ص : ٧٢.٧١.

وهو رجل معروف بأنه جاد ومن أكبر العلماء الذين تخصصوا في أبحان الفضاء أيضاً. أما ما الذي حدث فلا أحد يعرف حتى الآن..

يذكر (أنيس منصور) أن البروفيسور «لين» قال: إن هؤلاء الثلاثة الذين هبطوا من الطبق قد أعلنوا أنهم يعيشون في كوكب ضمن مجموعة (أوريون) وهذا الكوكب إسمه (بتلجيز) وأن هذا الكوكب قريب الشيد بالأرض!! ولابد أن الحكومة الأمريكية قد أخفت السر. فهل هي محاولة للاتصال بالأرض؟ هل هي أكذوبة؟ ولكن رجلا على هذا القدر العلمي الكبير ليس مضطراً إلى الكذب(١).

أقول للأستاذ أنيس: المعالم الم

ولماذا لا يكذب وهو من أهل الكذب ..؟

ثم لماذا لا يصرح إلا بما صُرِّح له بالتصريح به للبلبلة أو لإخفاء ما هو أكبر وأدهى ؟! 120-(124-c) - (150)-x10

ومن بين أحداث الأطباق الطائرة المثيرة .. تلك الحالة الغريبة التي عاشها مدير شركة اله (بان أمريكان) للطيران (وليام.ب.ناش) ومساعده الطيار "ووفور تنيري" يوم ١٥ يوليو سنة ١٩٥٢م بعد غروب الشمس عندما كانا على متن طائرة (د.ث/٤) في رحلة من نيويورك إلى میامی،

كانت الرؤية واضحة للغاية والطائرة تقترب من (نيوبورث نيوس) في فرجينيا وهي تطير على ارتفاع ٢٥٠٠ متر. مدير الشركة ناش كان يشرح مشاهداته ويشرح خاصيات المنطقة التي يطير فوقها إلى المساعد لأنه كان حديث التحليق فوق ذلك الخط وعلى ما تبقى من ضوء الما ظهرت عن بعد أنوار (نورفولك) و(نيوبورث نيوس) وعقارب الساعة (۲) الذين هبطوا من السماء \_ أنيس منصود - ص ۱۸۷ \_ ۱۸۷.

كانت تشير إلى ١٢ . ٢١ مساء، عندما شاهد (ناش) ومساعده، بصعوبة أمامها لمعاناً غريباً. وظهرت ست أقراص معدنية ذات لمعان متوهج وكانت طائرته تقترب من الأقراص بسرعة كبيرة وتلك الأقراص كانت تحلق في خط سير منخفض مقدار كيلومتر ونصف تحت منسوب طيران السيد ناش وبالمقارنة إلى طول المنازل والإنشاءات المدنية التي قدرت بـ ٦٥٠ متراً إستنتج أن قطر القرص الواحد يبلغ ٣٣ متراً تقريباً. ولاحظ أن الأجسام المجهولة كانت تطير كأسراب، ودليلها قرص متميز كان يطير في مستوى أخفض، وعندما إكتشف الطائرة أمامه توقف القرص فجأة وتبعه قرصان أخران أضطرا إلى أجراء عملية تحويلية مؤقتة، وبدا لطياري الـ "د/ث/٤" أن القرصين كانا على وشك الإصطدام بالقرص القيادى الأمامى وبدا كأنهما تلقيا إشارة التحويل متأخرة قليلاً وأثناء عملية «الفرملة» (أي التوقف) لوحظ أن تألق وتوهج الأجسام الطائرة إنطفأ بصورة ملموسة، وتحولت تلك الألوان الوهاجية إلى لون داكن وبعد ذلك إنعطفت الأقراص كلها دفعة واحدة بانعطاف ١٥٠ درجة كأنه تنفيذ لأمر تلقوه من (آمر صارم) ثم اختفى الجميع. وبعد وقت قصير، ظهر جسمان من الـ (أ.ط.م.ه) تحت الطائرة التحقا بسرعة مذهلة بباقى التشكيل، وهذان الأخيران يصدر عنهما تألق ولمعان أشد قوة من لمعان السرب. عندئذ قام «ناش و «ووفورتنيري» بإعلام برج المراقبة في (نورفولك). وبالاستعانة بطائرة «دالتن» قدرا سرعة لا تصدق لتلك الأجسام المجهولة وفق التحليل التالي: منذ الوقت الذي رأى ملاحو اله «د.ث.٤» الأجسام والوقت الذي اختفت فيه تلك الأجسام إجتازت ٧٥ كيلومتراً في (١٥ ثانية). وهذا يُفسر حسابياً بأن السرعة كانت بمقدار (١٨٠٠٠) كيلومتر بالساعة. وهذه سرعة لا تصدق، ولذلك ورد في تقرير الطيارين الذي رفع إلى شعبة المخابرات: أن

السرعة كانت أكبر من (٠٠٥ كم) بالساعة، وبشىء من التحفظ خشية عدم تصديق الخبر بجمله لأنه من غير المعقول لدى التقنية الأرضية سرعة الدي التقنية الأرضية سرعة الدي الماعة.

ولكن اللافت للنظر جداً أن ملاحظتى طيارى اله (د.ث.٤) لم يعرها خبراء القوات الجوية والاستخبارات أى استغراب عند سماعهم بالسرعة الخيالية وكذلك الانعطافات الحادة الفظيعة التى قامت بها الها (أ.ط.م.ه) (١).

ولكننى أرى أن هذا طبيعى جداً فالرؤوس الكبيرة عميلة للرجل، وليس أمامها إلا أن تقول لهم: (إنه خداع بصرى) أو (هلاوس) أو (ظواهر طبيعية).

وفى ليلة الد ٢٠ من يوليو لنفس العام ١٩٥٢م، اجتاز عدد من أجسام طائرة مجهولة الهوية العاصمة الأمريكية عما أثار ضجة رهيبة كما إلتقطت شاشات الرادار التابعة مجموعة من الأجسام الطائرة تتقدم ببطء نسبى بسرعة تتراوح ما بين ١٦٠، و٢٠كم/ ساعة ثم ازدادت سرعتها فجأة بشكل غير متوقع. وأفادت عدة برامج مراقبة رؤيتها أجساماً طائرة قريبة حتى أفاد أحد المراقبين وهو (هوارد كوكيلن) بأنه يرى إحداها أمامه بالعين المجردة. وعندما حدثت إبلاغات وإثارة بالرأى العام بدأت تتحرك طائرات نفاثة سريعة للاستكشاف كلما أعلن عن ظهور أجسام طائرة فكائت الأجسام الطائرة تلعب معها لعبة القط والفأر، إذ عندما تقترب الطائرات من مجال الرؤية الواضحة للدراسة والمعاينة بدقة تبتعد الأجسام الطائرة بسرعة لا تصدق فأعقب تلك الحوادث ضجة كبرى وانهالت المخابرات الماتفية بكثرة على البنتاجون (المجلس المسئول عن الأمن القومي

<sup>(</sup>١) قصة الأطباق الطائرة ص ٩٨ \_ ١٠٠ ا

الأمريكي) وأيضاً على الرقم الخاص للرئيس ترومان مما اضطر إدارة القوة الجوية تحت ضغط الرأى العام إلى عقد أطول مؤتمر صحفى نظمته القوات الأمريكية الجوية منذ الحرب العالمية الثانية واختير للإجابة على الأسئلة الجنرال المحنك (جون.اي.سامفورد) الحصيف الذي اختير خصيصاً لهذا الإجتماع، والذي كان يتهرب بلباقة، ويؤكد أن المشاهدات التي جرت سببها إنعكاسات حرارية، وأجهزة الرادار رصدت أنواراً من الأرض انعكست في طبقة من الهواء البارد متواجدة بين طبقتين من الهواء الساخن. أي «تقلبات حرارية».. وعندما حوصر بالبراهين والشواهد الأكيدة اضطر إلى إختصار إجابته بقوله: إن القوات الجوية لن تتمكن من إعطاء أي تفسير ليدب الذعر مجدداً بين الحاضرين ثم عامة الشعب \_ متسائلين: من أين تلك الطائرات الغريبة وهل الروس توصلوا إلى اختراع جديد متطور.. ولكن الحقيقة أن موقف العامة من الروس والشعب الروسي هو نفس موقف العامة والشعب الأمريكي خاصة أنهم سنة ١٩٦٤م بدأوا يواجهون حوادث مشابهة مما اضطرهم لطرح نفس السؤال: هل طور الأمريكان سلاحاً سرياً جديداً على المعالم والمعالم والمال المالي المالي والمال مع المعالم

\*\* وتتواصل عروض الأطباق الطائرة وظهورها حتى كتابة تلك السطور عام ١٩٩١م:

طبق طائر في بلجيكا .. من المان المان

كشف الكولونيل (الفريد دو) رئيس العمليات بقيادة القوات الجوية البلجيكية أن \_ أجهزة الرادار باثنتين من الطائرات طراز (ف \_ ١٦) رصدت في مارس الماضي طبقاً طائراً ينطلق مسرعاً على شكل مثلث كبير أسود اللون يشع ضياء فوق منطقة رامييليز \_ جنوب شرق العاصمة بروكسل وأكد أن الطبق الطائر، بدا مختلفاً قاماً عن الطائرة في أسلوب

#### و آخر في الجزائي . .

شاهد عدد من المواطنين ليلة الإثنين الماضى فى ولايات الجزائر العاصمة والبليدة وعين الدفلى طبقاً طائراً يجوب سماء هذه الولايات. وقد تمكن فريق تليفزيونى كان مكلفاً بتغطية إحدى المناسبات الوطنية من التقاط صورة للطبق الطائر ثم بثها لملايين المشاهدين. أكد شهود العيان أن الطبق يظهر فى شكل نجمة دائرية تنبعث منها أشعة ضوئية حادة ذات لون أبيض ثم يختفى بعد إطلاق شرارات عيل لونها إلى الإحمرار (١).

## كائنات غريبة تهاجم «حقول لندن» وتثير جدلاً بين العلماء!!

الأوساط المختلفة في بريطانيا مشغولة حالياً بالجدل القائم حول الزيارة المثيرة التي قامت بها كائنات غريبة لشمال شرق العاصمة، لندن، والتي استمرت ٣ أيام أفلتت بعدها من الحصار الكبير الذي فرضه عليها فريق دولي من علماء بريطانيا وألمانيا واليابان، مسلح بأحدث الأجهزة العلمية.

فقد هرع بعض المزارعين فجر السبت ٢٣ يوليو لإبلاغ السلطان البريطانية بظهور كائنات غريبة فجأة في سماء بريطانيا أخذت في إرسال إشارات ضوئية سريعة وإصدار أصوات عجيبة بعد تحليقها فوق مزارع القمح بمنطقة "ديلتشاير دانز" في شمال شرق لندن مما أثار رهبة هؤلاء المزارعين. وتكرر ذلك في مزارع القمح بمنطقة ساليزبري حيث أرسلت تلك التشكيلات من دوائر ضوئية غريبة وصفت بأنها تشبه الرسوم السومرية

ور

باله

<sup>(</sup>۱) صحيفة الأخبار القاهرية \_ السنة ٣٩ \_ العدد ١١٩٠٩ \_ بتاريخ الجمعة ٢١ ذو الحجة ١٤١٠هـ العالمان ١٣ يوليو / تموز ١٩٩٠م.

القديمة التي تنتمي إلى إحدى حضارات جنوب العراق البالغة القدم.

وعلى الفور تسلح فريق دولى ضم علماء من بريطانيا وألمانيا الغربية وأمريكا واليابان وبأحدث الأجهزة والمعدات والكاميرات والميكروفونات للحاصرة ورصد الدوائر الضوئية التي يعتقد صدورها عن مخلوقات وافدة من كواكب فضائية تقوم بزيارات لكوكب الأرض والتي سبق رصد أكثر من منها في جنوب بريطانيا خلال العام الحالي.

وبالفعل ظهرت صباح الأحد ٢٤ يوليو \_ أى بعد قرابة ٢٤ ساعة من بدء الزيارة المثيرة \_ أول دائرة ضوئية قطرها ٧٠ قدماً فى أحد مزارع القمح بمنطقة «ساليزبرى» وتهيأت أجهزة الرصد لسماع الأصوات القادمة مع هذه الدائرة.. فهل نجحت الأجهزة فى ذلك..؟

الدكتور «نيرنيس بيدن» مدير هيئة بحوث العواصف والأعاصير البريطانية يجيب عن هذا التساؤل بقوله: بعد أن انتاب فريق الباحثين حماس كبير وخُيِّل إلينا أننا نلتقط صوت الدائرة الضوئية التي يتم تشكيلها. تبين لنا أن ذلك الصوت صادر عن «دمدمة» قطار قادم من بعيد..!!

وبالرغم من التأكيد القوى لشهود العيان لرؤية ٨ دوائر ضوئية فى حقول القمح خلال تلك الزيارة وأن أضواء برتقالية كانت تصدر عن هذه الدوائر نجد مستر كولين آندروز \_ أحد أعضاء الفريق العلمى الذى انتقل إلى الموقع \_ يعترف بفشل كل المعدات التكنولوجية الحديثة التى تسلح بها العلماء في إلتقاط أية أضواء أو رصد أصوات. لهذه المخلوقات.

الشيء الوحيد الذي يمكن الاتفاق عليه هو أن تلك الزيارة المثيرة تركت وراءها جدلاً ونقاشاً واسعاً في الدوائر العلمية والدوائر المعنية الأخرى بالعاصمة «لندن».

ففى الوقت الذى أعرب فيه بعض العلماء عن اعتقاده بأن هذه الرسومات الضوئية ناتجة عن الزوابع والرياح والتقلبات الجوية المناخية فى بريطانيا. يؤكد علماء آخرون أنها ناتجة عن زيارات من كواكب كونية أخرى. بل ويذهبون إلى أنها تمثل تحذيراً من أن الجفاف سوف يصيب الكرة الأرضية..

ورغم التباعد بين ما ذهب إليه الرأيان حول الدوائر الضوئية التى ظهرت فجأة فى حقول القمح شمال شرق لندن. إلا أن أصحابها يؤكدون ضرورة دعم الأبحاث والدراسات الدقيقة عركز البحوث العلمية بلندن لكشف أسرار ظاهرة الكائنات الغريبة التى بدأت تجتاح مناطق عديدة فى الكرة الأرضية (١).

وليس غريباً أن يأتى علماء بريطانيون ليشككوا في الأنباء والأحداث على نفس طريقة الأمريكان السابقة، بل والسوفييت أيضاً.

فقد نشر خبر تحت عنوان «الأطباق الطائرة»: (أكدت مجموعة من العلماء البريطانيين أنه لم يثبت علمياً حتى الآن وجود الأجسام المعروفة بالأطباق الطائرة برغم أن العديد من الأشخاص أكدوا رؤيتها بأنفسهم ويقول العلماء: إن التقدم العلمى قد أتاح للإنسان السفر إلى الفضاء والبقاء فيه لعدة أشهر. ولو كانت هناك أطباق طائرة لاكتشفتها الأقعاد الصناعية التي تجوب الفضاء) (٢).

والآن . . يجب على العالم أجمع أن يعلم هذه الحقائق: أولاً: الأطباق الطائرة حقيقة وليست خيالًا ولا خداعاً بصرياً ول ظواهر طبيعية.

قال أبوالفضل الليثي: (كنت بالكوفة، فقيل قد خرج الدجال. فأتينا حذيفة بن أسيد. فقلت: هذا الدجال قد خرج، فقال حذيفة: إجلس، فجلست. ثم نودي بين الناس أنها كذبة صباغ (١١).) ثم قال حذيفة:

(إن الدجال لو خرج في زمانكم لرمته الصبيان بالخزف(٢). لكنه يخرج في نقص من الناس (٣). وخفة من الدين وسوء ذات بين، فيرد كل منهل وتطوى له الأرض طي فروة الكبش) (٤).

نعم (يرد كل منهل) . . يصل إلى كلِّ مكان بسرعة خارقة . ويتحكم فيمن يتحكمون . ويسيطر على من يسيطرون . .

نعم .. و (تطوى له الأرض طي فروة الكبش) .. فقفزته واسعة للغاية .. يصل من طرف الأرض. إلى طرفها الآخر في سرعة خارقة، ويطوى المسافات كمن يطوى فروة كبش..

إن القفزة الواحدة له تساوى خمسة كيلومترات في الثانية الواحدة. و٧٥ كيلومتراً كل ١٥ ثانية، أي: ٥ كيلومترات في الثانية الواحدة. و١٨٠٠٠ كيلومتر في الساعة الواحدة.

<sup>(</sup>١) يسمى الكذاب صباغاً لأنه يصبغ كلامه وينمق حديثه كما الصابغ في صبغة الثوب، حتى يقنعك بلونه

<sup>(</sup>٢) هو الحصى وغالباً الصغير منه كالذي يرمى في الجمرات بالحج.

<sup>(</sup>٣) أي: ضعف في أخلاقيات الناس، حتى أن الرجال مائة لا تعتمد على أحدهم في أمر أو أمانة إلا فيما يندر.

<sup>(</sup>٤) رواه الحاكم، وأقره الذهبي (٢٩٥/٤).

وربما طور الأمر إلى أكثر من هذا.

لكنها قفزات فاشلة إن شاء الله كقفزات الكبش الهارب من ذبحه.

مهما تخفى أو اختفى أو هرب وتهرب، فالسيف العالق بانتظاره، وكل ما تحتاج إليه قوى الشر لتنتصر أن يمكث أنصار الخير بلا عمل.

ولكن العمل قائم على قدم وساق.. ولكن من ذا الذي يحيط علماً عمر الله.

صدقت يا سيدى يا رسول الله. إنه (كالغيث استدبرته الرياح..)(١). سرعة كسرعة الغيم الخفيف تسوقه الرياح العاتية بعنف إلى حيث تريد. ولعل هذه السرعة الخارقة للأطباق الطائرة سبب من جملة أسباب وراء عدم تصديق البعض.

بل إن الدكتور (أحمد مدحت إسلام) كتب كتاباً علمياً كبيراً؛ لينتهى فيه إلى أنه يمكن تقسيم مشاهدات الأطباق الطائرة إلى ثلاثة أقسام رئيسية.

#### القسم الأول : المعالم المعالم

يلعب فيه الخيال دوراً كبيراً. ويضم هذا القسم نحو ٨٥٪ من مجموع هذه المشاهدات، وقد يكون السبب الرئيسى في هذه الخيالات ناتجاً عن تناول بعض عقاقير الهلوسة أو بعض المواد المخدرة الأخرى أو بسبب التوتر العصبي الناشىء عن ضغوط الحياة أو الإرهاق الشديد من كثرة العمل.

#### القسم الثانى :

يضم نحو ١٠٪ من مجموع المشاهدات، ويحتوى هذا القسم على كل المشاهدات التي يكن إعتبارها من الظواهر الطبيعية مثل إنعكاس أضواء المدن البعيدة على السحب أو على طبقات الجو، وهي ظاهرة طبيعية تعرف

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم بصحیحه: (۱۸/۹۹) ورواه الترمذی (۱۱/۵۱۱).

باسم السراب. وقد تكون بعض هذه المشاهدات ناتجة عن انعكاس أضواء على بعض بلورات الثلج المعلقة في طبقات الجو الباردة، وهي ظاهرة معروفة يتسبب عنها ظهور هالات حول الشمس أو هالات حول القمر ليلاً. وقد تؤدى هذه الظاهرة إلى ظهور عدد من الشموس نهاراً وتعرف عند الغرب باسم «كلاب الشمس» (Sundogs) وظهور عدد من الأقمار ليلأ حول القمر (Moondogs) فيظن من يراها أنها أطباق طائرة مستديرة معلقة في الفضاء. ويقع تحت هذا القسم المشاهدات الناتجة عن رؤية بعض أجزاء الصواريخ، أو الأقمار الصناعية التي تحترق عند دخولها في طبقات الجو العليا، فهي تتوهج بشدة، وتؤدي إلى تأيين بعض غازات الهواء وتظهر لمن يراها مثل الأطباق الطائرة تنطلق في السماء بسرعات خيالية، ثم تختفي فجأة مثلما ظهرت فجأة. ويتضمن هذا القسم كذلك المشاهدات الناشئة عن رؤية البالونات التي تطلق لاختبار حالة الجو. وعادة ما تُحلق هذه البالونات على ارتفاعات عالية جداً. وقد يصل بعضها إلى ارتفاع . ٢ كيلومتراً. وعند هذا الارتفاع الكبير تتحرك هذه البالونات بسرعات عالية بتأثير التيارات الهوائية السريعة التي توجد في طبقات الجو العليا، وقد تتحرك في حركات فجائية مغيرة إتجاهها تبعاً لاتجاه هذه التيارات وتظهر هذه البالونات وكأنها مضيئة إضاءة ذاتية لأن أشعة الشمس تنعكس عليها، وهي عند هذا الارتفاع الشاهق، بينما يكون سطح الأرض ملفوفاً في الظلام، وقد انخدع كثير من الناس عند رؤيتهم لهذه البالونات وظنوها أطباقاً طائرة، وقد حدث هذا عندما شاهد بعض سكان نيومكسيكو بالولايات المتحدة الأمريكية صباح يوم ١٧ مارس ١٩٥٠ اعداداً هائلة من الأجسام الطائرة تحلق في السماء، وقد أصابهم الهلع الشديد، وظنوا أن آلافاً من الأطباق الطائرة قد بدأت في غزو مدينتهم في

ذلك اليوم ثم تبين بعد ذلك أن هذه الأجسام لم تكن إلا أشلاء أحد هذه البالونات الذي انفجرت في طبقات الجو العليا.

#### أما القسم الثالث ..

فيضم نسبة ضئيلة من هذه المشاهدات لا تزيد على ٥/ فقط وهي تتضمن تلك الظواهر التي يمكن تفسيرها على أنها من صنع خيال المشاهدين كما لا يمكن تفسيرها على أنها من الظواهر الطبيعية المعتادة، وبعض هذه المشاهدات يكتنفها غموض شديد، ،تحتاج إلى مزيد من الدراسة والتمحيص.

وبصفة عامة: يعتقد العلماء بأن انتشار ظاهرة الأطباق الطائرة يرجع إلى أننا في النصف الثاني من القرن العشرين، قد غت صناعات أو تعددت وتقدمت وسائلنا التكنولوجية وانتشرت وسائل النقل الحديثة التي تطلق في الهواء كثيراً من الغازات والشوائب(١).

وبرغم (لا علمية) النسب التي ذكرها الدكتور (أحمد مدحت) فإنه جاء في نهاية الكلام وذكر بصفة عامة أن رأى العلماء أن (الأطباق الطائرة) ما هي إلا (إفرازات للتلوث والوهم). وهذا كلام غير صحيح: فأغلب العلماء المختصين ببحث ظاهرة الأطباق الطائرة مجهولة الهوية) يعترفون بوجودها وبعجزهم عن معرفة كنهها باستثناء من توصل فيما يبدو لخيوط صحيحة فكان مصيره (القتل).

يقول الدكتور الأستاذ (آلن.ج.هانيك) المستشار العلمي «للكتاب الأزرق» - وهو المشروع الأمريكي الباحث المختص بالأطباق الطائرة \_ معلقاً على ما رصده رادار \_ شعبة الحراسة الجوية لبلدة (ليكنهيت) الإنجليزية...

<sup>(</sup>۱) حسل نعسن وحدنا في هذا الكون - د. أحمد مدحت إسلام ص: ٢٦٢ - ٢٦٤ الطبعة الأولى سنة . ١٤١٠ / ١٩٩٠م./

فى حادثة (ليكنهيت) اشترك عاملان فنيان على الرادار وطيار حربى ومراقب من فصيل الحراسة الجوية.. هذه الحالة تعتبر أكثر مشاهدات الرادار غرابة وارتباكاً. والسلوك العاقل والذكى الذى ظهر عن الجسم الطائر المجهول الهوية بوضوح لا يقبل سوى تفسير واحد أنه من صنع عبقريات مجهولة المصدر (١).

وفي ظهيرة يوم ١ يوليو عام ١٩٥٤م: ظهرت إشارة غريبة على شاشة الرادار لقاعدة كريفيت الجوية بولاية نيويورك الأمريكية. وأقلعت على إثر ذلك فوراً طائرة نفاثة من طراز (ف/١٤) موجهة من الأرض وبالاتجاه الذي كانت تصدر منه الإشارة وكان عامل الرادار التابع للطائرة النفاثة، يتابع الجسم على شاشة جهازه.. وبعد إقلاع الطائرة الموجهة بدقيقتين فقط، شاهد وعلى ارتفاع كبير فوق طائرته قرصاً لامعاً. عندئذ عدل اتجاه سيره وبدا يرتفع شاقولياً نحو الجسم الطائر المجهول الهوية . . لم يحصل شيء يذكر إلى أن أصدر عامل الرادار أمره بالراديو إلى الجسم الطائر، ليعرف عن نفسه حسب الأصول المتبعة في الطيران وكان الجسم الطائر يزداد وضوحاً أمام الطيار النفاث وخاصة كلما كان يقترب منه وذلك لأن الجسم الطائر المجهول الهوية بقى ثابتاً في الجو فترة من الوقت. وفجأة انطفأت أجهزة الدفع بالطائرة النفاثة. وارتفعت الحرارة في حجرة القيادة بشكل شديد جداً. وبصورة مفاجئة بلغت مؤشرات الحرارة درجة عالية جداً إلا أنها لم تدل على وقوع حريق بالطائرة. فحاول الطيار الاتصال بقاعدته فلم يفلح. عندئذ طلب إلى عامل الرادار بأن يقفز، وبعد ثوان قليلة من قفز العامل، وقع اهتزاز شديد فأصيب الطيار بضيق في تنفسه واحمرت عيناه إلى درجة الدموع ما اضطره إلى استعمال الجهاز الخاص بالكرسي

<sup>(</sup>١)قصة الأطباق الطائرة \_ جوهانس فون بوتلار / ص: ١٠٥ \_ ٢٠١.

القاذف وألقى خلال هبوطه بنظرة أخيرة إلى الجسم المستدير الضخم وكأنه يودعه الوداع الأخير وهبط الرجلان بالقرب من مدينة (ويلزفيل) بولاية نيويورك وارتطمت الطائرة (ف/١٤) بمنزل وسيارة مسببة الموت لطفلين ورجلين)(١).

ترى هل كان هذا وهما أم تحت تأثير مخدر.. وهل الرادار أيضاً كان مخدراً..؟! أم يا ترى هو تأثير بالونات إختبار البحر..؟

وهذه الحادثة السالفة هي غيض من فيض مؤكد ثبوته ووقوعه..!

\*\* ومن جهة أخرى فإن حادث (نيومكسيكو) وتعليله بأنه ناشى، عن انفجار بالونات إختبار، لم يقنع الشعب الأمريكي وخاصة شهود العيان!! وزاد من بلبلة الأمر أن التصريح الرسمي الصادر عن القوات الجوية الأمريكية، والتي اعتادت التعتيم ـ ذكر أسبابا أخرى تناقضت مع بعضها. . كما أشعل الرأى العام الأمريكي، وفجر الموقف إقتراب سحب الثقة من الحكومة، مما حدا بالرئيس (ترومان) إلى عقد مؤتمر صحفي صرّح فيه بأن الأجسام الطائرة على أية حال لم تكن تأتي من الولايات المتحدة الأمريكية، ولا من أي دولة أخرى على الأرض، وذلك كان في ٤ ابريل (نيسان) سنة ١٩٥٠م(٢).

\*\* وفى تقارير صادرة عن قيادة القوات الجوية للولايات المتحدة الأمريكية، متعلق بـ (الأطباق الطائرة)، وعن (المعهد التكنولوجي الجوى واستخبارات الجو. ت/٢)، ورئيس الشعبة الهندسية والطيران ومؤسسة الطاقة وقسم المختبر الهندسي من الشعبة ت/٣).. جاء بالإجماع:

أ ـ أن الحوادث التي يعلن عنها حقيقية، وليست خيالاً أو تصوراً أو

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ص: ١٠٣ - ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) قصة الأطباق الطائرة \_ مصدر سابق \_ ص ٧١.

نابعة عن انعكاسات لظواهر طبيعية أو صناعية.

ب \_ توجد هذه الأشياء حقاً \_ وبأغلب الأحوال \_ شكلها شكل القرص وحجمها حجم الطائرات المصنعة بأيد بشرية.

جـ أن الخاصية الوظيفية التى تتميز بها هذه الأشياء، كالإمكانيات الخارقة للصعود السريع، وخاصية سهولة مناورتها الفائقة: (سرعة الدوران)، والتحرك النشط، حسب الملاحظات التى أبدتها الطائرات والرادار، تدعو إلى التفكير بأن بعض هذه الأشياء يتم تسييره باليد أو آلياً أو بتحكم عن بعد...»(١).

الأمريكية) تطبيق إجراءات شديدة جداً لمنع تسرب أخبار حقيقة الدراً.ط.م.ه.). وهذا الإجراء كان سببه وقوع حادث فوق العادة، والذى كان مشتركاً فيه السيد (دان كيمبال)، سكرتير الدولة لدى وزارة البحرية. ففى إبريل سنة ١٩٥٢م، كان (كيمبال) والمجلس الأعلى لوزارة البحرية الأمريكية يطيرون إلى جزر (هاواى). ولحق بهم على طائرة ثانية العميد البحرى (آرثر رادفورد)، ظهر جسمان طائران، اقتربا بسرعة نحو الطائرة التي كان على متنها (كيمبال)، وبعد أن التفا حوله عدة مرات اختفيا بإتجاه الطائرة البحرية الثانية، التي كانت على بعد ٨٠ كيلومتراً من طائرة أكيمبال)، والتف الجسمان المجهولان حول طائرة (رادفورد) بسرعة لا باتصدق على حد تعبير طيارى البحرية. هؤلاء قداروا أن سرعة الدراً.ط.م.ه) كانت لا تقل عن ثلاثة آلاف كيلومتر بالساعة، ثم اختفت ولم تترك أى أثر وراءها.

وفور وصول (كيمبال) إلى (هاواي) أبرق إلى القوات الجوية بتقرير

<sup>(</sup>١) نفس المصدر. ص ٢٣. ٢٢.

يحيطها علماً بالحادث؛ لأن القوات الجوية هى المكلفة بأبحاث الرأ.ط.م.هـ). وعندما عاد إلى واشنطون سأل القوات الجوية: ماذا اتخذتم من إجراءات فيما يتعلق بالحادث؟.. ولكن المفاجأة أن القوات الجوية والوكالة المركزية للإستخبارات أفهمتا (كيمبال) أنه إذا أراد الحفاظ على مركزه فعليه أن يتناسى ما شاهده في رحلته إلى هاواي..

وهذا الرد السلبى أوحى إلى سكرتير الدولة لدى وزارة البحرية (كيمبال) بمقابلة (أمين البحر) (كالفين بوليستير) مدير مكتب الاستخبارات البحرية. وهذا الأخير أمر فوراً بالقيام ببحث دقيق حول كافة مشاهدات الد (أ.ط.م.ه.) التي أجرتها البحرية.. ونفذ أمر بوليستر وأسفر البحث عن نتيجة مفادها أن الد (أ.ط.م.ه) كانت تشكل أحداثا حقيقية وأنها أجسام طائرة مجهولة.. مسيرة من كائنات عاقلة .. ذكية.. (١).

وفى عام ١٩٦٥م خلال دوران رائدى الفضاء الأمريكيين (جيمس ماكديفيت) و(إيدوايت)، فى دورتهم العشرين على مركبتهم (جيميني/٤) حول الأرض. وعندما كانا بين (جزيرة هاواى) وجزر (الكاريبي) أعلموا بأنه يقترب منهما جسم فضى اللون مجهز بقضبان شبيهة بالأنتينات (هوائيات).. فأخذ له (ماكديفيت) عدة صور ثم لاحظا أن الجسم الغريب مستمر بالإقتراب منهما أكثر فأكثر حتى بديا يبحثان عن طريقة يتفاديان بها الاصطدام معه.. وقبل أن يتمكنا من إتخاذ أى قرار كان الجسم الطائر قد اختفى، وفى ذلك الوقت لم يكن فى المنطقة أى قمر صناعى آخر. كما أن رائدى الفضاء اللذين أتيا بعدهما (فرانك بورمان) و (جيمس. ألوفيل) كانا على متن المركبة الفضائبة

(١) نفس المصدر - ص: ١٠٨ - ١٠٩.

(جيميني/۷) فرأوا جسماً مجهول الهوية في دورتهم الثانية حول الأرض عندما كانا يحلقان فوق (انتيكوا) هذا الجسم خفف سرعته وسار خلف مركبة الرواد قبل أن يختفي عن أنظارهما. وكان رائدا الفضاء (يون) و(كولنز) قد عاشا تجربة مماثلة مع جسمين طائرين مجهولي الهوية، واللذين سارا أمام مركبة الرواد (جيميني/١٠) وبقيا هكذا لفترة من الوقت.

وبالحقيقة: من المعروف أن رواد الفضاء أشخاص مؤهلون ومشاهدين جيدين. وبالطبع فقد اعتادوا الرؤية والتعامل مع الصواريخ والأقمار الصناعية. وهذا يجعلهم موثوقين ويستبعد عنهم احتمال التشوش أو الإختلاط في الرؤية من الفضاء»(١).

وها هو الرئيس الأمريكي (جيمي كارتر) يرى الأجسام الطائرة ويؤكد رؤيته لها بحضور عشرين شخصاً وعلى رأى جيف كارتر ابن (الرئيس الأمريكي) قال (إن والدي كان على علم بأنه لا يمكن لهذا الجسم الطائر أن يكون طائرة من أي نوع من طائراتنا العادية، ولا تنسوا أن والدي هو عالم بالفيزياء النووية وأنه خدم في صفوف البحرية الحربية. وبعد قليل من تجربة الرئيس الأمريكي المثيرة صرح بقوله: (في حال وصولي إلى البيت الأبيض سأقوم بالإجراءات اللازمة لوضع كافة التقارير من مشاهدات الأشياء الطائرة المجهولة الهوية تحت تصرف الآهلين والعلماء)..، وبعد انقضاء سنتين على الرئاسة وانتظار الرئاي العام الأمريكي.. بل العالمي أن يوفي بوعده لم يوف.. وخرج من الرئاسة دون أن ينبس ببنت شفة (٢)..!!!

<sup>(</sup>١) نفس المصدر - ص : ٢١٨.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر ص: ٢٥٢ - ٢٥٣.

ترى لماذا ؟!

ترى هل هناك من هو أعلى من (كارتر) أو يملك صلاحيات أوسع ونفوذا أكبر؟!

بلا شك . . هذا كائن !!

ولريما كتم الأمر عند. ولريما قيل له: (لو أردت الاحتفاظ بحياتك ـ لا عجرد رئاستك فاصرف النظر عن هذا الموضوع).

و(إلا ....) ؟؟

وما بعد (إلا) يعرفه (د. جيسوب) و(جون كيندى) \_ وغيرهما \_ لكنهما قبل أن يتكلما أسكتتهما (اليد الخفية).

والدكتور (موريس جيسوب) عالم فيزيائي كبير (١). تتبع بالتسجيل والتحليل والتقييم - بمنتهى الإنتظام لرؤيته طبقاً طائراً - سائر المشاهدات التي كان ينمى إليه علمها. وتوصل هذا العالم في وقت مبكر إلى إقتناع كاف بأن نسبة كبيرة من حالات إكتشاف أشياء طائرة مجهولة الهوية لا يصح إعتبارها نتيجة إضطراب في الرؤية أو رجع بصرى أو خطأ أو تخيلات بصرية (١). كما تأكد جيسوب بأن هذه الأطباق الطائرة تعمل وفق تقنية متقدمة لم تصل إليها بعد تقنية سكان الكرة الأرضية. كما تأكد بأن هذه الأطباق الطائرة أو السفن الفضائية مكيفة حسب المتطلبات والشروط المنفذة في الأرض في كل الفصول والحالات الجوية (٣).

<sup>(</sup>۱) لم يكن د. جيسوب أستاذاً في جامعة (ميتشجان) و(دريك) فحسب، بل ونابغة في تدريس مادتي علم الفلك والرياضيات كما أشرف في جنوب افريقيا على بناء وتركيب التجهيزات الخاصة لأكبر التلبسكوات الكاسرة للضوء في نصف الكرة الجنوبي، كما يعود له الفضل في شرف اكتشاف عدد كبير من النجوم الثنائبة كما استفادت منه وزارة الزراعة بأمريكا في تقدير احتياطي ثروة المطاط الموجود بإقليم الأمازون، بأمريكا

<sup>(</sup>٢) قصة الأطباق الطائرة / ص: ١٣.

V . : . . / . . . . . . ( T )

وبعد تجربة خطيرة تسمى (تجربة فيلادلفيا) تمت مع مدمرة أمريكية تسمى (آيلبرج) بقصد إخفائها بتطبيق مجال كهرومغناطيسى عليها، ونجاحها شكلاً في الإخفاء وفشلها مضموناً لتحول كثير من الركاب إلى حزمة من اللهب أو الجنون وقفز الغالبية للماء وعدم صلاحية السفينة للملاحة بعد هذا (١١). وتتبع (جيسوب) للأخطاء ومحاولة المخابرات المركزية إقصائه عن الأمر. وفي أواسط شهر إبريل ١٩٥٩ إتصل (جيسوب) بالدكتور (مانسون فالنتاين) عالم أوقيانوجرافي (جغرافي بحرى) وعالم الآثار وقال له بأنه يرغب بالتحدث إليه حول بعض الاستكشافات المتعلقة بتجربة فيلادلفيا. ولكن جيسوب لم يحضر إذ وجد ميتاً داخل سيارته قبيل موعد العشاء المقترح مع (فالنتاين) (٢). على التقرير عن الحادث أنه (انتحار) (٣).

إن جيسوب على ما يبدو كان قد توصل إلى معلومات صحيحة وبدأ يدرك الإجابات الصحيحة لكنه الآن أصبح في العالم الآخر..!!

ولكن العالم الكبير (جيمس.إي.ماكدونالد) واصل بحوثه من بعد (جيسوب) منطلقاً من نفس الاقتناعات. ولكن في يوم الأحد ١٣ يونيو ١٩٧١م وجد العالم الفيزيائي الشهير مقتولاً برصاصة في رأسه قريباً من جسر المدفع الذهبي في صحراء أريزونا وكان التقرير الرسمي تماماً كما في قضية (جيسوب): (إنه انتحار)(٤).

واليد التي قتلتهما هي نفس اليد التي اغتالت الرئيس الأمريكي

<sup>(</sup>١) نفس المصدر / ص : ١١٧ ـ ١١٨.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر / ص: ١٦٢.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر / ص ١١.

<sup>(</sup>٤) نفس المصدر - ص : ٢٣٠ - ٢٣١.

(كيندى) فى ظروف غامضة غريبة.. وبقيت قصة إغتياله لغزاً غامضاً.. فى نفس الوقت الذى أشارت فيه جهات عديدة صراحة أو بالتلميح إلى أن هناك قوى خفية تعمل فى الظلام هى المسئولة عن مصرعه (١١). لأنه قلب سياسة الحرب التى كانت تسير عليها أمريكا إلى سياسة التعايش السلمى، وبدا منه ما يناقض الإتجاه العام للمخابرات المركزية الأمريكية.

ولعله ليس مصادفة هذا التوافق في (المواقف السلبية) من (الأطباق الطائرة) و(مارسة البحث في أمرها) بين المخابرات الأمريكية والمخابرات السوفييتية التي ما إن يحدث حادث مؤكد هناك حتى يحرج علماء أو صحفيون أو تقارير رسمية تؤكد بأن الأمر لا يخرج عن كونه (هلاوس بصرية) أو (ظواهر طبيعية).

ثانياً: الأطباق الطائرة ما هم إلا طائرات لكنها ذات تقنيات هائلة وفائقة . .

ما زال ضجيج الطائرات الأسرع من الصوت عند الإقلاع مشكلة لذى الدول المتقدمة صناعياً، تؤثر على البيئة بل وتعتبر في المرتبة الثانية بعد مشكلة (الأوزون) من حيث الأهمية. ولا يزال التحدي قائماً أمام مطوري وصانعي المحركات النفاثة. فمثلاً إحدى الطائرات الجديدة الأسرع من الصوت بحسب المواصفات الموضوعة لها سوف يصل وزنها إلى حوالي المصوت بحسب المواصول لسرعة تعادل (٥, ٢) سرعة الصوت إلى (٤) محركات بقدرة تتراوح بين (٢٠ ـ ٧) ألف رطل دفع – والجزئ الأكبر من الضوضاء ينتج عن احتكاك العادم الذي يخرج من هذه المحركات القوية بسرعة كبيرة في الهواء الجوي وتبلغ سرعة هذا العادم في طائرة

<sup>(</sup>١) جريدة القبس الكويتية \_ العدد ٦١٧٦ \_ الملحق الصادر مع عدد تاريخ ٢٠/٧/٧/٠م.

الكونكورد حوالى ٩٠٠ متر فى الثانية. والهدف حالياً هو إمكان التوصل إلى إنتاج محركات يمكنها الوصول إلى سرعات أعلى من الصوت بسرعة عادم لا تتعدى ٤٠٠ متر فى الثانية.

و(المسيخ الدجال) وصل منذ زمن إلى ما بعد هذا.. بل إنه تجنب إنتاج عادم يحتوى على غاز أكسيد النيتروجين والذى يعمل على تحطيم طبقة الأوزون.. وذلك بخفض زمن احتراق الوقود بنسبة أكثر من النصف وخفض درجة إحتراقه أيضاً.. بل إننى أعتقد أنه توصل إلى إستغلال (قوانين فيزيائية) تمكنه من تحريك المحركات بالطاقة الكهرومغناطيسية والإشعاعات.

(الأيونى) (١). للسفر ضمن مجال الفضاء الخارجى لو استلزم الأمر، وقوة (الأيونى) (١). للسفر ضمن مجال الفضاء الخارجى لو استلزم الأمر، وقوة الدفع المغناطيسية فى داخل طبقات الجو بالأرض، ويحاط الطبق الطائر بعجال مغناطيسي قد يكون محدوداً فى أطباق ولا محدود فى أخرى ويمكن توجيهه على شكل أنبوبى وعندئذ يكون سلاحاً قوياً جداً مماثلاً للنور الموجه أنبوبياً لأشعة الليزر بالإضافة إلى أسلحة إشعاعية لتدمير صواريخ فى الجور ورد هجمات أو شل والسيطرة على الطائرات التى تواجههم.. وهذا المجال المغناطيسي القوى الذى يستعملونه باحتراف وتقنية متطورة للغاية يمكنه إحداث نوع من التجريف البصرى إذا استلزم الأمر. وحتى للاختفاء الكامل وكذلك لإسقاط صور مزيفة (غير حقيقية مجردة من اللاختفاء الكامل وكذلك لإسقاط صور مزيفة (غير حقيقية مجردة من

أما مادة الطبق الطائر فغالباً ما تكون من مزيج بين الألومنيوم والبلاستيك أو معدن يشبههما ربما استخرجه من قاع المحيط أو من قارة (١) للشعاع المؤين خاصية اختراق المواد لمسانات طويلة وكبيرة مع استهلاك طاقة ضئيلة. أطلانطس الغارقة عما ليس له مثيل بالأرض أو على الأقل لم يكتشف مثيله ـ المهم أنه ضد الإصابة بالرصاص أو القاذفات المحتمل توجيهها إليه في أي صدام. كما يمكن صناعته من الماجنسيوم الصافي مائة بالمائة.. (Magnesuim) (۱). بل إن نوعاً من الأضواء التي يبثها الطبق الطائر موجهة إلى إنسان ما حيث تخترقه إلى الدماء غالباً من نفس العنصر (الماجنسيوم) مما يسبب الشلل ولا غرو فقد ثبت علمياً أنه: (إذا زاد تركيز الماجنسيوم في بلازما الدم.. تفقد نهاية الأعصاب عملها.. أي أنه يعمل كمخدر) (٢).

وأحد الأسلحة الدفاعية للسفينة الطبق الطائر يشكل فى الغالب مجال قهوة كهرومغناطيسية تعمل تلقائياً أو بأسلوب غير معروف، وهذا المجال من القوة بحيث يوقف محركات السيارات عن دورانها ويسكت الراديوهات وأجهزة التلفزة وينشىء (التنميل) بالبشر، والذى يمكن أن يصل إلى الإصابة بالشلل بالإضافة إلى تزويد الملاحين بمسدسات الأشعة ومفعولها (شلل البشرى المصاب دون قتله) (٣).

● إن رجل فهم أن المغناطيسية والكهربية قوتان تنتميان إلى بعضهما ويمكن وصفهما ضمن حقل (الكهرومغناطيسية الموحد) لذلك كانت السرعة التي يطير بها الطبق الطائر تعتبر خيالاً بمنظورنا الحالي الذي يعتبره المسيخ متأخراً جداً.. مما يفتح له باباً للتلاعب بعقول الناس وترسيب ما يشاء من شائعات في أذهانهم..

<sup>(</sup>۱) يتساءل الأستاذ أنيس منصور (ماهذا الذي رآه الناس على شاطىء أوباتربا في البرازيل سنة ١٩٥٧٠ فقد انفجر جسم من المفنسيوم ٠٠١٪ وكان له ضوء مروع ولم يترك أي أثر \_ إن هذا الماغنسيوم النتي تماماً لم يتمكن العلم الحديث من أن يصل إليه).. «الذين هبطوا من السماء ص: ١٥٠».

<sup>(</sup>٢) سر الحياة طاقة إلكترونية .. د. عمر شوقى/ ص: ١٣٨.

<sup>(</sup>٣) المختطفون من الفضاء الخارجي \_ الجزء الثاني ص: ١٢١.

ويعجبنى قول الأستاذ (سعيد أيوب): (إن هذه السرعة تجعلنا نبحث في مخزون الذاكرة فالدجال سيدخل كل المدن \_ عدا مكة والمدينة والطور \_ وجيوشه وراءه وهو يجامل هناك.. ويقسو هنا.. فكيف ينتقل الدجال من هنا إلى هناك؟.. قديماً جلس اليهودى (آلبرت آينشتاين) وسأل نفسه: (كيف يمكن أن يبدو العالم لو امتطيت شعاعاً من الضوء؟.. فهل يكون هذا التصور عند الدجال أكبر من الجزء الذى تصوره آينشتاين؟ أى هل يركب الدجال الضوء بصورة أخرى وأسرع ثم يعرض اليهود عليه الرئاسة فيقبل؟.. إن مصادر أهل الكتاب وصفته بالقدرة والذكاء.. وإن اليهود سوف يذهبون ويقولون: (هذا هو المسيخ حقاً الذى طالما انتظرناه هذا هو الذي يتكلم كتابنا المقدس عنه.. فهل في بطن الغيب نظرية أخرى للضوء قائل نظرية الماضي) (١).

نعم .. إنه سخّر الضوء وفهم أسرار الإبصار وتوصل إلى أسرار المغناطيسية والجاذبية.. وصناعة أجهزة حساسة على مستوى الجزىء وهو أصغر مادة في الذرات.. أجهزة لا تكاد ترى..

نعم .. إن المسيخ الدجال إمتطى شعاع الضوء، وإن كان هذا التصور ليس لآينشتاين اليهودي اللص ـ سارق الأفكار والنظريات والحقائق<sup>(٢)</sup>.

نعم .. إن المسيخ الدجال دمج قوى عديدة في بعضها واستطاع توليد (جاذبيات صناعية هائلة) يمكن من خلالها شل حركة أي أجهزة معدنية.

<sup>(</sup>١) المسيخ الدجال \_ سعيد أبوب / ص: ٢٧٨ \_ ٢٧٩.

<sup>(</sup>۲) لم يكن آينشتاين طفلا متميزاً وكانت له ذاكرة ضعيفة في استيعاب الكلمات وكان غالباً ما يتمتم بشفتيه مكرراً كلمات الآخرين. وهو من مواليد مدينة أولم بالمانيا في ١٤ مارس ١٨٧٩م من عائلة يهودية متوسطة المستوى وفي عام ١٩٠٠م تخرج في الجامعة وكان يكره الامتحانات إلى درجة عالية ومن خلال أحد الأصدقاء اليهود طبعاً \_ حصل على وظبفة في تسجيل البراءات في برن في عام ١٩٠٢، فكان يكسب عيشه عن طريق فحص طلبات الحصول على البراءات.

أنظر: (الشفرة الكونية \_ هينز باجلز \_ ترجمة د. محمد عبدالله بيومي ص ١١ \_ ١١/ مع تصرف يسير)

نعم .. إن المسيخ الدجال استطاع إيجاد نوع جديد من الضوء الصناعي واستطاع استغلال بحر الإشعاعات المتساقطة على الأرض كالشلال(١).

وإذا ثبت عملياً أن اصطدام الجسيمات بسرعات عظيمة يفجر عوالم جديدة من القوى والمجالات: فهو سباق في هذا المجال بما توافر له من علماء هيمن عليهم أو خطفهم من طائراتهم أو سفنهم أو غواصاتهم. لكن طائراته من الألومنيوم أو معدن آخر بماثل كما ذكرت التقارير مجهزة بمجموعة من القوة الدافعة لم يتوصل لأسلوب عملها العلم حتى الآن.

و (دنيا الفيزياء) وأسرارها هي العلم الحقيقي، الذي يمكن من خلال إكتشاف القوانين التي بثها الله في كونه أن يتم عمل العجائب والغرائب مما يظنه العامة (سحراً) أو (إعجازاً).. إن (الرجل) يجرى حسابات وخطوطاً يقلبها على سائر وجوهها . وربما يقارن بين أشياء وعناصر غير متشابهة أو متقاربة فيجد مفاتيح أشياء أخرى . ولأنه اغتر بعلمه وجُنّ بنفسه إخترع الإنسان الآلي، وحاول أن يضاهي خلق الله أو يعرف كُنهُ الحياة ولكن أنَّى له ذلك والعلم حتى الآن لم يستطع خلق ذبابة.. ولن يستطيع.. أو حتى (نملة) أو (فراشة) أو حتى (هاموشة) فهنا يتوقف العقل مهما بلغ، إذ لا يمكن خلقها أو خلق شبيه لها في الحياة أو الحركة أو التكاثر أو الغريزة والإلهام والشعور ناهيك بهذا العدد الذي لا حصر له من صيغ الحياة التي تجود بها يد الله في يسر شديد وسخاء عجيب!! إن المسيخ الدجال سيظل عاجزاً دعياً.. لأنه يعتمد في إختراعاته الهائلة على نواميس إلهية موجودة لا يملك هو لها تعديلاً ولا تبديلاً، فقط دوره هو

<sup>(</sup>١) الأطباق الطائرة كما لوحظ تبث غالباً طاقة ضوئية قوية جداً يمكن أن نقول عنها إنها نوع من الذرات النوم النورانية.. ويبدو أن أحد أنواح الطاقة التي تبثها الأطباق الطائرة أحياتاً يحتمل أن يكون نوعاً من النوم المغناطيسي أو إشعاهات تسبب إضطرابات للإنسان.

الإكتشاف أو التسخير الناجح لهذه النواميس بصورة أكثر حذقاً من الماضى، لكنه فى النهاية خاضع وتابع لنواميس لا فضل له فى إنشائها وهى نواميس ليس لأحد من سلطان عليها إلا السلطان الذى يريده ويقدره الله.. وذلك بالنسبة لجانب يسير منها فى الكون لا يكاد يذكر أمام قدرة الله الكلية وعجائبه وواسع ملكوته.

وصدق من قال: «إن العلم بلا إيان ليمشى مشية الأعرج.. وإن الإيان بلا علم يتلمس تلمس الأعمى».

ثالثاً: قائدو الأطباق الطائرة بشر عاديون، لول بعض التنكر، أو غرابة الزم الذم يلبسونه.

إن أغلب الأوصاف التي جاءت عن قائدى الطائرات المجهولة الهوية تلك تؤكد أنهم أحياء عقلاء لهم نفس أشكالنا ونفس الخصائص الفيزيولوجية وبنفس التماثل لما وهبنا الله من أيدى، وأرجل، وعيون، وأنف، وفم، وحتى الأعضاء التناسلية.

باستثناء أن المسيخ الدجال قد يستخدم ملاحين أقزاماً أو عمالقة فضلاً عن أن الجميع يلبس ملابس رائد فضاء معدنية أو مطاطية متطورة للغاية، فضلاً عن استخدام (الجن) أو (الشياطين) في بعض الأحيان، بالإضافة إلى ارتداء بعض الملاحين والركاب وجوها تنكرية غريبة نوعاً ما: كلبس وجه بثلاثة عيون أو بعين واحدة.. ومسألة (الوجوه التنكرية) أو (الأصابع البلاستيكية الطويلة) تطورت في أمريكا الآن إلى الحد الذي لا يكن تمييزه عن الحقيقة. فما البال برجل سبق الصناعة الأمريكية بقرنين من الزمان. إنه ضرب (العقول) ليرسب فيها ما يشاء من معانى !!

أحد الذين رأوا ملاحى طبق طائر بل ودخل معهم وهو (بارنى هيل) وزوجته (بيتي) جاء عنهما في تقرير.. (فيما يخص التنوير «الإضاءة»

داخل المركبة فإن «بيتي» قارنته مع الضوء الذي يبثه بخار الزئبق. والذي سبق لها أن رأته عندما زارت قبة هايد الإصطناعية في نيويورك. وهذه الناحية لها أهميتها لأنها يمكن أن تؤثر في حسن وصف لون الملاحين وفق أقوال زوجي هيل، لأن الضوء الناتج عن بخار الزئبق يمنح بشرة الإنسان تلويناً مائلاً للأزرق أو للرمادي، ولو أن بارني قد نظر حوله لأمكنه أن يلاحظ هذه الصبغة اللونية ذاتها على وجه زوجته..)(١١).

وذكرت مجلة الأطباق الطائرة الإنجليزية -FLYING SAUCER RE (VIEW حادثة مضاجعة بين امرأة من طبق طائر وشاب برازيلي يدعي (انطونيوفيليا بواس) وكان وصفه للمرأة وصفاً لإمرأة عادية كأي إمرأة سوى أنها جميلة للغاية (شعر في غاية النعومة ولكن ليس كثيفاً، لونه أشقر باهت.. أذناها صغيرتان والذقن والشفتان والأنف كل ذلك كان ذا تكوين ناعم وجميل وكان شكل عينيها يميل إلى الشكل الصيني ووجنتاها بارزتان مماكان يزيدها لاحة شرقية وأسنانها بيضاء اللون وجميلة التكوين. وإن المزواجة بينهما تمت كما تتم بين أي رجل وامرأة) (٢).

وهناك من وصف ثلاثة رواد فضاء نزلوا من طبق طائر بأنهم يشبهون الرجال الآلية (ROBOTS).

ويقول أحدهم في وصف رواد فضاء للأطباق الطائرة: «إن لهم ثلاثة أصابع في كل يد، برغم أن هذا الانطباع يمكن أن يكون نتيجة إكساء الأيدى بقفاز محاثل لقفازات المتزلجين »(٤). وآخر يصفهم بأن «أيديهم ذات

<sup>(</sup>١) المختطف من الفضاء الخارجي - انظونيو رببيبرا - ترجمة المهندس خالد منير حمد والجزء (Y) im Hank on: 17.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر - ماشية عن : ٩٠ . و الماسية عن : ٩٠

خمسة أصابع مثلنا »(١).

ولعل (كعب الأحبار) صدق كل الصدق عندما قال: إن الشياطين تقول للمسيخ الدجال: (إستعن بنا على ما تريد)(٢).

وقد ورد عن الإمام أحمد عن جابر بن عبدالله أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يخرج الدجال في خفة من الدين وإدبار من العلم.. وسمعت معه شياطين تكلم الناس.. »(٣). ويبدو أن (وسمعت) هذه بضمير الفاعلية له (جابر) رضى الله عنه.

نعم .. إنه يتبعه أمراء وقبائل من الجن.. أما الشياطين فلا عجب أن تبعوه ما دام (سيدهم) (إبليس) رفيقه ومؤيد (المؤامرة) على (بني

رابعاً : الأطباق الطائرة تتحرك جميعاً من قواعد نحت الماء في (برمودة) و (فورموزة) وأماكن أخرى...

يبدو أن الكثيرين شاهدوا أجساماً غاطسة تحت الماء مجهولة. ولكنها وفق تعريفها تبقى مجهولة..

يذكر (ريتشارد وايز) شهادة للسيد (بروس مونييه) مفادها أن الأخير وهو غطاس مشهور شاهد تحت الماء (جسمين سريعين) طول الواحد منهما ١٨ متراً ولونه رمادي وشكله بيضاوي. كما شاهد (وايز) وبصحبته أحد مساعديه شيئا كبيرا مستديرا قرمزيا ونابضا يرتفع نحوهما ثم يعود للأعماق. كما يفيد (أديكنت توماس جيفري) أن غطاساً آخر اسمه (لويس لنتو) رأى أضواء دورية في أعماق المياه تشع ثم

<sup>(</sup>١) نفس المصدر / الجزء الثاني ص: ١١٤.

<sup>(</sup>٢) المسيخ الدجال وأسرار الساعة \_ العلامة السفاريني \_ نشر مكتبة التراث الإسلامي بمصر / ص: ٤١.

<sup>(</sup>٣) النهاية في الفتن والملاحم - لابن كثير - الجزء الأول - نشر دار التراث الإسلامي بالأزهر - ص: ١١٩ -١٢٠. والحديث رواه أحمد في مسنده ، طبعة الحلبي (٣٦٧/٣، ٣٦٨).

تختفی (۱۱).

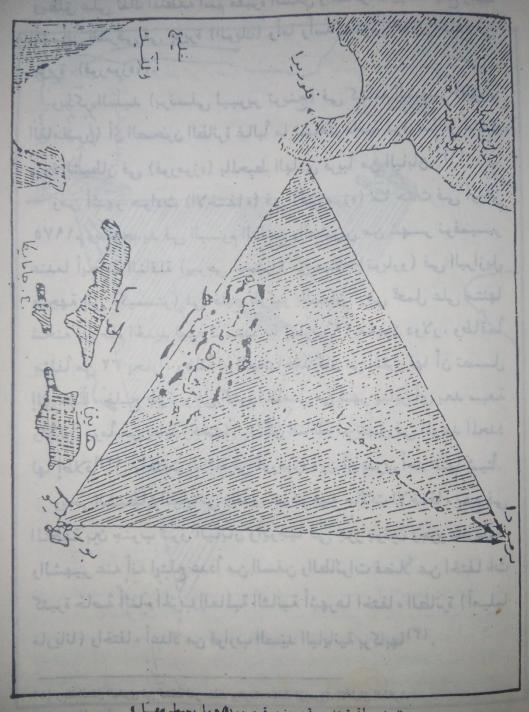
إن (برمودة) بها قلاع هائلة وشعب كامل خاضع لملك هو (المسيخ).. ومنطقة مثلث برمودة هي المقر الرئيسي.. فضلاً عن مقرات أخرى بالماء إمتد إليها (الرجل) ليهيي، قواعد ليست ضخمة.. وهي نفس الأماكن التي حددها (إيفان ساندرسون) رئيس جمعية البحث عما هو غير مألون وتشتمل قائمته على: القطبين الشمالي والجنوبي ومثلث برمودة وكذلك نظيره على الجهة الأخرى من الكرة الأرضية وهو بحر الشيطان الياباني مستخدماً أندرسون الموقعين كأساس لتوقيع شبكته في المناطق الإثني عشرة الشاذة، خمسة منها شمال خط الاستواء وخمسة جنوبه بمسافة دورية كلا درجة بين الموقع والآخر.. وهذه المناطق هي: مثلث برمودة وبحر الشيطان، ووسط المحيط الهندي وشرق استراليا والقطبين الشمالي والجنوبي، وشمال نيوزيلندا ووسط المحيط الهادي بين بحر الشيطان ومثلث برمودة.. وشرقي البرازيل وأورجواي وشمال غرب افريقيا وشرق افريقيا وحول أفغانستان (۲).

صدقت يا رسول الله: «.. إنه يطوى الأرض طى فروة الكبش»!!.. ولماذا يطويها ؟! لأن له قواعد بأغلب أنحائها.

وقد أورد (تشارلس بيرليتز) (١٤) حالة لاختفاء طائرات في مثلث برمودة وفي كل حالة تتردد نفس العبارة: (فقد الاتصال بالطائرة)!!..

ومثلث (فورموزا) أو (مثلث بؤرة الشيطان) لا يقل أهمية عن مثلث الشيطان (برمودة) لحوادث الاختفاء غير المتوقعة التي تحدث بد. وبقع الرأس الشمالي لمثلث (فورموزا) في جزيرة (كليبارت) في البحر الأصفر

<sup>(</sup>۱) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول \_ ص ٦٨. (٢) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول \_ ص ٧٧.



« خريطة تبين موقع جزيرة برمود وما يعيط مهياً ٥

ويطلق على تلك المنطقة اسم مقبرة السفن والطائرات بينما يقع رأسه الشمالي الشرقي في جزيرة (الويك) وأما رأسه الجنوبي الغربي فيقع في جزيرة (فورموزه)..

ويذكر السيد (برنسلى ليبوير ترينج) فى كتابه الشهير (الزوار الغامضون) أن الصحون الطائرة غالباً ما تشاهد خاصة فوق مناطق مثلث بؤرة الشيطان فى (فورموزه) بالمحيط الهادى قريباً من اليابان..(١١).

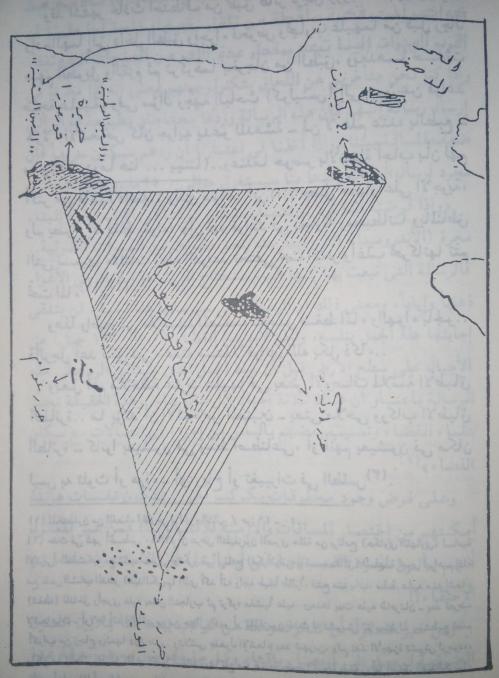
ومن أشهر حوادث (الاختفاء) في (فورموزه) ما حدث في أواخر ١٩٧٥م وبالتحديد في اليوم التاسع والعشرين من شهر نوفمبر عندما أبحرت الناقلة (بيرجي إبسترا) من ميناء (توبارو) في البرازيل متجهة إلى (كيمستو) في خليج طوكيو باليابان، وهي تحمل على متنها شحنة من خام الحديد تبلغ قيمتها ما يقارب ٢٩ مليون دولار، وطاقمأ مؤلفاً من ٣٢ بحاراً، وطبقاً لبرنامجها فقد كان من المقرر لها أن تصل إلى ميناء خليج طوكيو في اليوم الخامس من شهر يناير أي بعد سبعة وثلاثين يوماً من بداية رحلتها. ولكن الناقلة لم تصل في الموعد المحدد لها إطلاقاً (٢). واختفت الناقلة في فورموزة دون أن يدري أحد عنها شبئاً.

وبحر الشيطان اليابانى والذى تتركز فيه حالات الاختفاء يقع فى المنطقة بين جنوب شرق اليابان وآيوجيا فى جزر بونين وجزر ماريانا. والشهير عنه أنه ابتلع عدداً من السفن والطائرات فضلاً عن اختفاءات كثيرة خاصة أثناء الحرب العالمية الثانية أشهرها اختفاء الطائرة (آميليا ماريانا) واختفاء أعداد من قوارب الصيد اليابانية بركابها (٣).

<sup>(</sup>١) رحلة العقل البشرى في كشف لغز مثلث برهودة، مثلث فورموزة، الأطباق الطائرة.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر/ ص ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء \_ الجزء الأول / ص : ٧١.



« خریطة تبین مرقع جزیرة فورموز، وما یعیط بها » الله علما

وقد اشتهر حادث اختطاف من طبق طائر لرجل وزوجته (جون وايلين) وإدخالهما إلى داخل الطبق وإجراء فحوص وتجارب عليهما من قبل رجال منهم الطويل والقزم ثم تركوهما يخرجان من الطبق، وبعدها حدثت ضجة علمية، وفي سؤال وجّهه الباحث (كولينس) إلى جون عن قواعد هؤلاء الأشخاص كان جوابه يدعو للدهشة \_ لمن لا علم عنده بالطبع وهو: (هم دوماً هنا ... بيننا)..وعندما حوصر بالأسئلة أجاب بأن لهم أكثر من قاعدة دائمة. ولدى سؤاله: أين؟!.. حصل حصار على الأجوبة، ولم يصرح إلا فقط بقوله: «إن لهم قواعد في بحارنا ومحيطاتنا وبالمناطق التي نسميها مثلثات وهذه القواعد تختفي تحت البحر وأغلب تحركاتها تتم تحت الماء(۱)» (۲)...

وهذا واضح في ملابسهم المصممة لتحمل ضغط الماء والهواء بالجو.. فالرجل أعد لكل شيء عدته مستغلاً قوانين الله بكل ذكاء..

ولعل أهم ملاحظة عثرت عليها في بعض الأوصاف لملائمة الأطباق الطائرة.. ما يؤكد أن الأشخاص المعنيين \_ يعنى ملاحى وركاب الأطباق الطائرة \_ كانوا يعيشون في وسط اصطناعي، أو أنهم يعيشون في مكان ليس به تلوث أو هواء \_ أي رياح أو تغييرات في الطقس (٣).

<sup>(</sup>١) المختطفون من الفضاء الخارجي \_ الجزء الثاني / ص ٤٩ \_ . ٥.

<sup>(</sup>۲) حدث فى شهر أغسطس ۱۹۹۰م أن عرض التليغزيون المصرى حلقة من برنامج (حكاوى القهاوى) لسامية الإتربى، التقت فيه مع شاب مصرى، وتكرر فى برنامج (فكر ثوانى واكسب دقائق) للمذيعة نجوى ابراهبم لقاء مع نفس الشاب المدعد (عبدالكريم) الذى أكد أنه واجه طبقاً طائراً، فتح منه باب، سلط عليه منه إشعاع (شفطه) للداخل وأجرى عليه بعض التجارب ثم تركوه مغشياً عليه، وبعدها بدت عليه ظاهرتان بعد تعرضه لإشعاعات \_ أولاها أنه إذا اقترب من جهاز راديو أو تليفزيون حدث له تشويش ثم بسهولة يستطبع نضم أكواب من زجاج وبلعها دون ضرر. وتلاشى مفعول الإشعاع بعد شهرين، ولم تعد الأجهزة تشوش لوجودا ولكن ما زال أثر السائل الذى لامس أسنانه وربا بلع منه عندما وضعوا أنبوية بفعه. وأنا أصدق (عبدالكرم)، ولكن ما ذال أجروا له من عمليات وهو فى غفلته الصناعية.

■ إذن فالترويج لفكرة أن (الأطباق الطائرة) قادمة من كواكب أخرى فكرة ساقطة من تلقاء نفسها: خاصة إذا علمنا أن أقرب المجرات إلينا تبعد بمقدار عدة آلاف من السنوات الضوئية. وإذا كنا نحن متأخرين عن اللحاق بتكنولوجيتهم بمعنى أنه إذا فكرنا في إرسال رسالة إليهم فإن هذه الرسالة وردها يحتاجان بطبيعة الحال إلى ضعف المسافة بيننا. وإذا أخذنا في اعتبارنا أن ردهم سيكون سريعاً فإن مجرد إرسال الرسالة وحدها مناً سيستغرق حوالي ٢٥٠٠ مليون سنة ضوئية.

«وإذا فرضنا أننا نود أن نتصل بسكان كوكب في أقرب مجرة إلينا، مجرة (الأندروميدا) التي تبعد عنا بنحو مليونين من السنوات الضوئية. فالرسالة التي نبعث بها إليها اليوم ستحتاج إلى أربعة ملايين من الأعوام ذهابا وإيابا، ومعنى ذلك أن الرسالة التي سيرسلها هذا الجيل، لن يتلقى إجابتها هذا الجيل بنفسه، ولكن لابد من إنقضاء (١٠٠٠٠ جيل) من الأجيال على سطح الأرض قبل أن يولد الجيل الذي سيتلقى الرد على هذه الرسالة باعتبار أن هناك ثلاثة أجيال كل مائة عام، وهذه الحقيقة تُحيِّر الرسالة باعتبار أن هناك ثلاثة أجيال كل مائة عام، وهذه الحقيقة تُحيِّر علماء الفضاء وتصيب بعضهم باليأس من إجراء أي اتصالات مع سكان الفضاء» (١).

وعلى فرض وجود مخلوقات بكوكب آخر.. يملكون تقنيات هائلة أمكنتهم من إختصار المسافات والأزمنة للاتصال بنا؛ فمن غير المعقول أنهم يأتون لمجرد (السياحة في أجوائنا) أو (الاستعراضات) ثم الاختفاء؟)

ومن غير المعقول أن تتحرك رحلة من كوكب يبعد عنا عملايين السنين الضوئية ليصل إلى أرضنا روادها، وكلُّ ما يقومون به هو سرقة عدة

<sup>(</sup>١) فمل نحن وحدنا في هذا الكون ـ د. أحمد مدحت إسلام/ ص: ٣٠٣.

دجاجات وخنازير؟!(١١).

إن هذه الحادثة ليست أكثر من تمويه وخداع وضرب للعقول لتتخبط. ومن غير المعقول أن تتكاثر أعداد الأطباق الطائرة وكأنهم يخرجون من بيننا ولا يأتون من ملايين السنين الضوئية، وليهبط أحدهم بعد هذه الرحلة الشاقة ليجربوا سلاحاً من أسلحتهم في (جواد) مسكين، ويفرون تاركين الناس في حيرة من السلاح العجيب والمقتل الغريب لجواد؟ (٢).

ومن غير المعقول أن تأتى الأطباق الطائرة من مليارات السنين الضوئية (٣) بل وتليارات ودشليارات السنين الضوئية ؛ ليهرب الرواد بمجرد ضبطهم وهم يسرقون شيئاً.. ؟ !

إن ملخص الحقيقة ظهر.. ففي ١٩٤٣ يستمبر ١٩٤٨م بعث العلامة (جيمس آي.لب) التابع لقسم الصواريخ الموجهة عن بعد بمؤسسة (راند) بدينة (سانتامونيكا) في كاليفورنيا ببيانه أو مذكرته موجهة إلى جنرال الفرقة (بوت) رئيس مخابرات وتنمية القوة الأمريكية الجوية.. مصرحاً فيها بثبات وجود هذه الأجسام الطائرة، وأنها لا يمكن أن تأتى من أي كوكب من المجموعة الشمسية نظراً إلى أن الكرة الأرضية هي الوحيدة

<sup>(</sup>١) ذكر أنيس منصور أنه في ١٩ أغسطس ١٩٦٢م نزل طبق طائر في البرازيل، ورآه أهل القرية التي هبط بها ونزل من الطبق الطائر عدد من رواد الفضاء سرقوا (١٥ دجاجة) و(٦ خنازير). (أنظر الذين هبطوا من السماء / ص : ٥٥).

<sup>(</sup>۲) فى عام ۱۹۹۷م هبط طبق طائر فى أحد المناطق بولاية كولررادو، ونزل منه مخلوق غريب الشكل وتوجه إلى (جواد) وهو يحمل شيئاً بيده أطلقه على الجواد الذي سقط ميتا وفر رائد الفضاء إلى طبقه الذي طار إلى اللاتهاية بالكون وبتشريح الجواد اكتشفوا أن المنح فارغ من محتوياته وكأن شيئاً قد امتصه وكذلك دم الحصان قد مص بطريقة غريبة. (رحلة جبابرة العقل البشرى فى كشف لغز/ ص ١٣٥ ـ ١٣٧).

<sup>(</sup>۳) المليون واحد وعلى يمينه ٦ أصفار، والمليار واحد وعلى يمينه ٩ أصفار، والبليون واحد وعلى يمينه ١٢ صفراً، والبليار واحد وعلى يمينه ١٨ صفراً، والتريليار واحد وعلى يمينه ١٨ صفراً، والتريليار واحد وعلى يمينه ٢٩ صفراً، والكنريليار واحد وعلى يمينه ٢٩ صفراً، والكنريليار واحد وعلى يمينه ٢٧ صفراً، والسنكليون واحد وعلى يمينه ٢٥ صفراً، والسبتليون واحد وعلى يمينه ٣٦ صفراً، والسبتليون واحد وعلى يمينه ٢٨ صفراً، والسبتليون واحد وعلى يمينه ٢٨ صفراً، والسبتليون واحد وعلى يمينه ٢٨ صفراً، والسبتليون واحد وعلى

التى تحتوى على الحياة العقلية وأضاف: (لو كان صحيحاً أنهم يأتون فعلاً - أى من كواكب أخرى - لجرى اتصال بيننا)(١)..

# خامساً: جميع الأطباق الطائرة تابعة لرجل واحد هو (المسيخ الدجال) ملك اليهود المنتظر..

عندما نشاه لله أفلاماً خيالية عن المركبات الفضائية الهائلة المعقدة، أو عن الأطباق الطائرة، فإننا نكون في أقرب نقطة لواقع قريب منا. بيد أننا لا نحسه حتى يؤخد (منْ لا إيمان له) بعبقرية الكارثة...!!!

إننى لا أنكر أن (المسيخ الدجال) رجل عبقرى.. ولا أنكر أيضاً أنه (لص كبير) خطف علماء وسرق أفكارهم.. وأخضعهم لسطوته ورهبته.. حتى استطاع إنجاز (أشياء) سبق بها (تكنولوجية الأرض) بمسافات بعيدة.. يمكن أن أسميها (تكنولوجيا الماء والفضاء)..

ولا أنكر أن (المسيخ الدجال) تعمق في علوم الفيزيا، والكيميا،، وعرف أسراراً هائلة وسخر طاقات جبارة.. وبدأ يعلن عن نفسه وعن علومه ومخترعاته.. مع تعمية عليه من رجاله بمواقع المسئولية بروسيا وأمريكا.

ولكننى أقول للبشرية جمعاء عامة، وللمسلمين خاصة: إن الفتنة الكبرى قادمة قريباً.. وأن سائر الفتن الآن تصب في نهرها وتؤدى إلى طريقها: (إنها فتنة المسيخ الدجال)، التي لا عاصم منها إلا بالإيمان بالله وإعلان الإسلام له فعلاً وقولاً ومسلكاً وعقيدة! ومن لم يصدقني

<sup>(</sup>١) قصة الأطباق الطائرة / ص ٤٠.

فسيكون حاله ومآله كشعب (زرقاء اليمامة) حينما أبصرت مالا يبصرون.. فأنذرت وحذرت.. وكُذّبت.. فكان ما كان نما يمكن أن يتكرر مع مطلع شمس يوم قادم، نسأل الله منه السلامة(١).

وما زلت أكرر أن الأمر يتطلب من المسلمين الالتفاف الصادق حول عقيدتهم والتطبيق العملى للإسلام وبرامجه الإلهية الكريمة التي تقوم على الأخلاق والعلم، وأن انتظار (المهدى) دون عمل، هو مسلك لا يمت بصلة للإسلام، وأن اليأس كفر والانسحاب من ميادين الحياة ضلال عن الدين.

والدجال لم يتفوق عنا إلا بشىء واحد هو (العمل). فهل نحن عاملون؟.. فالعاملون والآخذون بالأسباب هم الذين سيتصدون لهذا الدعى الخطير..

<sup>(</sup>۱) من أعجب العجب أن المسيخ الدجال يعتبر أن له حليفاً عفوياً، هو المسلم الطيب أو أى إنسان خبر شريف، لأنه بغريزته وفطرته الطاهرة ونقاء سريرته \_ فى العادة \_ لن يخطر بباله مطلقاً، بل لن يتصود دان يتخيل ولن يصدق \_ رجلاً كان أو امرأة \_ أن هناك رجلاً يشبه إبليس وضع مخططاً للشر والحقد والانتقام... تنفذه مخلوقات بشرية ليحكم العالم من وراء الستار كيفما يشاء حتى تأتى لحظة يعلن فيها عن نفسها!

(خطر البهردي) لتياوس الروسي وأسماء التؤلوك لاك المنافئ علاميون)؛ والمسيخ الدجال المهادية ومضات . . وإشارات . . وحقائق لمن بعي

# الهسيخ الدجـــال . . وأســـرار بروتوكــولات شــــيوخ صميــــون !!!

(بروتوكولات شيوخ صهيون) (١). [Brotocols of Learned of Zion] (اسرجى هو العنوان الأشهر الذي عرفت به مجموعة الوثائق التي كان (سرجى نيلوس) الروسى، أول ناشر لها في العالم... وبرغم تسميتها بما يلصقها بكبار الصهيونيين كخطة للسيطرة على العالم.. فإن اليهود يتبرأُون منها وينكرون نسبتها إليهم البتة...!!!

أما (فكتور مارسون) - الإنجليزى - وهو أول من ترجم كتاب (خطر اليهودى) لنيلوس الروسى وأسماه (بروتوكولات شيوخ صهيون)؛ فإنه يؤكد أن هذه البروتوكولات ما هى إلا خطة عمل جاهزة، قدمها للمرابين والصاغة والصناعيين اليهود كبيرهم وشيخهم (آمشل ماير روتشيلد)، الذى تطور من مراب بسيط إلى صاحب مصرف كبير، ومات (مارسون) فى ظروف غامضة بعد أن تلقى تحذيراً بالموت لو نشر الكتاب.

ولكننا نقول إن (ماير روتشيلد) ما هو إلا (يد علنية) تتحرك بالنيابة عن اليد الخفية التي ربما كان يعلم حقيقتها.. بدليل قوله لمن جمعهم يوماً من الأيام: "عندما يحين وقت سيدنا وسيد العالم أجمع لاستلام السلطة: فإن هذه الأيدى ذاتها ستتكفل بإزاحة كل من يقف في طريقه"(٢).

<sup>(</sup>١) أسميتها كذلك بدلاً من العبارة الشائعة: (حكماء صهيون).. فهم ليسوا بحكماء، إذ لا يكون الشريد حكيماً أبداً.

<sup>(</sup>٢) أحجار على رقعة الشطرنج / ص ٨٤.

وإذا كان اليهود جسدوا بالفعل وصايا البروتوكولات(١).، وحققوها ولا يزالون: فإن ما نؤكده للعالم أن لصق تهمة تأليف البروتوكولات وصياغتها بمجموعة من كبار اليهود هو خطأ؛ فقط هم تلقوا الوصايا والتعليمات؛ لكن الذي كتبها وأبدع عناصرها وغاياتها هو شخص واحد.. هو اليد الخفية وهو المسيخ الدجال نفسه!!

فصبغة الصياغة واحدة.. والأسلوب واحد والتسلسل الفكرى لشخص واحد لا لمجموعة أشخاص.. بل عرض الفكرة والحادثة والكلمة، بل وفرضها كصورة نهائية لتفكير دار من قبل، كله يؤكدأنه لشخص واحد..!!

#### فغى البرتوكول الأول:

"إن السياسة لا تتفق مع الأخلاق في شيء. والحاكم المقيد بالإخلاص ليس سياسياً بارعاً. وهو لذلك غير راسخ على عرشه. لابد لطالب الحكم من الإلتجاء إلى المكر والرباء فإن الشمائل الإنسانية العظيمة من الإخلاص والأمانة تصير رذائل في السياسة..".

ألم أقل إن المسيخ الدجال رجل ميكافيللي؟!! وهو يريد أن تكون هذه (اللاأخلاقيات) هي خصال حكام البلاد الأعمية (غير اليهودية).

## وفى البروتوكول الثانى :

"سنختار من بين العامة رؤساء إداريين ولهم ميول العبيد. ولن يكونوا مدربين على فن الحكم. ولذلك سيكون من اليسير أن يُمسخوا قطع شطرنج ضمن لعبتنا في أيدى مستشارينا العلماء الحكماء الذين دربوا

<sup>(</sup>١) كتب المطرن (جوان) المتخصص الشهير في الحركة الماسونية ومحرر النشرة العالمية للجمعيات السرية، أربعة مجلدات ضخمة يبرهن فيها على أن كل سطر في البروتوكولات جسده اليهود إلى مثل حي في واقع الحياة.

خصيصاً على حكم العالم.."(١).

#### وجاء بالبروتوكول الثالث : المال معالم المالي المالي

". لقد حرصنا على أن نقحم حقوقاً للهيئات خيالية محضة فإن كل ما يسمى «حقوق البشر» لا وجود له إلا في المثل التي لا يمكن تطبيقها عملياً..".

### وجاء بالبروتوكول الرابع : المال تناه المالة

".. من ذا وماذا يستطيع أن يخلع قوة خفية عن عرشها؟ هذا هو بالضبط ما عليه حكومتنا الآن. إن المحفل الماسوني المنتشر في كل أنحاء العالم ليعمل في غفلة الآخرين كقناع لأغراضنا. ولكن الفائدة التي نحن دائبون على تحقيقها من هذه القوة في خطة عملنا وفي مركز قيادتنا ما تزال على الدوام غير معروفة للعالم..".

#### وجاء بالبروتوكول الخامس : د مالنا مع المال

"لقد بذرنا الخلاف بين كل واحد وغيره في جميع أغراض الأعميين الشخصية والقومية؛ بنشر التعصبات الدينية والقبلية.. ومن هذا كله تتقرر حقيقة: هي أن أي حكومة منفردة لن تجد لها سنداً من جاراتها حين تدعوها إلى مساعدتها ضدنا، لأن كل واحدة منها ستظن أن أي عمل ضدنا هو نكبة على كيانها الذاتي. نحن أقوياء جداً فعلى العالم أن يعتمد علينا وينيب إلينا. وإن الحكومات لا تستطيع أبداً أن تبرم معاهدة ولو صغيرة دون أن نتدخل فيها سراً... بحكمي فليحكم الملوك".

<sup>(</sup>١) الخطر اليهودي (برتوكولات حكماء صهيسون) - ترجمة محمد خليفة التونسي / طبعة دار التراث

بمصر. ص ١١٥. (٢) الخطر اليهودى (بروتوكولات حكماء صهيون) - ترجسة محمسد خليفة التونسي / طبعة دار التواك

# وجاء بالبروتوكول السادس :

".. ولكى نخرب صناعة الأميين ونساعد المضاربات، سنشجع حب الترف المطلق الذي نشرناه من قبل. وسنزيد الأجور التي لن تساعد العمال. كما أننا في الوقت نفسه سنرفع أثمان الضرورات الأولية متخذين سوء المحصولات الزراعية عذراً عن ذلك، كما سننسف عهارة أيضا أسس الإنتاج ببذر بذور الفوضى بين العمال، وبتشجيعهم على إدمان المسكرات. وفي الوقت نفسه سنستعمل كل وسيلة ممكنة لطرد كل ذكاء أعمى (غير يهودى) من الأرض. ".

### وجاء ضمن ما جاء بالبروتوكول السابع:

".. في كل أوروبا، وبمساعدة أوروبا يجب أن ننشر في سائر الأقطار الفتنة والمنازعات والعداوات المتبادلة.. ويجب علينا أن ننطوي على كثير من الدهاء والخبث خلال المفاوضات والاتفاقات(١)، ولكننا فيما يسمى اللغة الرسمية سوف نتظاهر بعكس ذلك كي نظهر بمظهر الأمين الممثل للمستولية". . . ما من المتعندا والالله المنافية الما معدا تعد تعد والم

# وجاء بالبروتوكول التاسع : المالية المالية المالية المالية

"إن الكلمات التحررية لشعارنا الماسوني هي: الحرية والمساواة والإخاء. ولن نُبدل كلمات شعارنا، بل نصوغها معبرة ببساطة عن فكرة. وسوف نقول: حق الحرية وواجب المساواة - وفكرة الإخاء . . "وبها سنمسك الثور من قرنيه. . ". وفي نفس البروتوكول جاء: "إن لنا طموحاً لا يحد. وشرهاً لا يشبع، ونقمة لا ترحم، وبغضاء لا تحس. إننا مصدر إرهاب بعيد المدى. (٢).

<sup>(</sup>١) نفس المصدر / ص ١٦٥ ، ١٦١.

<sup>(</sup>٢) أنصع كل مسلم بل كل إنسان غير يهودي بقراءة البروتوكولات اليهودية كاملة، ليدرك مدى الخطر الذي تم صياغته في أربعة وعشرين بروتوكولا مأخوذة عن مخطط المسيخ الدجال الضخم. أو هذا ما أمكن

وهذه الصفات هي جماع صفات (المسيخ الدجال)!! يعلن عنها بغباء ملطخ بالذكاء..!! بل إنه يعلن عن موقعه في شعاره الذي وضعه على (البروتوكولات)!!



تأمل هذا الشعار.. الأفعى (١) اليهودية، محيطة بالعالم، والقلعة المسيخية العظيمة على هيئة نجمة اليهود.. وها هى مياه الأطلنطى واضحة..!! بل على سطح الماء سنبنة مخطوفة دخلت فى مجاله.. أما قاع المحيط فهو المكان السرى للمسيخ نفسه وهو على هيئة هرم. وتحميه طاقات كهرومغناطيسية واضحة فى شكل إشعاعات!!!

# المسيخ الدجال . . وأسرار الماسونية (النورانيـة)

شبكة نصبها الصقر ذو الأنف المعقوف ليصطاد بها الحمام والعصافير وكل من لا يبصر ..!! تلك هي الماسونية .. والواقع أن البداية الحقيقية لتنظيم تلك الشبكة الواسعة ، ترجع إلى عام ١٧٧٦م ، عندما نظم (الشيطان الملعون) المسمى (آدم وايزهاوبت) جماعة النورانيين لوضع (المؤامرة المسيخية) موضع التنفيذ وأسماه المجمع النوراني -The Illumi) من إسم إليس (لوسيفر) تعبير شيطاني يعني (حملة النور) مستمداً من إسم إبليس (لوسيفر) يعني حامل الضوء (Lucifer) أو (الكائن الفائق الضياء) (١٠). بمعني أن المجمع النوراني قد أنشيء لتنفيذ الإيحاءات التي يتلقاها كبار الحاخاميين من لوسيفر (أي إبليس) خلال طقوسهم الخاصة .. وكان المجلس الأعلى للمجمع النوراني مؤلفاً من ثلاثة عشر عضواً ، هم اللجنة التنفيذية لمجلس آخر يسمي (مجلس الثلاثة والثلاثين) (٢).

وكان محفل الشرق الأكبر فى مدينة (أنجولد شتات) هو المركز الأول لانطلاق حملة تغلغل المنظمة فى قلب الماسونية الأوروبية لاتخاذها القاعدة الأساسية للخلايا الخفية التى ستقوم بتنظيم المحافل الماسونية فى كلًّ مكان تحت ستار الأعمال الإنسانية والحسفلات الإجتماعية وماماثل ذلك(٣).

(١) أحجار على رقعة الشطرنج - ص ١٠.

<sup>(</sup>۲) نقس المصدر \_ ص ۸۹.. (والجدير بالذكر أن المجمع النوراني بهيئته المكونة من ٣٣ رجلاً يهودياً، هم الذين صمعوا المقيدة الإلحادية المادية التي نشرت عام ١٨٨٤م في «البيان الشيوعي» الذي كتبه كارل ماركس. وكان عم ماركس يهودياً وحاخاماً من حاخامات اليهود، ولكنه انفصل رسمياً من السلك الكهنوتي الأعلى، عندما عُينت وحُددت له مهامه الكبري السرية والخفية).

<sup>(</sup>٣) تفس المصدر ص ٩٠.

وإذا جاز لنا أن نعتبر الماسونية حركة تنظيمية خفية قام بها على الأرجح حاخامات اليهود منذ زمن بعيد عن عام ١٧٧٦م؛ وخاصة في مراحل الضياع والتشرد، فإن (الماسونية النورانية) هي التي نظمت الجمعيات الماسونية ووضعت لها القواعد مجدداً وحددت الأهداف والغايات.. ووضعت خطط استقطاب الأفراد والجماعات أو اصطيادهم أو الإيقاع بهم ولو عنوة تحت تهديدات معينة بالقتل أو الفضيحة، فضلاً عن السيطرة على حكومات العالم وتوجيه اقتصادياتها وقراراتها السياسية نحو الوجهة التي يريدها السيد الخفي .. ولذلك : فإنه مهما تعددت محافل الماسونية، ومهما تولدت عنها أندية ومؤسسات كالروتاري والليونز والروتوآكت وغيرها من أندية (العمالة والجهالة) ؛ فإنه يبقى هناك حديث هامس يعلو خلف الكواليس وبسرية تامة عن (المحفل القديم) أو (المحفل الأكبر) الذي يعتبر (المرجع الأساسي) لسائر التعاليم والوصايا الماسونية.. والذي يكمن فيه (السر الحقيقي) . . هذا السر الذي لو علمه البعض فإنهم لا يستطيعون إفشاءه مطلقاً وإلا فارقت الروح جسدها.

وقد وضع بعض المنشقين الماسون أو المعترضين على أشياء لم يعلموها أوراقا، تكشف عن صراع بين نوعين من الماسونية أسموها: (الماسونية المتشددة والماسونية المزيفة). ولم يعلنوا عن أسمائهم بطبيعة الحال. وجاء ضمنها ما نصه: (هنا يجدر التساؤل إذا كانت الماسونية تحتفظ بهذا السرفلماذا لا تكشفه للإنسانية جمعاء؟ ولماذا تحصره بنخبة ضئيلة العدد بحيث تجهله غالبية الماسونيين؟!.. إن الغاية من ذلك ليست في الرغبة في كتمانه. بل تتعلق بطبيعة الشر ذاته..)(١).

<sup>(</sup>١) الماسونية بين الإنحراف والأصولية - ترجمة: يوسف ضرميط ص٢٢ الطبعة الثانية/ ١٩٨٦م/ الناشر

نعم .. إن الأوان لم يأت بعد ليعلن (الملك الخفي) عن نفسد.. لكنه يعلن عن شعاراته وعلومد..!!

وتدبروا هذا الشعار المذهل الذي تبناه (وايزهاوبت) كشعار أول للنورانيين عندما أسس منظمت عام ١٧٧٦م.. إنه هرم يرمز إلى إقامة حكم ديكتاتوري تتولاه حكومة عالمية على غط الأمم المتحدة (١). تتستر بالديمقراطية، لكنها خاضعة لحكم فردي رهيب، والحاكم هو السيد الخفي. وهذا هو السر في التغنى الآن بنغمة النظام العالمي الموحد.

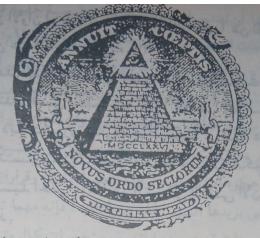
تدبروا.. (العين التي أعلى الهرم ترسل الإشعاعات في جميع الإتجاهات: ترمز إلى وكالة تجسس وإرهاب على غط الجستابو، أسسها وايزهاوبت تحت شعار الأخوة لحراسة أسرار المنظمة وإجبار الناس على الخضوع لقوانينها عن طريق الإرهاب. وكان لهذه الوكالة دور عظيم في حكم الإرهاب الذي أعقب الشورة الفرنسية. والكلمتان المحفورتان في أعلى الشعار (Annuit Coeptis) تعنيان:

أن مهمتنا (مؤامرتنا) قد تكللت بالنجاح. أما الكلمات المحفورة في أسفل الشعار [Novus Ordo Seclorum] ؛ فتفسر طبيعة المهمة. ومعناها: "النظام الاجتماعي الجديد".. والجدير بالملاحظة أن هذا الشعار لم يُتبن من قبل الماسونية إلا بعد دمج الأنظمة الماسونية بالأجهزة النورانية إبان مؤتمر (فيلمسباد) في سنة ١٧٨٢م(٢).

of the the state of the second state of the second of the

<sup>(</sup>١) أحجار على رقعة الشطرنج / ص: ٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) حكومة العالم الخفية . ص٥٥٥، ٣٥٦.



الشعار الخطير لملك المؤامرة العالمية .. يكشف فيه عن نفسه

# وفوق ما قال (وليام جاى كار)، أقول \_ مستعيناً بالله:

إن هذا (الهرم) بناء حقيقى فى قاع المحيط الأطلنطى... ولو تدبرت جيداً حوله، المياه تجرى حوله.. وهو قلعة مستوحاه من هرم مصر الأكبر بعد أن أدرك بعض أسرار الطاقة التى أدركها الفراعنة أو ولدوها عن طريق الأشكال الهرمية (۱).. أما المجال الإشعاعى الذى تراه بأعلى الهرم فهو (طبق طائر ضخم) أو (صاروخ) مجهز بحيث يمكنه الإقلاع به إلى حبثما يشاء بالأرض فى حالة حدوث دمار لا يتوقعه بقلعته الهرمية. أما تلك العين التى ترونها واضحة فهى عين (الملك الخفى).. وهى عين واحدة لأن الثانية ممسوخة. وهناك نقطة صغيرة أذكرها لمن كان له سمع أو بصر.

<sup>(</sup>۱) يقول (بيل شول وإديتيت) مولفا كتاب (سر قوة الهرم الأكبر): (كلمة هرم الإنجليزية هي Pyramid التتركب من مقطعين الأول هو (Pyro) ومعناها النار والثاني هو (Amid) ومعناها في الوسط.. ومن ثم بأن الكلمة معناها وسط النار وكلنا يعرف أن النار كانت واحداً من عناصر الدنيا الأربعة المكون قديماً وهي النار والأرض والماء والهواء وحسب الاعتقاد القديم والأفكار الأولى أيضاً كانت النار هي المصدر الرئيسي بل الأساس المطاقة. وهكذا يصبح معنى كلمة الهرم هو مركز للطاقة أو مركز النار).

(اسر قوة الهرم الأكبر - ترجمة أمين سلامة - نشر مكتبة الأنجلو ص١٣٠، ١٤).

وهى هذا التطابق بين (شعار النورانيين والجزء السفلى من الشعار المرجود على (بروتوكولات شيوخ صهيون)، بل وعلى (الإنجيل البلشفى للشيوعيين).!! أنظر.. وتأمل .. ودقق.. لتدرك أن من وراء الشكلين (شخص واحد)..!!!

...

والآن: وصل أعضاء الماسونية إلى ستة ملايين ماسونى وبلغ عدد محافل الماسونية ثلاثين ألف محفل ماسونى فى العالم(١).. يعملون تحت فكرة تعزيز صفوف خدمة الإنسانية التى لا تعرف جنساً ولا لوناً ولا عرقاً ولا ديناً (١). على أن يكون (الماسونى) وطنياً مع الوطنيين، ماسونياً مع الماسونيين.. روتارياً مع الروتاريين.. ليونزياً مع الليونزيين، مسالماً مع جمعيات السلام.. إنسانياً مع نوادى الرحمة والإحسان.. إستعمارياً مع كل قوى الشر والاستغلال .. غازياً مع الغزاة.. مدمراً مع الحاقدين من المغضوب عليهم أو الضالين.. سياسياً ناجحاً فى مواخير الساسة والنفعيين.. دينياً داخل المعابد وبنايات الكنس.. عنصرياً مع أسياده أينما يولوا وجوههم.. ملحداً مع دعاة اللامعقول واللادين لأنه بذلك ضربته لا تخيب.. وتغلغله فى الأحزاب والمؤسسات (والنقابات والإدارات والمصالح ورجال المخابرات وأجهزة الأمن).. أبداً لا يخيب. بل الأكثر من ذلك أن (محفله يحدد له دوره الذي يؤديه فى تحريك عرائس المسرح الدولى (٣).

وإذا علمنا أنه حتى (الفاتيكان) عضو في كل الجمعيات السرية السوداء والبيضاء في العالم (٤٠)، أدركنا مدى التغلغل (الماسوني

<sup>(</sup>١) الماسونية والماسونيين في الوطن العربي / حسين عمر حمادة. ص ٢٢.

<sup>(</sup>٢) الروتاري في قفص الاتهام \_ أبو إسلام أحمد عبدالله \_ دار الاعتصام. ص ٣٥.

<sup>(</sup>٣) الماسونية في المنطقة ٢٤٥ - أبواسلام أحمد عبدالله - ص ٢٩.

<sup>(</sup>٤) الذين هبطوا من السماء \_ أنيس منصور - ص ٢٠٩.

اليهودي) أو بلغة أخرى أحطنا علماً بمدى إمتداد (اليد الخفية). التي كانت من وراء مقتل (البابا يوحنا بولس الأول)، ففي ليلة ٢٨ أيلول (سبتمبر) عام ١٩٧٨م ذهب البابا إلى غرفته لينام «وفي الصباح جاءت الراهبة فيتشنزا كعادتها تطرق باب غرفته لكنها لم تسمع جواباً فذهبت، ثم عادت بعد نصف ساعة لتعاود الطرق، فلم تسمع جواباً، ففتحت الباب لتجد البابا ميتاً على سريره وبين يديه بعض الأوراق فسارعت لإعلام سكرتير البابا ثم الأب (ياي)، فالكاردينال (فيالوت)، الذي دخل الحجرة وتناول فوراً زجاجة الدواء الذي إعتاد البابا تناوله قبل نومه، كما أخذ الأوراق التي كانت بين يديه وكذلك نظارة البابا وحذاء نومه وسارع فورأ إلى اخفاء هذه الأشياء واستدعاء المختصين بالتحنيط بعد أن كشف على الجثمان طبيب الفاتيكان الدكتور بوزناتي. وتم تحنيط جثمان البابا قبل أن يعرف أقرب المقربين من الفاتيكان بموته لتبدو بعض تناقضات: فالكاردينال فيالوت أعلن أمام عدد من الكرادلة أن سبب الوفاة راجع إلى أن البابا تناول كمية دواء أكبر من المقرر بينما البيان الرسمي للفاتيكان قال ان السبب نوبة قلبية فضلاً عن تحنيط الجثمان بسرعة لمنع عملية تشريع الجثة لمعرفة السبب الحقيقي للوفاة »(١).!!

## الـ U.S.A والـ U.S.S.R في قبضة المسيخ الدجال

کان یهود أمریکا الشیوعیون - ولا یزالون - متأهبین لانقلاب شیوعی فی أمریکا؛ فأظافرهم أظافر الشیطان نفسه.. حفرت فی الکرملین فنخرته(۱).. وحکمته(۲). وهی الآن تحفر البیت الأبیض حتی تأتی الأوامر بالقفز إلی کرسیه أو التوقف دون ذلك، حتی تصدر أوامر أخری.. لا یدری أحد ما طبیعتها، ولا ما إتجاهاتها.. لکن الذی حدث هو إنقلاب علی الشیوعیة، حتی أن روسیا الآن علی بُعد خطوات من (الأمرکة).. وبدو أن الدخول فی طاعة أمریکا - من الشیوعیین سیکون (اجماعیا)..

(أحجار على رقعة الشطرنج - ص ٢٣٤).

<sup>(</sup>١) وهل الشيوعية إلا بنت اليهودية البكر. إن اليهودية تقول: (إن كل شيء ينتهي مع الموت)، فيما كل شيء يبدأ مع الموت في الإسلام والمسيحية. وأكدت أبحاث كثيرة أن (كارل ماركس) إستوحي كل عملياته الفلسفية التي أطلقها من الرؤية اليهودية. ولماذا اعتمد على الأبحاث؟ إن مجرد قراتي للتوراة أيام دراستي لها أثبت لي بما لا يدع مجالاً للشك أن التوراة و(التلمود) وتعاليمهما ما هي إلا دعوة مفتوحة إلى الإلحاد.. والى الإيمان بالمادية المطلقة فهي تلفي ما بعد العالم. ومعلوم أن جدلاً واسعاً ثار بين حاخامات اليهود حول العالم الآخر انتهى بالإقرار نهائياً بعدم وجود مثل هذا العالم.

<sup>(</sup>۲) على سبيل المثال كان معظم أعضاء المجلس الشيوعي الذي يحكم روسيا عام ١٩٥١م من اليهرد الصرحاء فالأعضاء سبعة عَشرَهُمْ: ستالين رئيس المجلس وكاجاتوفتش نائبه ثم بيريا وفيرشيلوف ومولوتوف وشفيرنيك وكيرتشينستين، وجوركين وإليا ايرهمبرج، وديفنيسكي، وهينسبرج وميخليس وفرمين وجودي، ولوزوفسكي، وكافثانوف وبيتر ليفنتسكي، وهؤلاء يهود صرحاء إلا ثلاثة هم: ستالين ونبرتشيلوف ومولوتوف. ولكن زرجات الثلاثة يهوديات وفيهم يهودي الأم أو الجدة، أو صنيعة مجهول النسب من صنائع اليهود كما أن أسماء كثير من اليهود بينهم مزدوجة، فلكل منهم اسمه اليهودي الأصيل المستور واسمه الحركي المشهور الذي يخفي الإسم اليهودي الأصيل (أنظر البروتوكولات. ترجمة محمد خليفة التونسي/ حاشية ص٩٣). ويؤكد وليام جاي كما زوّج اليهودي (واليام باي كنان ترجمة محمد خليفة التونسي/ عاشية ص٩٣). ويؤكد وليام جاي كما زوّج ابنته (سفيتلانا) متزوجة من شخص آخر عندما تقرر كما زوّج ابنته (سفيتلانا) الأخي روزا اليهودي (لازار) وكانت (سفيتلانا) متزوجة من شخص آخر عندما تقرر ستالين من يهودية ولم يعلم أي شيء عن مصير الزوج الأول سوى أنه إنزاج عن الطريق فجأة. وبالإضافة إلى زواج ستالين من يهودية - على فرض أنه ليس يهودي الأصل، فإن نائبه مولوتوف أيضا تزوج من يهودية وهي شقيقة (سام كارب) الرأسمال الكير.

\* وهل روسيا شىء وأمريكا شىء آخر ؟!! الأمريكى (آفريل هايرمان) كان سفيراً لبلاده فى موسكو، قالها بصراحة فى مؤتم (يالطا):

(.. لأنّ العالم الثالث(١) كان يفهمنا فهو يكرهنا. ولأنه كان يجهل الاتحاد السوفييتي فهو يحبه مع أن الحقيقة هي أن نوايانا متشابهة قاماً..)!!

\* هـــل مقاً الانماد السوفييتي والولايات المتحدة الأمريكية واحد؟!..

نعم مع معلومة هامة هي أن (السوفييت لا يقلون سوءاً عن الأمريكان).. ومنذ متى لم يكن هناك (وفاق) بين (العملاقين) اللذين النفقا على وضع (العالم بين فكيهما)، اللذين يضغطهما أو يفتحهما (رجل من وراء ستار)..!! فمعلوم لدى ساسة المخابرات أن (فرانكلين روزفلت) امتطى (البقرة المقدسة) وكان هذا هو اسم طائرته \_ وانتقل إلى (القرم) في سنة ١٩٤٥م ليلتقى في (يالطا) مع (جوزيف ستالين)، ويقتسمان الإمبراطوريات القديمة وسائر العالم دون أي خلافات تذكر.

\* إنه يحب الولايات المتحدة الأمريكية ..

(المسيخ الدجال) يعشق أمريكا.. ويعشق شعبها.. وأغلب أتباعه بها ولم قصر رهيب مهيب لا أدرى موضعه بالتحديد ولكننى بالحدس الإسلامي أقول: إنه في (فلوريدا).. وأغنى الأغنياء على السواحل الأمريكية بالذات هم رجاله أو على الأقل خاضعون له.. فرجاله لابد أن يكونوا فوق المال.. وفوق الطموح ليبقى لهم (السيد المعطاء) كمدخل

<sup>(</sup>١) هذا المصطلح (العالم الثالث) مصطلح من ابتكار (المسيخ الدجال)، الذي يضرب العقل المسلم بتركيز هذه (السبّة) به.. تخيل أخا الإسلام أنك تصنف ضمن صنف ليس بينه وبين الحيوان سوى درجة ٢٠٠٠ إن اسمنا كان ولا يزال وسيظل (العالم الإسلامي) و (مشرق النور والهدى ومعرفة الله، ونبع المعارف والعلوم).

للتأليه!!! يعينه على هذا التوجة لأمريكا طبيعة الشعب الأمريكي.. فهم كما يقول (الدكتور كلينمايكل) (Kleinmichel) رئيس جامعة كاليفورنيا الجنوبية: «هناك ٩٦٪ من شعب الولايات المتحدة الأمريكية دون المستوى المقبول لقياس الذكاء بينما لا يوجد سوى ٤٪ فقط فوق هذا المستوى»(١).

أما عن الوعى الأمريكى والخبرة فى فهم الشعوب، فهم كما قال الكاتب (أندريه فونتين): (الأمريكيون يفهمون ويعرفون الشعوب إلى الحد الذى يمكنهم من التساؤل: عما إذا كان الأفعان يعتنقون البوذية)..

والأمريكيون حكومة وشعباً ـ بالمصطلح السائد في بلادنا برغم أن الحكومة من نفس جنس الشعب ـ عمليون للغاية و(أنانيون) للغاية، [Pragmatic] ، لا تهمهم إلا مصالحهم، وهم مستعدون دائماً، لإحداث إنقلاب كامل في مواقفهم وسياساتهم بل وعبادة (فرد) إذا كان من شأن ذلك تأمين مصالحهم الإقتصادية والاستراتيجية و(رغيف الخبز) و(سعار الشهوة) الذي يحيون لهما، (وهو ما يدندن حولهما الدجال لهذا الشعب).

وهو شعب (ساذج) و(نسبة الأمية فيه مرتفعة) ويجمع بين المتناقضات كلها فضلاً عن سلاسة قيادته لما يراد به(٢). فالأمر كما يقول الشهيد (سيد قطب) (من هم الأجداد الأوائل الذين وصلوا إلى أمريكا؟ وما هى صفاتهم وملامحهم؟ وما هو سجلهم الحياتى؟ وما هى أهدافهم العملية؟.. إنهم فريقان فريق المجرمين واللصوص والقتلة..!! وفريت المغامرين

<sup>(</sup>١) في مقال له نشر بمجلة (شيكاجو ديلي نيوز) \_ [Chicago D-NEWS, July 30,1923] . وأفاد نفس العبارة \_ في غير هذا السياق \_ (شيريب سبيريدونيتش) في كتابه: (حكومة العالم الخفية) .. أنظ ص ٤٤

<sup>(</sup>۲) لا غرو أن يؤلف في هذا المعنى أمريكى نابه، هو (وليم ليدرر) كتابه (أمة من غنم)، يكشف فيه بالرقائع والأرقام النقاب عن كيفية خضوع الشعب الأمريكي للإعلام الأمريكي، والسياسة التي تفرض عليه كأنه قطعان من الغنم لا تدرى شيئاً عن شيء، سوى ظواهر الأمور والسطحي من الحقائق.

طلاب الشراء والمتعة والمتاع وكلّ شخص من أولئك الأجداد إما أن يكون مجرماً أو مغامراً أو قد يجمع بين الصفتين الخبيثتين معاً . . واستمرت هذه الصفات والملامح في الأمريكيين حيث انتقلت من الأصل إلى الفرع بمثابة «جينات» وراثية وملامح بارزة واكتسب الإبن والحفيد سمات وملامح ونفسية الأب والجد.. والأمريكي الحفيد إما أن يكون مغامراً مادياً أو مجرماً محترفاً أو مغامراً مجرماً في نفس المقت)(١).

نعم يا شهيد المسلمين !! وهل هناك شعب يملك صفات كهذه الصفات سوى (اليهود) . . فمرحى للمسيخ الدجال أن يحكم مستقبلاً (الولايات المتحدة الأمريكية) (الوجه الآخر للدولة اليهودية) المزروعة في فلسطين المسلمة العربية.

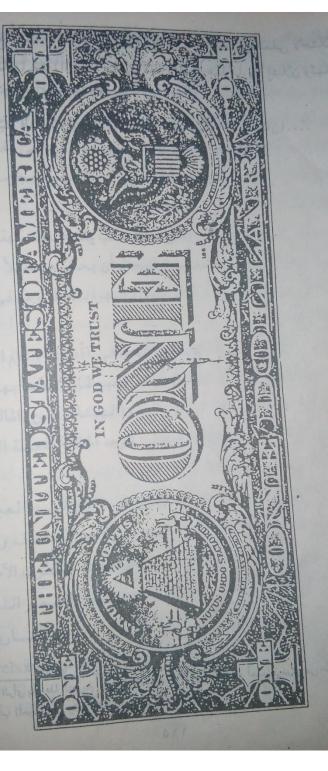
إن (يد المسيخ الدجال الخفية) واضحة في (أمريكا) تمام الوضوح!! ولأن يده (قوية) فهي تمسك بمجموعة (خيوط) ارتبطت بها (دمي) يحركها في سائر الوزارات الأمريكية و(الهيئات) من (المالية) إلى (البنتاجون) .. وإن لم تصدقوا فتدبروا الوجه الخلفي للعملة الأمريكية الورقية (من فئة دولار واحد)..

ففي طرف يوجد (الصقر).. وهو شعار الدجال.. و(العين الحادة النظرة)، فعينه السليمة حادة البصر.. والأنف المعقوف وهو شبيه بأنف المسيخ و(الانقضاض) مبدأ من مبادئه!!! وبالطرف الآخر يوجد شعار قلعة المسيخ الهرمية الشكل، وهو نفس الشعار الذي تبناه (النورانيون الماسون) في مايو سنة ١٧٧٦م ، بل إن التاريخ الذي تعنيه الأرقام المحفورة على قاعدته بالحرف الروماني (Mocclxxvi) ، (١) أمريكا من الداخل بمنظار سيد قطب - د. صلاح عبدالفتاح الخالدي - ص ٥٥، ٥٥.

تعنى تاريخ إنشاء المنظمة النورانية أول حجر أساس عملى لاحتلال (أدمغة العالم) ثم (أرضه) و(ثرواته) وليس هذا تاريخ إعلان وثيقة الاستقلال الأمريكي(١).

إن (المسيخ الدجال) يحب (أمريكا) لأنه (يكره الأمريكان)....

<sup>(</sup>١) بوافقنا الرأى بأن هذا التاريخ ليس تاريخ استقلال أمريكا الأستاذ أحمد عرموش في حاشية الترجمة الكاملة لكتاب (أحجار على رقعة الشطرنج - أنظر ص ٣٥٥).



27

اس کار

بال

تصميم الأفلام الأمريكية يتم فى الـ (برودواى) ولكن التصوير فى (هوليوود)... وهنا وهناك رجال ونساء يعملون لحسابه... وأغلبهم بطبيعة الحال يعلم أنه يعمل لصالح (جماعة). لكن لا يعلم (من الرجل الأول بها)..!! إنه يمثل (القوة الخفية) معتمداً فكرة أن الإعلان عن هذه القوة أو ظهورها للعين قد يكون سبباً فى سقوط هيبتها، فمن اعتاد رؤية الأسد لم يهبه.. ومجرد الاختفاء يضفى عليه (هالة) من الرهبة. وأخرى من القداسة.. لأن المخيلة تعمل وتحاول أن تتصور، فتعطى صوراً فى العادة غير الحقيقة.

ولى حدسى فى أن (برت لانكستر) و(كلينت ايستوود) من رجاله..!! و(ايستوود) رجل قوى جسداً وعقلاً وهو من الصنف الذى يكن أن يكون ممثلاً مشهوراً ليخفى حقيقة عمل آخر يقوم به... إنه كاد يُرشَّح لرئاسة أمريكا.. لكنه تراجع.. ترى ممن صدرت الأوامر؟!.. كذلك السيد الماسونى (آلان ديلون) فكّر فى رئاسة فرنسا لكن دوره كممثل أكثر إفادة وتأثيراً.. فكان التراجع ..!! ترى ممن تصدر الأوامر بالتراجع؟!..

أما (ريجان) مثلاً العجوز الذى حالم أمريكا ثمانى سنوات متصلة.. وكان أفشل ممثل تقريباً أو مع الفاشلين فى هوليوود، فإن استانسفيلد تورنر) مدير المخابرات المركزية الأمريكية - سنة ١٩٨٠م - كان يشكك فى عمق تفكير ريجان وكثيراً ما وصفه فى مجالسه الخاصة بالغبى، وإن كان يرى فيه الرشاقة والخفة وهو يلوح بيديه ضارباً بمشاكل العالم عرض الحائط وهذا ما يتماشى مع مبدأ المحافظين

الأمريكيين وهوليوود (١١)...

فسمن الذي أوصل (ريجان) إلى هذه الذروة؟ ومن الذي جعلم يستمر؟.. ومن الذي كان يخطط له؟.. أو يفكر له وهو (الغبي)؟!..

إن أسرار (هوليوود) في قبضة رجل هو المسيخ الدجال.. ومن يختاره إما يستمر وإما يقتل.. ومن حاد عما رسم له انتهى - وهكذا انتهت حياة (مارلين مونرو) (٢). عندما أحبت كيندى وكان المفروض أن يحبها هو ولا تحبه لتسيره حسبما تؤمر.. أما (داليدا) التي انتحرت فجأة أيضاً أو أشيع هكذا وهي في (نهار نجاحها) فما زلت لا أدرى الأسباب.. لكنها على أية حال كانت ضمن قائمة (نسائه العاملات)..!!

ولأن السينما الأمريكية أصبحت (السينما العالمية)؛ فمن خلالها يستطيع أن يبث أفكاره.. وسمومه.. ويلوث العقول.. ويحقق فكرته أو قاعدته الذهبية التى وضعها لنفسه كشهوة أولى وهى (احتلال الأدمغة والعقول)!!..

ولو شاهدت الأفلام أو البرامج الأمريكية بل والغربية الآن فإنك لو ملكت بصيرة ووعياً \_ ستدرك أنك أمام (شلالات) و(سيول) من (المغالطات) و(الافتراءات) خاصة إذا كان الأمر يتعلق بالمسلمين أو العرب.. ودون نبع من جهل وإنما من عداء تاريخي واستراتيجي مستحكم.. ولا مانع لدى المسيخ الدجال أن يظهر (المحجبة المسلمة)

<sup>(</sup>١) الحجاب (الحروب الخفية لوكالة المخابرات المركزية الأمريكية) \_ بوب وودورد، ص ١٣ \_ ١٤ / طبعة دار المناهل/ ببيروت.

<sup>(</sup>٢) في ٥ آب (أغسطس) عام ١٩٦٢ وجدت مونرو ميتة وبسرعة أشيع عنها أنها انتحرت بينما الحقبقة أنها ماتت نتيجة حقنها بمادة (الليثل) القاتلة فلم تنتحر بالحبوب المنومة كما أشيع. وقد ذكر فيما بعد ومؤخراً أخد أواجها السابقين وهو (روبرت سلاتور) أنها كانت قد صرحت همساً للبعض بأنها قررت عقد مؤتم صحفى في أغسطس تفضع فيه حقيقة علاقتها بكيندى.

مثلاً - فى مظهر المتسترة بالزى الأغراض أخرى أو فى صورة (زانيات عاهرات) يتسترن فى الحجاب للقيام بمغامراتهن. ليترسب فى ذهن كُلً مسلمة أن الحجاب ليس فريضة وإنما هو (شعار) وأن (الرب رب قلوب) إلى آخر (المغالطات) التى ينجح فى غزو العقول بها.

وفى الوقت الذى يُعلنُ فيه عن نفسه فى أفلام ومسلسلات، كرجل عظيم داهية صمم قلعة نووية هائلة واستحدث أجهزة ليحكم بها العالم معبراً عن نفسه بيد تداعب قطة أو معلناً الحقيقة فى صورة رجل ذى عصابة سوداء على عينه اليسرى البشعة، تراه لا مانع لديه أن يقدم صورة (هارون الرشيد) الخليفة المسلم العظيم الذى اتسعت فى عهده الدولة الإسلامية بإعلاء راية الجهاد فى سبيل الله، يقدمه فى صورة رجل مصاب بعقدة أوديب عقدة الجنس المرضى بين ابن وأمه، وبعد أن توفيت أمه يحب أخته عوضاً عنها، وكل ما وقع بينه وبين البرامكة من صراع كان بسبب هذه العقدة!!!

إنه يعلم أن المسيحية محطمة سلفاً وأنها عاجزة عن تقديم شيء يصد هجماته (الفكرية) أو (المسلحة ـ القادمة)، فلا يبقى أمامه إلا الإسلام.. فما عليه وهو (الملك الخفى) إلا أن يأمر أتباعه من (الكتّاب) و(المفكرين) و(القصاصين) والروائيين) بتقديم (ألوان) من (العمل الإعلامي) يرسى بالأذهان أن الإسلام ما هو إلا أسطورة خلقتها الأرستقراطية العربية الإقطاعية مالكة التجارة والعبيد، وأن فتنة الزنوج هي ثورة المضطهدين من قبل الجنس العربي..!! وما أجمل أن يمثل في فيلم عن المسلمين وهم يبيعون العبيد ويشتريهم أمراء عرب، الممثل فيلم عن المسلمين وهم يبيعون العبيد ويشتريهم أمراء عرب، الممثل اليهودي الشهير (جورج شلهوب) أو (عمر الشريف) وللإغراء يكون اسم الفيلم (أرض بلا رحمة).

الدعوة الإسلامية ما هي إلا (إعلام) للبشر.. وحساب المسلمين على الله عسير لأنهم وطأوا (للشرّ) طريق الدخول. وكان يجب أن يكون لديهم بقعة كهوليوود والبرودواي، تشع منها (أضواء الحق والعلم والهدي والنور) في كل مكان وبكل بيان وبشتى الصور والأساليب وإلا فلنصغ والنور) في كل مكان وبكل بيان وبشتى الصور والأساليب وإلا فلنصغ كما صنع شعب (آلاسكا) في السبعينيات يوم حطموا أجهزة التليفزيون والراديو عندما وجدوا أن أفكارهم شوشت وتقاليدهم إهتزت فكانت (مذبحة الأجهزة) وليس لنا من عذر أمام الله وأمتنا غنية بالأموال والثروات والأراضي والمفكرين والجهابذة..

أنا لين ترانى أستكين لراحية

فلقد سئمت لراحة البلهاء!!!

\*\*\*

# الهسيخ الدجال . و . احستلال الأدمغة والعقسول والأجساد

نحن في زمان (اجتماع كل قوى الشرّ).. فمن ينتبه ؟..

ومن خطط (المسيخ الدجال) الشريرة قاعدة ذهبية يطبقها بكل احتراف وهى (ضرورة إحتلال الأدمغة والعقول والأجساد)... إنه يصنع نوعاً من (الخلخلة الفكرية والعقدية في تكوين المسلم)، أولاً: لخلط ترتيب ذراته وإفقاده هويته ومسخ ذاته دون تغيير في اللحم والعظم والدم والهيئة الخارجية. إنما المهم هو (العقل) و(الأعماق)... وهو يسلك في هذا مسلكين كلاهما أخطر من الآخر...

#### المسلك الأول:

إستخدام أبناء إبليس وفرق الجن وفسقتهم فى (التلبس) بالمسلم فيصبح مسخا تحركه قوى داخلية مسيطرة، مع احتفاظه بخصائصه الجنسية والعرقية.

إنه يجعل المرء يتحول من شخص إلى شخص آخر تماماً يتناقض مع الأول في سلوكه وفكره ومعاملاته وتصوراته.. ويتحرك مسيراً.. وهذا (المسخ) أو (الغزو لأدمغة المسلمين خاصة) قائم على قدم وساق حالياً.. فهو يفرغ (القنينات) ليحتلها (الأبالسة). والدماغ الذي لا يتقبل هذا (الغزو) يحاول السيطرة عليه بالمسلك الثاني.

وأنا أحد الذين رأوا أكثر من مائة حالة تلبس جن وشياطين ببشر.. حتى سائلنى كثير من الإخوة: عن سبب انتشار هذه الظاهرة بكثرة فى زماننا هذا ؟..

نعم إنها ظاهرة...

ربعم إنها كاهره... ولكن للأسف (المسلم) الذي يتلبس به الجني هو الذي قدم نفسه (لقمة سائغة) لجند المسيخ الدجال!! فهو بنفسه أهّل كيانه لتقبل معاشرة الشيطان بانصرافه عن أوامر الله "وماظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون".. و"نسوا الله فأنساهم أنفسهم".

نعم .. كثرة حوادث إقتران الشياطين والجن بالإنسان مقدمة لظهور المسيخ الدجال علناً.. معه جيوش من الشياطين كالنمل المتضور جوعاً. (غل يلتهم الجيفة).. عقول مفتوحة لتتلقى من عقول أخرى ثم تختفى ذاتيتها أمام الغزو المهاجم.. إبليس وجنوده يضربون الأرواح الضعيفة ويأسرونها فيستولون على الأجساد.. شيء نادر اليوم أن يخلو منزل من (فرد) على الأقل مُسير ومحتل أو تحت تأثير من شياطين درَى أو لم يفطنوا..!

#### المسلك الثاني :

هو مسخ الفكر و (مسخ الذوق) و (مسخ الأخلاق) عن طريق (أجهزة الإعلام) وبأسلوب مدروس ومخطط مع التركيز على (سيادة الأفكار الإباحية) وتشكيل (عقليات الأطفال) بما يؤهلهم في المستقبل (لعبادة الفرد)..

إنه صاحب فكرة (لا حكم لماض على آت)؛ لينصرف المسلمون عن التوجه لدينهم وذاتهم وتاريخهم (١). فلا يقبلون إلا ما هو كائن ولو كان تبعية ذليلة مستسلمة، حتى لكل (بدعة) أو (فرية) آتية.

والمسيخ الدجال في عمله هذا لا يخالف بين (الحسن) و (السيء) (المقالإسلامية الآن في كبوة عارضة ومخطط لها وبالعودة لما كان عليه أسلافنا ودراسة أخطائنا وتنعيتها مع فهم طبيعة الصراع يمكن بسهولة أن تعود الأمة (سيدة العالم) حقيقة وحكما لاحكما فقط.

و(الكبير) و(الصغير) فاكتشاف وسيلة مدمرة يتساوى عنده مع صناعة (أغنية) يسيطر بها على العواطف أو يرسى بها ما يشاء فى العقول.. فالنتائج عنده غالباً لا تختلف أيضاً.. فهى فى النهاية (السيطرة).. كأغسنية (الرجل العظيم) أو (الأعظم) The Greatest (الأعظم) أو (الأعظم) هم الأوحد أنا الأول أنا الرجل الأوحد أنا الأول أنا الأعظم.. فقط استمعوا لما يأتى مع الموسيقى: لا أحد سيهرب منى.. لا رجل ولا امرأة ولا طفل سيبعد عن قبضتى..)(١). إنها نفس العبارة على ظهر الدولار من فئة (الواحد) (The Great Seal).

وهو في تعامله مع المجتمعات يعتمد على إيجاد قوى فكرية متضادة أو إذا كانت موجودة يشعل بينها النار.. ويروج رجاله بمعسول الكلام عن ضرورة اندحار القوى الاجتماعية الرجعية أو أن القوى المحافظة سلبية وأنه لا حياة إلا للقوى التقدمية الصاعدة.. وفي العادة ما يدعم إتجاه (الهدم) لدى أى قوة.. ويزرع (الفيروسات الفكرية) الغريبة في الأذهان (٢) ،عن طريق (الأقلام) و(الإعلام) ورجال (المناصب العليا) سواء علموا أنهم يعملون لخدمة (إتجاه معين) أو خدعوا عن طريق آخرين أو فرض عليهم هذا تحت ضغوط خفية.

● والأطفال يعتبرون (الهم الأكبر) لدى (المسيخ الدجال) في هذا المسلك إنه يهيىء عقولهم لفكرة (الإنسان الذي لا يهزم) عن طريق مجلته

<sup>(</sup>١) في هذه الأغنية وبعدما قال ما قال وأرسى ما أرسى من فكر في عقول آلاف الشباب الحاضر كانت نهاية الأغنية تؤكد (قمة السيطرة على العقل الجمعى) بأن أخذ المفنون يقولون للحاضرين: (قولوا: هيه) فيردون: هيد، (قولوا: هاه) فيردون.. ألفاظ بلا معنى لكنها تؤكد (المعنى العميق) الذي أراده المسيخ.

ب الولوا: هاه) فيردون. الفاظ به معنى علم و المائية الهدف، ملحدة النهج، نصرانية المنبت (٢) خلا مثلاً فكرة (القرمية العربية) فهى أوروبية الصياغة علمانية الهدف، صليبية الرواد والأساتلة، وكان ميلادها الأول الوبيء في (فتئة الموارنة) ، في جبل لبنان عام ١٨٦٠م، صليبية الرواد والأساتلة، ماسونية الغرس يهودية التوجيه، وكان الماسون يروجون لها باعتبارها الفكرة المضادة للفكرة الإسلامية التي

(سوبرمان) التى انبثقت فى عقله من قراءته للتوراة.. والتوراة هى الوثيقة الميثولوجية الأولى التى أطلقت (مفهوم السوبرمان).. فالرجل القوى غلب الإله.. واليهودى هو الأزل.. إنه البداية والنهاية ولولاه لأكلت البشرية قطعان الماعز (تقنية لاهوتية شاذة): لكن (المسيخ الدجال) ييسر الأمر على عقل الطفل بل ويحببه فيه ليكون المثل الأعلى هو (سوبرمان) أو (جراندايزر) الذى تبين فى استفتاء بين أطفال العرب فى بلد عربى مسلم أنه (محبوبهم الأول) وأنه (أعظم بطل فى التاريخ..!! ويرحمك الله يا (خالد بن الوليد) ويا (سعد بن أبى وقاص) ويا (قعقاع بن عمرو) ويا (عمرو بن العاص) بل ويا (أبا بكر) و (عمر بن الخطاب)..!! إن أطفالنا أمانة عظمى بين أيدينا وإن لم نربهم على القرآن والإيمان؛ كانوا (المسخ) الذى يريده (المسيخ) بانتظاره.

للسخ) قدوة للمسلمين. حتى بلغ الأمريكى والأوروبى). وأصبح هذا (المسخ) قدوة للمسلمين. حتى بلغ الأمر بمسلم أن يكتب عن (الفتاة) المحجبة والمنقبة أنها مثل (كرتون البضاعة) لا تعرف ما بداخله، وأنها (كائن حي) وأنهن (قوارير سوداء)(۱). وزعيم مسلم أو تمسلم يسميها (الخيمة المتحركة)!! أما الإسلام ككل فهو (مجرد تراث) ويجب أن يكون ملخص الأمر: (لا دين في السياسة ولا سياسة في الدين) وهو مذهب لا يعرفه الإسلام، لأنه مستمد من المغالطة الشائعة: (دع ما لقيصر لقيصر، وما لله لله)!!

إن المسيخ الدجال يعلم جيداً أن هزيمة الشعوب تكون دائماً من الداخل بعد أن يتم تزييف العقل والفكر والوعى!! وعندما تنقاد الشعوب وراء الفكر المضلل والشعارات الخادعة التي تخترق وجداناتها وتغير معالم

<sup>(</sup>١) مقال المسرحية والحراج - بقلم د. جاسر بن عبدالله الحربشي - مجلة اليمامة، العدد ١٠٨٢.

شخصيتها ويكون التفريط في التراث ثم في الذات. وهنا تسقط الحصون ويكون السقوط.

إن (الغزو الفكرى) قائم على (قدم وساق)... ومحاولات (تذويب الشخصية) الإسلامية مستمرة.. حتى غدا القائل يقول: (إن الرقص على الطريقة الأوروبية أو الأمريكية ليس من الفسق في شيء بل هو «أناقة وفتوة»)!! وآخر يقول: (إن الاختلاط بين الجنسين بلا ضرورة ليس من الفساد في شيء إنما هو سبيل لفك العقد والأمراض النفسية)..!!

وكل الفتن المشتعلة تؤدى إلى (الدجال) وتقرب (المسافات إليه) . . ورفضنا لقوانين الله ونزعنا لأدق خصائص الألوهية في التشريع واختيار قوانين تناسب الأهواء هو (المسخ الأكبر) «ثم يكون الهم الأكبر (للصحافة) في بلادنا الإسلامية تحت دعاوي التقدم والحضارة ملء عقول الناس بالتفاهات وحصر الاهتمام فيما لا طائل منه، فـ(الأمير أندرو \_ رضى الله عنه \_ يقرر عدم السلام بيده اليمني .. والأميرة ديانا تغير تسريحة شعرها من الأسفل إلى الأعلى .. وبريجيت باردو تقرر إنشاء مشروع لحماية الكلاب».. ويتدفق سيل (الأغاني) الهابطة الغثة، و(الأفلام) التي ترفع (الراقصات والعاهرات) إلى ذروة البطولة والقدوة.. وتروح الأقللم المريضة تزيد المريض مرضاً.. لتنتشر (ثقافة الأخطاء والخطايا والأغلوطات) ويصبح المسلم الذي يربى لحيته (إرهابياً) أما الماركسي أو اليهودي أو القسيس فهو (متمسك متدين يحرص على مذهبه) وهو (تقدمي يساير الحياة)، أما المفكر السلم والداعية المسلم ما هو إلا (رجعي) يحمل أفكاراً مضادة للمدنية.. ويصبح لسان الحال.. (وأد الإسلام ضرورة مدنية).. و(اضطراب البناء الثقافي مسيرة إلى المسيخ). ولكن أبى الله إلا أن يتم نوره ولم

#### \* دولة للأطفال اليمود نحت الهسجد الأقصى:

(المسيخ الدجال) مع (الأطفال) (تنين لكنه يتحدث لغة الأرنب ـ التى يعشقها الطفل).. وهو فيما يهيىء عقول أطفال العالم لأفكاره، وليجعل في عقل كل واحد منهم (فتحة) يدخل منها أحد أباليسه إن شاء، يذهب أبعد من هذا فيربى جيشاً ضخماً ـ ما زلت أجهل عدده ـ تحت الأرض.. وأين؟.. تحت المسجد الأقصى وقريب منه..

لماذا يا مسيخ الضلالة اخترت هذا الموقع الفريد؟.. لأنه أصبح في متناول يده بعد احتلال اليهود لفلسطين، ولأنه يعلم أنه من آمن الأماكن في العالم مع ندرتها.. فهو يعلم من نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة أنّ المسجد الأقصى لن يهدم. وأنه باق إلى قيام الساعة.. وأنه لو حاولت جيوش الأرض كلها هدمه فلن يكون.. فكيف يستثمر الأمر؟..

إنها نفس النفسية المعقدة (قتلوا الأنبياء وهم يعلمون أنهم أنبياء..). أوعز إلى رجاله ومؤسساته بإعلان ضرورة هدم المسجد الأقصى للبحث

عن هيكل سليمان. لكن مهندسيه راحوا مع الحفريات يصنعون الأنفاق المكيفة والمجهزة للحياة تحت الأرض. لتجميع الأطفال بها وعمل (كتائب) من الأطفال (اليهود) كرؤساء وقواد، و(المخطوفين في أسواق رقيق الطفولة) والملقحين (كأطفال الأنابيب) كعسكر. ١١ مع تربية (عسكرية) لكن (حظائرية) على (نهيج المسيخ الدجال).. ذكود

وإناث يشبون معاً كالحيوانات(١). ويربون على (كراهية) المسلمين والعرب). يسألون. ماذا يحدث فوق؟!.. فيجابون.. «وما عليكم.. إن لكم حياتكم هذه حتى يأتيكم (الملك العظيم الإله)؛ لتخرجوا وتنالوا الغنائم والنساء..!! وتبقى الدعاية العربية واليهودية لهدم المسجد الأقصى مجرد ذر رماد فى العيون فاليهود يعلمون أن المسجد لن يهدم ولكن (الأيادى الخفية تحفر بالخفاء لأشياء أخرى).. إن عقلاً رهيباً من وراء هذا الأمر الخطير من رجال المسيخ الدجال يسمى (الرابى إلياهو وهبه).. رجل عجوز محنك خبيث لكن به قوة هائلة جسدية وعقلية كراعى البقر العجوز الذى تراه في أفلام (الكاوبوى) فتزدريه عينك فإذا بلك تبجله عندما يهاجم حظائره مجموعة لصوص فيفتك بهم مستخدماً قوته غير المتوقعة وذكاءه فوق العادى.

التي جعل ذهب

ض..

أمن

سام

مث ناق

ر ق

ود

<sup>(</sup>١) وهو نفس أسلوب الحياة الذي يحيا به (شعبه) في قلعته الرهبة (بمثث برمودة) وإمعاناً في التضليل والتلاعب بعقول الناس كانت لعبة (المسيخ الدجال) أو أحد رجاله في ١٩ مارس سنة ١٩٦٤م فقد أرسل شخص مجهول اسمه (م.ن.ى) رسالة إلى كل الهيئات العلمية الكبرى في فرنسا يقول فيها بلغة علمية دقيقة إنني مكلف بأن أبعث إليكم برسالة تلقيتها من سكان كوكب بروكسيما وسكان هذا الكوكب اسمهم (بافي) أي (شعب بافي) الذي يعيش في كوكب يبلغ مرة ونصف مرة حجم الأرض وني درجة حرارة تشبه درجة حرارة الشعب بافي) الذي يعيش في كوكب يعيشون حياة غير عائلية فلا توجد عائلات وإغا الطفل عندما يولد الأرض. لكن الناس في هذا الكوكب يعيشون حياة غير عائلية فلا توجد عائلات وإغا الطفل عندما يولد بالخذونه من والديه ويضعونه في مكان عام ويظل كذلك عشر سنوات حتى لا يعرف أحد من هو أبوه أو أمه وبعد ذلك يدونه بقوة خاصة، المقل والغهم ويتركونه بعد ذلك .. (الذين هبطوا من السماء/ أنيس منصور/ وسلام يله عن اللين عبر عنهم بقوله: (يأخلونه) و(يمدونه) ١١. وهل لو كان هناك حياة بكوكب آخر فهل يا ترى هي بعيدة عن قبضة الله عز وجل ١١. وهل ستكون استثناء من قوانينه التي تعمل كل الخير والصلاح والهدى والتقوى ١٤. نعم (فإنها لا يخمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي بالصدور).. فالمسيخ يريد الأطفال ويريد ألا يكون لهم انتماء أو توجه ألا من ساعدهم على الحياة فهو إلههم.. وهو كل شيء لهم، وإلا فإن نزع الأبناء من ذويهم شيء لا برضاه دين شمى القلوب التي يالصدور).. فالسيخ يريد الأطفال ويريد ألا يكون لهم انتماء أو توجه ولا ملة، فلا الإسلام يرضاه، ولا المسيحية ولا البهروية، ولا حتى أي تشريع وضعي، فهل هناك آلهة إلا الله شرعت لحياة كوكب (بافي) نظاماً آخر، على افتراض صحة الخبر، وهو غير صحيح بالطبع والعقل.

ومذبحة ١٨ أغسطس سنة ٩٠ م التي راح ضحيتها مئات الفلسطينيين وأصيب أكثر من (١٠٠٠) ثم إغلاق مدينة القدس ما هما إلا ستار لعمليات إنزال جديدة، وإمدادات لجيش الدجال الذي سيكون مصيره إلابادة بإذن الله.

شار پسره

أكد أكثر من مصدر غربى أن هذا (الفيروس الملعون - الإيدز) فر من أحد المختبرات العسكرية التي تعمل على إنتاج المواد الجرثومية والبيولوجية وتبادلت دول كبرى الإتهام. لكن حدث لدى انعقاد مؤتم الدول غير المنحازة في مدينة هرارى (عاصمة زيبابوي) في أغسطس سنة ١٩٨٦م، ما لم يكن في الحسبان.

فقد قام أشخاص مجهولون بتوزيع وثيقة غريبة خلال فترات الاستراحة وانتشار الموفدين في الممرات وهذه الوثيقة هي عبارة عن تقرير طبي مؤلف من ٣٨ صفحة، وقد صيغ بلغة علمية متماسكة جداً مع ملاحق مصورة (بيانية تحت عنوان الإيدز .. طبيعته ومنشأه)، والتقرير موقع من ثلاثة أطباء بأسماء (جاكوب) و(ليلي سيجال) و(رونالد ديهملو) والثلاثة من ألمانيا الشرقية وخلاصة التقرير تأكيد ظهور أول فيروس للإيدز متزامناً مع افتتاح وتشغيل (المختبر الأمريكي ب/٤) وفي (فورت ديتريك).

والحقيقة أن هذا (الفيروس) نُقل إلى هذا المختبر من مختبر آخر (بمثلث برمودة)، حيث تم تخليط (نطفة قرد مسعور) بنطفة رجل عادى وكانت الضحية (مجموعة من المخطوفين لدى المسيخ الدجال ممن لم يتأقلموا ورفضوا ولم يخضعوا ولم ينجح في جعلهم قنينة لشيطان).. و(المسيخ الدجال يعلم الحقيقة جيداً).. فهذا (الشرّ) مولد عن شر (كبير).. ليضرب الله عز وجل به عباد الشهوات(١).. إن النتيجة حدثت

<sup>(</sup>١) وليعلم العالم كله أن (سعار الشهوات المنطلق)، كان من ورائه تخطيط (يهودى حاذق)، وقد جاء في بروتوكولات المسيخ الدجال: (يجب أن نعمل لتنهار الأخلاق في كل مكان فتسهل سيطرتنا وسنظل نعرض =

مصادفة.. لكنها أصبحت حقيقة.. وأداة هدم للشعب الأمريكي ولشعوب العالم(١). وإن الله ينصر دينه بالبر والفاجر...

المد المختمرات العسكرية التروقعمل على إنتاع المواد المركومية

المنازه الجنسية في ضوء الشمس لكي لا يبقى في نظر الشباب شيء مقدس ويصبح همه الأكبر هر إرواء غرائزه الجنسية وعندئذ تنهار أخلاته)!!.. ومن وراء كل بيوت الدعارة في العالم ومؤسساتها يهود وعلى سبيل المثال لا الحصر - ما قام به الهر (يواخيم دريس) - وهو يهودي الأصل من ألمانيا الغربية وصاحب مجلة (سانكت باولى تسايتونج)، في هامبورج من إنشاء حزب جديد أسماه "حزب الجنس" وشعار هذا الحزب هو المطالبة بالمرية الجنسية للجميع وتدريس العملية الجنسية للأطفال على الطبيعة من سن التاسعة وإباحة الزواج المشاعى (تبادل الزوجات) وإباحة زواج الرجل بالرجل والمرأة بالمرأة والنظر إلى الخيانة الزوجية والإجهاض على أنهما حقان الزوجات) وإباحة زواج الرجل بالرجل والمرأة بالمرأة والنظر إلى الخيانة الزوجية والإجهاض على أنهما حقان مشروعان للفتيات والنساء، والحل السياسي لأزمات العالم في نظر الحزب هو (الحب بدل الحرب) ويعني بالحب هنا لا معنا: الطهور السامي الشرعي وإنما (الإباحية الجنسية على طريقة الخنازير والقرود والكلاب). ومما يذها أن مجلة (يواخيم اليهودي) - المسيخي - تبيع أكثر من مليون نسخة وهي مجلة جنسية. وهنالك ثلاثة آلان أن مجلة (يواخيم اليهودي) - المسيخي - تبيع أكثر من مليون نسخة وهي مجلة جنسية. وهنالك ثلاثة آلان وألمانية يدفع كل واحد منهم عشرة ماركات إشتراكا شهريا كرسم انضمام لهذا الحزب. أما سكرتبرة ألماني وتعند ويهن المخلصين لبلادهم دعاوي ضد هذا الحزب وضد هذه السكرتبرة الداعرة ذهب الهرادي عقب ذلك. وتستمر مسيرة الإفساد المسيخي لشعوب العالم.

(۱) ولكن "ما خلق الله من داء إلا جعل له شفاء"؛ فحبذا لو أبدع العلماء المسلمون الدواء (من الحبة السوداء) التى وصفها النبى صلى الله عليه وسلم بأنها (شفاء) من كلَّ داء، و(شفاء) هنا تكرة بمنى أنها (عنصر لو أضيف معه غيره بنسبة معينة لتخلق الدواء)، وقد سبق الأستاذ (محمد عزت محمد عارف) ونبه إلى الثفاء من طاعون العصر (الإيدز)، بالإكثار من تناول العسل (عسل النحل)، و(الحبة السوداء) باستحرار والخذ (فنجان) من كل منهما بمقادير متساوية بعد كلَّ وجبة. فحبذا إجراء تجارب في هذا المجال الخصيب بالعطاء. (أنظر: من كنوز الطب العربي ـ محمد عزت محمد عارف / ص ٥٦).

الهسيخ الدجال . وسِرُّ الساحر الأمريكي «ديفيد كوبرفيلد» . . !

(ديفيد كوبرفيلد) الرجل الذي يدهش الملايين ويستقطب الأنظار والاهتمام في شتى أنحاء العالم بعجائبه وغرائبه ، ما هو إلا (رسول المسيخ الدجال) أو (الشاشة الرسمية) التي يعلن المسيخ الدجال عن بعض مخترعاته من خلالها..

وإذا كان الجنى المسلم (مصطفى كنجور) أخبرنى بأن (ديفيد) من ورائه أربعة شداد كبار من الجن(١) ؛ فإن هذه ناحية على فرض صحتها. لكن الناحية الأخرى أن من ورائه (المسيخ الدجال نفسه).. يدعمه بآلات وأجهزة وأفكار من خلالها أصبح (كوبرفيلا) (معبوداً) من عدة معبودات للجماهير الأمريكية عما يمهد لتقديس الشخصية الأقوى وعبادة (المسيخ) الذي وضع عبارته التقليدية على الدولار الأمريكي (In God we trust) (في الإله نثق) (٢)... أي إله؟.. بل هناك الآن مجموعة من الساعات طرحت بالأسواق الأمريكية عليها نفس العبارة مقرونة بنقش (الصقر)..

ألا ترون إلى (ديفيد) وهو فى كل برامجه بلا استثناء التى يعرضها التليفزيون الأمريكي \_ والمصرى الآن \_ آت على (مثلث برافقه مجموعة مثلثات وأشكال هرمية كلها عبر المياه) ؟...

وفى أحد برامجه يتمكن من إخفاء (تمثال الحرية) عن العيون، ثم يعيده للظهور. وهو نفس ما فعله أحد رواد الفضاء الذين هبطوا من طبق طائر فى (روسيا) عام ١٩٩٠م وكان مجموعة من الشباب تلعب كرة القدم

(١) انظر كتابنا (حوار صحفى مع الجنى المسلم مصطفى كنچورا.. (٢) هى عبارة من اختراع الدجال يروّج فيها الألوهيته. الأكبر هو إرواء ود وعلى سبيل مجلة (سانكت مجلة (سانكت المطالبة بالحرية في أنهما حقان ويعنى بالحب ب). وعا يذهل أما سكرتيرة الما الزوار وهي عرة ذهب الهر

لبة السوداء) با (عنصر لو بالى الشفاء تمرار وبأخذ العطاء. فجرى أحد الشباب جهة (رائد الفضاء) الذى لم يتوان عن توجيه آلة معينة \_ لم ير أحد ما هى \_ إليه، انطلق منها ما يشبه الإشعاع فصرخ الفتى واختفى عن العيون فجأة، فظل هكذا مختفيا حتى عاد رائد الفضاء إلى الطبق الطائر الذى ارتفع فى الجو ليبدو الفتى مرة أخرى للعيون بعد حوالى ربع ساعة أو نصفها..

إنه جهاز واحد.. يعمل بقاعدة (تأيين الهواء) الفيزيائية.. وخلال الطلاق طاقة (كهرومغناطيسية) ينكسر الضوء من حول الجسم الذي نشاهده ويلتف حوله فلا نبصره فالعين غير مبصرة بذاتها إنما بواسطة الضوء الساقط على الأجسام أو المنعكس عنها تبصر، وإلا فإنك لا ترى شيئاً إن حبست نفسك بغرفة مظلمة تماماً.. وعندما يمضى مفعول هذه الطاقة أو السحابة اللامرئية من الطاقة يعود كل شيء كما كان..!!

وباستغلال أجهزة شبيهة قَسَم (ديفيد) نفسه قسمين بمنشار كهربائي دائرى، ثم أشار إلى عقارب ساعة ضخمة بالعودة للخلف، ومع عودتها بدأ شطرا جسمه بالالتحام... ليرسى في الأذهان (قدرة الإنسان – ليس أي إنسان طبعاً إنما هو شخص معين – على الإماتة والإحياء أو ما شابه ذلك، وعلى التحكم في الوقت.. وفي الزمن وإمكانية العودة به إلى الخلف لئلا يحدث ما حدث وهي نفس الفكرة التي أعلنها بعض عباقرة الغرب عن (مثلث برمودة) أنه (موضع لالتفاف زمني) خاصة بعد حادثة الطائرة التي رؤيت وهي تتجه بسرعة خارقة إلى المحيط ثم اختفت وأبلغ عن ذلك ولكن لم يُعثر لها على أثر بينما هي تابعة للمسيخ الدجال ومن الطائرات ولي خطفها من (الرف ١٩ أمريكي)، فهي على نفس الهيئة إلا أنه طورها إلى طائرة أسرع من الصوت دون ضجيج يحدث من محركاتها، وعندما دخلت المجال التابع (للمسيخ) في (برمودة) اختفت.!! ولأنه ثبت

عدم حدوث أى إبلاغ عن أى طائرة مفقودة، ولأن الأمر حدث بلا ضجيج ولا صوت، وبشهادة شهود، لم يكن أمام مفكرى أمريكا سوى القول (بالفجوة الزمنية) و (الالتفاف الزمني) حيث تتكرر مشاهد حوادث كانت قد حدثت.

وأن يقسم (ديفيد) نفسه شطرين ثم يبعد كل شطر عن الآخر بحبث يصبح كلاً على حدة ثم يعود الشطران فيلتئمان، هو نفس ما أخبر النبى صلى الله عليه وسلم بأن اللجال سيفعله.. ألم يقل محمد صلى الله عليه وسلم فيما أورده مسلم بصحيحه في اللجال: «ثم يدعو رجلاً شاباً متلئاً شباباً فيضربه بالسيف فيقطعه جزلتين(١) رمية الغرض(١). ثم يدعوه فيقبل ويتهلل وجهه يضحك.. »(٣)... بل يا سبحان الله جاء في رواية أبي الوداك: «... فيؤمر به فيوشر بالميشار من مفرقه حتى يفرق بين رجليه ثم يمشى الدجال بين القطعتين ثم يقول قم فيستوى قائماً »(١). فمع السحابة اللامرئية وكسر الضوء يفعل (اللجال) ما يشاء من إشراك فمع السحابة اللامرئية وكسر الضوء يفعل (اللجال) ما يشاء من إشراك آخرين في (اللعبة).. ولو كانوا جناً وشياطين وفي صحيح البخاري يكرر العمل مع آخر «... فيقول والله ما كنت فيك أشد بصيرة منى اليوم، فيريد العمل مع آخر «... فيقول والله ما كنت فيك أشد بصيرة منى اليوم، فيريد العمل مع آخر «... فيقول والله ما كنت فيك أشد بصيرة منى اليوم، فيريد

(١) يُروى بفتح الجيم وكسرها .. أى قطعتين.

، توجیه آلة معاع فصرخ ، عاد رائد ، مرة أخرى

ت. وخلال
سم الذی
ا بواسطة
لك لا ترى
نعول هذه
!

کهربائی

ردتها بدأ ليس أى ابد ذلك، للف لئلا رب عن رب عن الطائرة عن ذلك

الا أنه

کاتھا،

ند ثبت

<sup>(</sup>٢) الغرض: الهدف. ومعنى: (رمية الغرض).. أنه حينما يقطع الدجال بالسبف ذلك الشاب قطعتين، تتباعد القطعتان عن بعضهما كبُعد رمية السهم عن القوس وقد جاء فى حديث أبى سعيد الخدرى الذى رواه مسلم فى صحيحه «ثم يمشى الدجال بين القطعتين». (٧٣:١٨).

<sup>(</sup>٣) أى يقبل ذلك الشاب على الدجال يتلألاً وجهه ويضى، ربما من بقايا الإشعاعات والطاقة التي وجهت إليه ويضىء، ربما من بقايا الإشعاعات والطاقة التي وجهت إليه ويضعك ساخراً من الدجال؛ لأنه يعلم أنه لم يت حقيقة بل لم يحدث له شيء أصلاً، إنما هو نوع من الخداع العالم وين وينسب

العلمى فالعلم إن لم يصحبه دين وخلق يكون نكبة.

(4) أنظر فتح البارى بشرح البخارى \_ الجزء الثالث عشر \_ ص ١١٠.

(5) نفس المصدر \_ ص ٢٠١٩. وفى رواية لأبى امامة الباهلى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «٠٠ وإنّ أنفس المصدر \_ ص ٢٠١٩. وفى رواية لأبى امامة الباهلى عن رسول الله صلى الله عليه وسلمانا من فتنته أنى يقول لأعرابي أرأيت إن بعثت لك أباك وأمك أتشهد أنى ربك؟ افيقول: نعم، فيتمثل له شبطانا أن صورة أبيه وأمه فيقولان: يابنى اتبعه فإنه ربك...».. (أنظر التصريح بما تواتر فى نزول المسبع - ص ١٤٥).

- وفى أحد برامجه يستعرض أنواعاً من (الدجل العلمى) من خلال استغلال طاقات لا مرئية مولدة عن هرم (١). داخل شكل مثلث بالماء..! فى (إعلان صريح) عن (المسيخ الدجال)، الذى استوحى من (أهرام مصر) حقائق علمية لا تخطر بالبال، وخاصة فيما يتعلق بعلوم الطاقة وأنواعها. والنشاطات الإشعاعية، والطيف الكهرومغناطيسى، فضلاً عن توصله لبعض حقائق عن (الضوء المرئى) الذى لا يزال لغزاً أمام العلماء، و(الذبذبات) بأنواعها.. وتوليد التيارات الدوامية..

- على أى حال يبقى (ديفيد كوبرفيلد) هو (الإعلان الضخم) ذى (الحروف المضيئة ليبصرها كل صاحب بصر) عن (الرجل القادم) ليحكم العالم باختراعاته وأجهزته.

<sup>(</sup>١) اخترع (فيرن كاميرون) جهازاً سماه (أوراميتر) يقيس مجال الطاقة في الإنسان والأشياء، وأعلن أنه قاس من هرم صغير قوة طائلة دوامية وصلت إلى السقف كما أكد أنه إذا نُقل هرم من موضعه ترك وراءه شحنة يمكن قياسها وتستمر لعدة أيام. وقد أسفرت خلال سنوات طويلة تجارب علمية أجريت على أشكال هرمية عن الآتي: أن الماء الملوث أصبح ماءٌ نقياً بوضعه في شكل هرمي لعدة أيام، وأن المجوهرات والعملات اللامعة تحتفظ بلمعانها بصورة غير عادية لو تم حفظها في شكل هرمي - إن الماء المعالج في شكل هرمي له فائدة في معاونة وتسهيل عملية الهضم، وفي حالة استخدامه لعلاج الجروح تبين انها تشفى بسرعة أكثر \_ إن اللبن ظل طازجاً لعدة أبام وتحول بعدها إلى زبادي بعد وضعه في الشكل الهرمي دون أن يفسد، على عكس لبن آخر وضع في شكل عادي غير هرمي فأصابه العفن وفسد بعد ساعات، ولهذا السبب الوجيه تقوم شركات فرنسية حالياً بوضع الزبادي في علب على شكل هرم حفظاً له من النساد، وضماناً لبقائه طازجاً أطول فترة \_ الحروق والكدمات والجروح والإصابات، تبين أنها تلتنم بصورة فعالة وأسرع وعلى نظافة إذا ما وضعت في مكان معين داخل شكل هرمي محدد الأبعاد \_ تبين أن الشكل الهرمي يؤدي إلى إنقاص نسبة المياء في اللحوم وهو الأمر الذي أسفر عن تحنيطها دون تعفنها . تبين أن الصداع يشفي قاماً وكذا وجع الأسنان يزول كلية إذا ما جلس الإنسان داخل خيمة هرمية الشكل كما ساعد الشكل الهرمي على الشفاء من الروماتيزم وأوجاع المفاصل، بعد استخدام الماء المحفوظ داخل شكل هرمى في غسيل الوجه لعدة أيام متتالية تبين أن هذا الماء يكسب الوجه نضارة واضحة،، أن الأطفال كثيري البكاء استسلموا للنوم المربح عندما وضعوا في أسرة صغيرة هرمية الشكل أو في خيمة هرمية الشكل، والأشخاص الذين جلسوا داخل الشكل الهرمي لفترات تتراوح بين عدة دقائق وعدة ساعات اكتسبوا المزيد من الحيوية والراحة والاسترخاء...

## يا مسيخ الضلالة : جرادنا نازفة . . وأنت تضغط عليها لتزداد نزف أ. .

وإن كنت أنت صقراً فنحن نسور ولا يجرؤ غيرها على التحديق في عين الشهس..

ولنا أجنة فى رحم السنوات القادمة ستولد حاملة سيوف الحق يا ملك الضالين والمغضوب عليهم . .

أراك من خيوط العنكبوت تتسلل هارباً منها إلى أطباقك الطائرة التى ستباد بدعوات الصالحين وإشعاعات المفكرين والعلماء...

سيلتهم (الأمل) كل (اليأس) يا (ملك اليأس)..

نعلم أن دربنا كفاح مرير : لكننا نهيم به من أجل رب العالمين..

فأنى لك المفر من (دهاليز التيه) ثم (الدرك الأسفل من النار) مع إبليس وفرعون وهامان وسائر المتجبرين..؟..

### شرائح من فنن المسيخ الدجال

يأتى (المسيخ الدجال) بفتن قاعدتها (تحكم الخيال بالعقل)، و(تسخير العلم للتدجيل) و(القوة للسطو)... إن الرجل سيعرض الأوهام فى (وضح النهار) ويحاول (كسوتها) بثوب الحقيقة المزورة معتمداً على (قوة الرؤية المباغتة) و(التفوق الفيزيائي) و(الإبداع الذي يسبق زماننا) عا يلبس (الحقائق العلمية) التي يأتي بها ثوب (المعجزة) شكلاً لا حقيقة. مستغلاً (تخلف الآلة العلمية لدى الناس) و(وقوعهم تحت ضغوط الحياة وتوتراتها ومتناقضاتها جميعاً).. ومما يأتي به للناس فتنة

#### ١ \_ نهران ماء ونار :

ففيما رواه حذيفة بن اليمان \_ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لأنا أعلم بما مع الدجال منه. معه نهران يجريان. أحدهما رأى العين ماء أبيض والآخر رأى العين نار تأجج فإما أدركن أحد" فليأت النهر الذى يراه نارأ وليغمض، ثم ليطأطىء رأسه فيشرب منه فإنه ماء بارد. وإن الدجال محسوح العين، عليها ظفرة غليظة، مكتوب بين عينيه كافر، يقرؤه كل مؤمن كاتب أو غير كاتب»(١).

وفى رواية: «إن الدجال يخرج وإن معه ماء ونارا، فأما الذى يراه الناس ماء فنار تُحرق وأما الذى يراه الناس ناراً فماء بارد عذب فمن أدرك ذلك منكم فليقع فى الذى يراه ناراً، فإنه ماء عذب طيب» (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم - الجزء الثامن عشر - ص ٦١.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم \_ الجزء الثامن عشر \_ ص ٦٢ \_ وفي البخارى: «أن معه ما ، وناراً فناره ما ، بارد وماؤه ناراً \_ أنظر الجزء ١٣ ـ ص ٩٧ .

روى أبوهريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ألا أخبركم عن الدجال حديثاً ما حدثه نبى قومه. إنه أعور، وإنه يجيء معه مثل الجنة والنار فالتي يقول إنها الجنة هي النار، وإني أنذرتكم به كما أنذر به نوح قومه »(١١).

#### ٣ - بيديه خزائن الطعام في زمن الفاقة والمجاعة :

ففي رواية البخاري قال المغيرة بن شعبة : ما سأل أحد النبي صلى الله عليه وسلم عن الدجال ما سألته وإنه قال لي: «ما يضرُّك منه»؟ قلت: لأنهم يقولون إن معه جبل خبز ونهر ماء. قال: «بل هو أهون على الله من ذلك» (۲).

#### ع ـ معه قوة (المعدن) وثروة (الذهب) :

ففي صحيح مسلم: « . . وعرُّ بالخربة فيقول لها: أخرجي كنوزك ، فتتبعه كنوزها كيعاسيب (٣) النحل (٤).

#### ٥ \_ السحاب الصناعي ، وتسميد الأرض الفورى :

قال صلى الله عليه وسلم: « . . فيأتى على القوم فيدعوهم فيؤمنون به ويستجيبون له فيأمر السماء فتمطر والأرض فتنبت فتروح عليهم سارحتهم أطول ما كانت ذرا (٥). وأسبغه ضروعاً (٦)، وأمده خواصر ثم

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم الجزء الثامن عشر / ص٩٣. وفي البخاري: جاء (وإني لأنذركموه، وما من نبي إلا وقد أنذر قومه..) وقوله: (ما بعث نبي إلا أنذر أمته الأعور الكذاب). [أنظر الجزء ١٣/ ص١٩].

<sup>(</sup>٢) صحيح البخارى / الجزء الثالث عشر ص ٩٦. (٣) هي ذكور النحل. لكن المراد جماعة النحل لا

ذكورها خاصة، لكنه كني عن الجماعة باليعسوب وهو أميرها، لأنه متى طار تبعته جماعته.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم بشرح النووى \_ (الجزء ١٨/ ص ١٧). (٥) الذرى \_ بضم الذال المعجمة \_ وهي الأعالى، والأسنمة جمع سنام أو ذروة - بضم الذال وكسرها، وهي هنا أعلى سنام الجمل، وهي كناية عن كثرة

السمن في السارحة والماشية. (٦) وأسبغه أى وأطوله لكثرة اللبن وكذلك (وأمده خواصر) لكثرة امتلامها من الشبع - والضروع جمع ضرع وهو الثدي.

يأتى القوم فيدعوهم فيردون عليه قوله فينصرف عنهم، فيصبحون محلين ليس بأيديهم شيء من أموالهم..»(١)...

۲ \_ مل، مساحات صحراوية أو زراعية بالنبات فورا:
يقول النبى صلى الله عليه وسلم: «.. ويأمر الأرض أن تنبت
فتنبت..»(۲).

وما يقوم به هذا من أعمال يظنها العقل غير المسلم لله (معجزات)! ليس راجعاً لما يقوله عنه (ك.ه.ستيفنس) من أنه (سيكون حائزاً على قوة خارقة للطبيعة) (٣). إنما لإحاطته المكينة بعلوم الفيزياء، وتوصله إلى قرانين علمية لو اجتمدت عقول أخرس غيره وبذلت مزيداً من الجهد والبحث والتجريب لتوصلت إليها ..!! ومستغلاً في ذلك (أطباقه الطائرة) التي مكنها (التوقف في الجو) لتدور حول نفسها يسرعة مخيفة (تبطل قانون الجاذبية) وتمكنها من (الاختفاء عن الأعين)؛ لأن سرعة الالتفاف تحدث بذبذبات لا تلتقطها العين البشرية.. وفي هذه اللحظة تسقط تلك (الأطباق) على الأرض إشعاعات مصورة بدقة كتلك الصادرة عن (الأفلام في دور السينما) ولكنها أكثر إتقاناً وأعظم تقنية كأنها (ضوء لا مرئى) فتتمثل على الأرض (الجنة \_ الوهمية \_ بروعتها وبهائها وأشجارها وزروعها ونسائها \_ ربما شبه العرايا أو العرايا). وتتمثل (صور عن الجحيم المتقد والنيران المشعلة).. ولكن (جنته) في الحقيقة ما هي إلا (نار مهلكة) لأنها انعكاسات (إشعاعات خطيرة) كتلك التي انبعثت من بعض أطباقه الطائرة فأحرقت..

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم بشرح النووى (الجزء ۱۸ص ٦٦).

 <sup>(</sup>۲) رواه أحمد في مسنده (۲٤:۸٤) ومسلم والترمذي وابن ماجه وابن خزيمة.
 (۳) يوم الدين - طبع ونشر دار الحكمة - بيروت - ص ٥٢.

وهذا هو السر فى أن رواية مسلم \_ وهى أصح الروايات \_ اكتفى فيها النبى صلى الله عليه وسلم بقوله: «فالتى يقول إنها الجنة هى النار» ولم يقل: «والتى يقول انها النار هى الجنة».. لأنها فى الغالب هى (نار حقيقية أشعلها أيضاً بوسائل علمية) وكم فى الفيزياء والكيمياء من عجائب.

أما (نهرا) الدجال فهما نتاج أمور يتحكم فيها العلم أيضاً، وبالإشعاع كخدع هوليوود .. فالنهر الذي يراه الناس أو إن صح التعبير (ما يراه الناس ماء) هو (سراب)، مولِّد بذكاء بتسليط إشعاعات خطيرة متماوجة على كتلة من الأرض، فمن أراد الشرب منه لا محالة (مصاب بالإشعاع).. والنهر الذي يراه الناسُ ناراً هو نهر حقيقي استغل (الدجال) قدرته العلمية على توليد طاقات اشعاعية أو خلافها منه، وبواسطة أجهزة علمية دقيقة للغاية استحدثها، يشتعل سطح النهر ناراً لكنه في الحقيقة (ماء عذب طيب) .. ويبدو أن الاشعاعات أو الطاقات التي يستغلها (الذجال) في إراءة الناس الماء وهو في حقيقته اشعاعات مهلكة، غير تلك التي جعلته يبدى النهر ناراً ولعلها أبخرة كيميائية رقيقة.. ويقرانين الله فإنه عجز عن جعلها ناراً حقيقية، ولعله تمنى ذلك وأراد ذلك، ولكنه لم يتوصل في (هذه النقطة) إلا إلى ما توصل إليه. وفي الوقت الذي ينخدع فيه الكثيرون يعلم هو أنه مهما ارتقى في علومه فإنما هو خاضع لله ومسير مع طبائع الأشياء والقوانين التي بثها الله في كونه لا يلتوي له قانون ولا يغير من إرادة الله شيئاً...

أما إنه يأمر الأرض فتنبت ففى الحقيقة أنه يزرع مساحات واسعة من قَبْلُ، بعضها بالصحارى ويهيء مستعمرات زراعية بطبقات حساسة كنظام (البيوت المحمية) \_ لكن تحت الأرض \_ وتفتح فقط بذبذبات (صوته)،

فعندما ينادى يا أرض انبتى القمح (١) ؛ تفتح الأغطية وترتفع القواعد المزروعة وكأن الأرض استجابت. وإمطار السماء معروف مشهود بأمريكا وأوروبا بالسحاب الصناعى بيد أنه سبق فى هذا المجال أو طوره... بالإضافة إلى علمه بالزراعة وطرق تسميد الأراضى وتحويل الأرض الحمضية إلى صالحة للزراعة والإنبات. ولا غرو؛ فهو كأمريكا جمع علماء عباقرة وكون معهم (قواعد علمية هائلة).. أما أعمال التدمير والإفساد للأراضى وقتل الدواب فهذا مما يلائم طبيعته الشريرة للغاية، ولهذا طرقه وعلومه وأجهزته المعدة لرافضى دعوته.

وبالنسبة لإخراج الكنوز: فيكفى أن نعلم أن معه شياطين وجانا من المشرق والمغرب كلهم له خبرة واسعة فى هذا المجال علاوة على أجهزة كاشفة لمواضع الكنوز تعمل بالنشاط الإشعاعى والنبضات الكهربائية وخاصة الإشعاعات النووية لقدرتها على اختراق المواد لمسافات كبيرة. إن قاعدته الذهبية يوم يخرج همى (إحداث أشياء غير معقولة فى زمن المعقول فقط).

اما إنه بأمر الأوض فتنبث فقي المقبقة أن يوره بساعاته

<sup>(</sup>١) ولعل كثرة هبوط الأطباق الطائرة بمزارع القمح، كما حدث في انجلترا كثيراً بشهري يونيه ويوليو سنة ١٩٩٠ لسرقة حبوب القمح أو لإجراء تجارب معينة على المزارع.

#### إنه يتحفز الآن للخروج علانيـــة . . !!

لقد أخطأ (المسيخ الدجال) في دراسة الفترات الزمنية؛ ليحدد ساعة الصفر لإمكانية الخروج علانية..

ع علم

ال طون

بانا د.

سريائيا

برة. إن

لةفى

إنه تجاوز مرحلة (التحضير) و(التحقيق) ولكنه يا للضلال والعجز (وضع المكنسة تحت السجادة لا فوقها)... وذلك لأن (الاستبصار) أو (الحدس) (Insight) ـ برغم وجوده ـ لم يكن ليصل الذروة وهو يهودى... إن (الذروة) في اشتعال (الغدة الصنوبرية وتوهج الحدس والبصيرة) ليست إلا للمسلم فحسب إن اتقى الله "واتقوا الله ويعلمكم الله".

ولأن تفكير (المسيخ الدجال) وصل إلى بدايات خاطئة أصبح يسير فى طريق لا يستطيع الخروج منه بسهولة برغم دأبه ونشاطه الإنتاجى بل الإبداعى مع ملاحظة أن هناك فارقاً بين (وجود الاستبصار وإمكانيته) وهو ما يتمتع به المسيخ كما أبدع فى البروتوكولات ـ وبين (حدة البصيرة) (Serendipitie) وهو ما لا يملكه.

وهو على أية حال ما زال ينتظر (الظروف) التى يمكنه فيها \_ ومن خلال عالم ملى، بالطموح والغرور والخوف والأنانية أن يحقق (فرصة الظهور وعلانية) والتى لن يضيعها..

قال (دان شمرون) في إحدى خطبه أمام الخريجين الجدد اليهود لإحدى الكليات الحربية بتل أبيب: (.. إننا ندعو إلى السلام، وإن العنت لا يجلب سوى العنت ولا يؤدى إلا إلى الحرب، وإن سنة ٢٠٠٠ سوف تشهد نشوء قيادة جديدة).. يقصد (المسيخ الدجال) وهو عندهم مسيحهم ومليكهم الذي ينتظرونه في عام (٢٠٠٠)م، ليبني لهم الهيكل(١). وقد ذكر

<sup>(</sup>١) الحرب العالمية الثالثة / عبدالناصر مدبولي الخضري - ص ٣٩.

الفرنسي (ميشيل نوتسرداموس) ان موعد الدجال ١٩٩٩م وسبعة أشهر، معتمداً على استقراء مخطوطات قديمة وثمينة سرقها والده من المشرق الإسلامي وادعى نوسترداموس نسبتها إليه كمتنبىء.

والحقيقة ان ما صرح به (دان شمرون) \_ معتمداً على معلومات أكيدة من رجال المسيخ بالكنيست الإسرائيلي، أو مستنبطاً من وثائق سرية لنبوءات حقيقية بالتوراة (المخبوءة)، هو مطابق أو قريب جداً لحساباتي وحدسى واستبصاري الذي استلهمت فيه إياني بالله واستقرأت ما بين السطور في أحاديث عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم نبي البشرية الأمين ولو كره ذلك الأغبياء والضالون. كما يمكن أن يتأخر خروجه من عقدين إلى أربعة على أقصى تقدير، لأنه ينتظر أن يسبقه غريمه، 

الإلماعي من علامطة أو مناك قارعًا بن (وجود الاستيمار واسكاليم) \* \* \*

الكليات المربية بعل أبيب ( رو إننا تدعو إلى السلام و ول العند لا بعلم العنت ولا يؤدي إلا إلى الحرب، وإن سنة . . . ٧ سوف تشهد نشو

## إشارات نبوية على اقتراب موعد الدجال

يقينض الله عز وجل على رأس كلِّ مائة عام من يجدد للأمة الإسلامية أمر دينها (ماكان منذ كانت الدنيا رأس مائة سنة إلا كان عند رأس المائة أمر فإذا كان رأس مائة خرج الدجال)(١١).

ومن الإشارات النبوية على اقتراب موعد (الرجل) \_ لعنه الله \_ :

١ - نسيانه وعدم ذكره :

بى البشرة

خروجا بر

يقول النبي محمد صلى الله عليه وسلم: «لا يخرج الدجال حتى يذهل الناس عن ذكره وحتى يترك الأئمة ذكره على المنابر»(٢).

والغريب في الأمر أن هذا (الذهول عن ذكر الرجل والاستعاذة بالله من فتنه) إن كان متوقعاً من (العامة) و(الدهماء)، فإنه من مطابقات (النبوءة المحمدية) أنه حتى المتخصصون في الدراسات الإسلامية والعلماء والمفكرون بل (والأئمة على المنابر) في (غفلة) عن تنبيه (الناس) ويمارسون الآن (الزهد الفكري) في هذه المسألة... وبيدهم (أدوات العمل).. لكنهم يتركونها!!.. وبرغم الكتلة الضخمة من الوثائق والإشارات المحمدية الكريمة بل والمعطيات المحددة إلا أنه يزداد الطلاق بين (الحفظ) و(المتابعة). و(القراءة) و(التفكير)، و(الفهم) و(التدبر)، و(البحث) و(التحقيق)؛ باستثناء اللهم بعض المعاني اللغوية عما لا يلهم فكرأ شرح أو تفسير أو تحليل سوى ذكر بعض المعاني اللغوية عما لا يلهم فكرأ ولا يشحذ عقلاً ولا ينبه غافلاً، وأستثني من هذا كتاب الأستاذ (سعيد أيوب) المسيح الدجال ـ قراءة سياسية في أصول الديانات الكبرى) والذي

<sup>(</sup>۱) أنظر (الحاوى) للسيوطى ـ الجزء الثانى ـ ص ۸۹ ـ طبعة مكتبة السلام ۱۹۸٤م (۲) كنز العمال للمتقى ـ الحديث ۳۸۸۱۷ ، رواه النسائى / أنظر طبعة دار الرسالة ۲۹م.

أنصح كل مسلم بقراءتد.

وهذه الغفلة الممتدة قائمة، بينما لا يزال صوت محمد صلى الله عليه وسلم يدوي في سمع (المسلمين) و(الزمان) قائلاً: «ما بين خلق آدم إلى أن تقوم الساعة فتنة أكبر من الدجال»(١).. وفي رواية مسلم: «ما بين خلق آدم إلى قيام الساعة أمر أكبر من الدجال».

وفي قول الله عز وجل: "يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيرا" (٢). روى أبوهريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ثلاث إذا خرجن لم ينفع نفسأ إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً: الدجال، والدابة، وطلوع الشمس من المغرب أو مغربها »(٣).

ولولا أن الأمر جد خطير ما قدم لنا النبي صلى الله عليه وسلم الأسوة الحسنة فيه بدوام الاستعاذة منه بعد كلّ تشهد أخير وقبل السلام بقوله صلى الله عليه وسلم:

«اللهم إنا نعوذ بك من عذاب جهنم ومن فتنة القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال»(٤).

وقد روى مسلم في صحيحه عن ابن عباس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن. ويقول مسلم بن الحجاج: بلغنى أن طاوساً وهو راوى هـذا الحديث عن ابن عباس قال لابند: أدعوت بها في صلاتك؟ قال: لا . .

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسنده \_ (٦ \_ ٤٥٥ \_ ٤٥٦).

<sup>(</sup>٢) الأنعام - الآية ١٥٨.

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي في مسنده وقال: حديث حسن صحيح. (٤) وذلك من حديث أنس وأبي هريرة وعائشة وابن عباس وسعد وعمرو بن شعيب.

أنظر النهايسة في الغتن والملاحم - لابن كشير - الجزء الأول - نشر دار التراث الإسلامي بالأزهر -ص (۱۲۹ ـ ۱۲۹).

قال: أعد صلاتك»(١). بعنى أن (طاوسا) فهم من تكرار النبى صلى الله عليه وسلم ودوام الاستعادة بالله من شر (المسيخ الدجال)، في كل صلاة واهتمام النبى صلى الله عليه وسلم بتعليمها للصحابة كما يعلمهم السورة من القرآن أنها واجبة وتركها قد يثلم الفرض. ولم يكن عجبا أن يذهب (ابن حزم الظاهرى)(٢). إلى (فرضية) ذكر هذا (التعوذ النبوى) بعد الفراغ من التشهد، وأخذاً بظاهر حديث أبى هريرة رضى الله عنه الذى رواه مسلم بصحيحه: «إذا تشهد أحدكم فليستعذ بالله من أربع يقول: اللهم إنى أعوذ بك من عذاب جهنم وعذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن شر فتنة المسيخ الدجال». وفي رواية: «إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير فليتعوذ بالله من أربع: من عذاب جهنم، ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن شر المسيخ الدجال».

#### ٢ \_ السنين الخداعـة :

يقول النبى صلى الله عليه وسلم: «إن أمام الدجال سنين خداعة. يُكذّبُ فيها الصادق ويُصدُّق فيها الكاذب ويخوَّن فيها الأمين ويؤمّن فيها الخائن ويتكلم فيها الرويبضة». قالوا: وما الرويبضة يا رسول الله؟ قال: «التافه يتكلم في شئون العامة» (٤).. وفي رواية: «الفاسق يتكلم في

<sup>(</sup>۱) انظر صحيح مسلم بشرح النووى الجزء الخامس ۸۹. وقال النووى: (وظاهر كلام طاوس رحمه الله تعالى أنه حمل الأمر به على الرجوب فأوجب إعادة الصلاة لفواته. وجمهور العلماء على أنه مستحب ليس بواجب. ولعل طاوسا أراد تأديب ابنه وتأكيد هذا الدعاء عنده لا أنه يعتقد وجوبه. والله أعلم). وقد عقد العلامة السفاريني المتوفى سنة ۱۸۸۸ هـ رحمه الله تعالى في شرح منظومته في العقيدة المسماة (لوامع الأسرار البهية) (۲۰۲۰) تنبيهات وقال: التنبيه الثالث ينبغي لكل عالم أن يبث أحاديث الدجال بين الأولاد والنساء والرجال وقد قال الإمام ابن ماجه في سننه بعدما روى حديث أبي امامة وفيه أوصاف الدجال وأحواله وأعماله سمعت الطنافسي يقول: «سمعت المحاربي يقول: ينبغي أن يُدفع هذا الحديث ـ يعني حديث الدجال ـ إلى المؤدب حتى يعلمه الصبيان في الكتاب. وقد ورد ان من علامات خروجه نسيان ذكره على المنابر.

<sup>(</sup>٢) المحلى \_ الجزء الثالث ص ٢٧١. (٣) أنظر صحيح مسلم بشرح النووي / متن ص ٨٧ \_ ٨٨.

<sup>(</sup>٤) رواه الحاكم ، والطبرانس .

شئون العامة»(١). وفي رواية: «السفيه يتكلم في شئون العامة»(٢). وفي رواية: وفي رواية: «الفويسق يتكلم في شئون العامة»(٣). وفي رواية: «الوضيع من الناس»(٤).

" الوصيح من المامل الله .. «إن أمام الدجال سنين خداعة »... نعم .. يا سيدى يا رسول الله .. «إن أمام الدجال سنين خداعة »... فمن يرصد ومن يترقب؟.. ومن ينبه الخاملين والغافلين؟..

من يرصد ومن يترفب، وس يترفب السائل المن الإسلامية!! سنين سنين من الخلل ولدت (الانحدار) الحضارى للأمة الإسلامية!! سنين أزمة استئناف حضارى إسلامى. لأجيال أمة إسلامية نهضت عليها أغلال التحجيم والتضليل والتعمية، وقُلعت الثمار، وصُوّحت الأغصان (لكن الجنور لا تمور ـ والحق لا يموت). لكن ـ وآسفاه ـ نبتت أجيال وظنت العدو صديقاً ونسجت آمالاً أوهى من خيوط (٥) العنكبوت.

«إن أمام الدجال سنين خداعة»... أثاروا فيها غرائز المسلمين عجاه (قوميات) تؤدى إلى (تفسيخ الذات)، لم يعرفوها كنظرية سياسية

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد.

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم وأقره الذهبي.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد.

<sup>(</sup>٤) رواه نعيم ابن حماد (أنظر كنز العمال/ ٢٨٥١٨).

<sup>(</sup>٥) على سبيل المثال أذكر أجواء الابتهاج التي سادت بعض أنحاء العالم العربي والإسلامي لدى تعيين (جورج شولتز) في منصب وزير خارجية أمريكا خلفاً لـ(الكسندر هيج) واعتبر المبتهجون أن شولتز ـ الذى كان يشفل منصب نائب رئيس مجلس ادارة شركة «بكتل» ذات النشاطات الواسعة في العالم العربي ـ سيكون البلبل العربي المغرد في إدارة «رونالد ريجان»، لدرجة أن أغلفة بعض المجلات غطت رأس الوزير بالكوفية العربية ليتضح بعد ذلك أن شولتز كان واحداً من أكثر وزراء الخارجية الأمريكيين تطرفاً ضد العرب والمسلمين وكان (الغراب اليهودي) مع القضية الفلسطينية. وللحق فإنه لن يصل (مسلم) ولا (فلسطيني) إلى (فلسطين) أن ينسى الفلسطيني أنه فلسطيني أو بون أو لندن أو باريس. فالبوابات إلى فلسطين معروفة..!! ثم لابد والعراقي واللبناني والجزائري.. الخ. فأنا مسلم ولكنني ولدت بمصر، وذاك جنسيته مسلم ولكنه ولد بالمغرب، وأخي هذا مسلم الجنسية عراقي المولد..!! ثم لابد من التجاوب الوجداني والجسماني والمقلاتي مع فالكثيرون مستعدون لأن يذرفوها دون انقطاع وأن يتكلموا من وراء المايكروفونات دون ملل شريطة أن يبقوا في الشقق الفاخرة والقصور الشاهقة مع انتفاخ الأرصدة الدائم.

أو حتى كشعور شعبى لمدة (١٣٠٠)عام حكموا فيها العالم وأنشأوا دولاً وإمبراطوريات على الحق وللحق سنين (استسلام ذهنى) لحملات (المسخ الفكرية) و(السيطرة الوجدانية) و(الانتماء العاطفى) لضلالات وأوها ونعرات السنين (تستباح فيها أقدار الرجال) و(تنتصر الخيانة) وتضمحل الأمانية، ويصبح المعروف منكراً والمنكر معروفاً.

سنين (تلتوى فيها المفاهيم الدينية) وتساق معانيها إلى جهات معاكسة قاماً لما أراده الله عز وجل.

سنين من (الميوعة والتخنث) و(الانحطاط الأخلاقي) و(تهتك المرأة) و(شيوع الرذائل بشتى صور خبثها)..!!

سنين (يعزل فيها القانون الإسلامى) ويحل محله (قوانين لاتينية ونابوليونية وماركسية) ، مُرقعة .. مشكلة بلا هوية محددة، كملابس البهلوان المهرج ..!!

سنين تصبح فيها (الهمثلة) هم (القدوة) لبنات الهسلمين و (لاعب الكرة) هو (البطل الحقيقي) الذي يحقق الأهجاد والأحلام..!! سنين يرتقى فيها (أنصاف الرجال، وأشباه الرجال)، ويتول من ويتولون (القيادة) وتتحول الحقائق إلى معميات وطلاسم. ويقول من ولا وزن لد عند الله: (إن الشريعة الإسلامية لا فائدة منها ولا دور لها في إصلاح المجتمع بل المهم هو المروءة والأخلاق)..!!

سنين (الزور والتزييف والطلاءات الملونة والألفاظ والمفاهيم المعسولة) بلا هدف وبلا غاية سوى (تعبيد الطريق) لملك الضلال (المسيخ الدجال) الذي يأتى المخدوعين والضالين والمضلين بما يلائمهم (الزور يلبس ثوب الحق) . ا)

٣ - ظهور النجم ذو الذنب :

وهو علامة تسبق ظهور (عدو المسيخ الدجال) الذي يتأهب الآن لسبق (المسيخ في الظهور. ولكن لإعلاء كلمة الله)(١).. ويقدر الله "والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون".

ففي إشارة نبوية كريمة في رواية عن نعيم بن حماد: « ... يخرج نجم لد ذنب يضيء٠٠٠»٠٠

وهذا النجم هو النجم الشهير بنسبة اسمه إلى العالم الفلكي الذي اكتشفه (إدموند هالي)، (وهذا المذنب يقترب من الأرض كل ٧٦ عاما). والغربيون يسمون هذا النجم (عميل الشيطان تشاؤما به، لأنه ارتبط في أذهانهم بسقوط القسطنطينية في يد المسلمين عام ٢٥٦ م!!!.. وقد ظهر هذا النجم ورصده الغرب باهتمام عجيب سنة ١٩٨٦ \_ ٢٠٤١هـ) (٢).

### ٤ \_ جغاف بحيرة طبرية أو ندرة مائها

وهو ما قال فيه المسيخ الدجال نفسه لتميم الداري (أما إن ماءها يوشك أن يذهب..) والمعلوم الآن أن كمية المياه الموجودة بالبحيرة تتناقص تدريجياً مما جعل دولة الكيان الصهيوني (تعلن حرب المياه في فلسطين

<sup>(</sup>١) انتظروا كتابنا القادم إن شاء الله (عدو المسيخ الدجال يتحفز من المشرق لفتح العالم).

<sup>(</sup>٢) تأتى العلوم بما يصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ فتسميته هذا النجم بالنجم ذي الذنب أو النجم الذي له ذنب أوقع وأصدق علمياً من تسمية الإغريق له (النجم ذو الجدايل) ، فالعلم يقول انه ليس له ما يشبه جدايل الشعر من قريب ولا من بعيد، إنما هو ذيل كبير متطاول تتضاءل دونه النواة الخافية في باطنه ولو أنت نظرت إليه لحسبته ذيلاً ولا شيء غير الذيل؛ ولسميته بالمذنب كما سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكما أشار اليه أبرتمام في قصيدته البائية المعروفة.

وخوفوا الناس من دهياء مظلمة إذا بدا الكوكب الغريب ذو الذنب

وقد حدث في سنة ٦٦. ١م، أن كان الإنجليز يستعدون لمعركة هاستجز التي خاضوها مع النورمان في تلك السنة وفجأة ظهر المذنب هالي فملأ السماء ضياء بقدر ما ملا قلوب الإنجليز فزعاً ورعباً فهو في ظنهم يعني الهزيمة لا محالة وإن كان بريئاً من هذا الظن إلا أن المعركة انتهت بهزيمتهم فعلاً شر هزيمة وقتل ملكهم هارولد..اا

المحتلة) بل تتم وضع حدًّ أقصى لكمية المياه المسموح بها لاستهلاك كل فرد، وأصبحوا يسمحون للفلسطينى باستخدام الحد الأدنى فقط.. أما السكان اليهود فمسموح لهم بطبيعة الحال بالحد الأقصى ولأن اللعنة اليهودية تمتد مع أيديهم فقد راحوا يحفرون آباراً إرتوازية حول ينابيع المياه القديمة عسى تفور أكثر فكانت النتيجة عكسية وأضرت الأبيار اليهودية بالينابيع الفلسطينية القديمة مثل نبع الفرعة شمال نابلس الذى انخفض عطاؤه وماؤه.. وتكررت نفس المأساة فى نبع العوجة الذى يكاد يكون قد جف تماماً بعد الاحتلال اليهودى لفلسطين.. حتى أنه من الأمور الخطيرة الآن أن إسرائيل تعتبر أية معلومات عن المياه فى كيانها المزعوم هو من قبيل المعلومات السرية التى تمس أمنها القومى (١١).!!

# ٥ \_ اشتعال الانتفاضة الفلسطينية :

عن عمرو بن عبدالله الحضرمى عن أبى أمامة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تزال طائفة من أمتى ظاهرين على عدوهم قاهرين لا يضرهم من خالفهم ولا ما أصابهم من لأواء، حتى يأتى أمر الله وهم كذلك». قالوا: يا رسول الله وأين هم؟ قال: «فى بيت المقدس وأكناف بيت المقدس» (٢). و (أمر الله) هنا، هو (قديم الأيام) الذى سيحكم المسلمين ويعيد دولة الخلافة الإسلامية فيخرج الدجال لقتاله..!! وبرغم ضروب الاستسلام للعدو الصهيوني، اشتعلت الانتفاضة واستعصت على كُلِّ محاولات القمع، ولم يؤثر فيها سقوط مئات الشهداء وعشرات الآلاف من الجرحى والمعتقلين ولم يؤثر فيها الرصاص الحى أو الرصاص المطاطى أو الزجاجى أو البلاستيكى..!! ولم ترهبها قنابل الغاز المسيل للدموع ولا الزجاجى أو البلاستيكى..!! ولم ترهبها قنابل الغاز المسيل للدموع ولا

۱۹۹۰م ص ۵ - مع التصرف. (۲) رواه أحمد في مسنده.

القنابل الحارقة!! .. ولم يفت في عضدها هدم البيوت وإبعاد المواطنين أو تهشيم الأطراف ولا دفن الناس وهم أحياء.. إن كل (شهيد) يعطى (الانتفاضة) وقوداً جديداً (۱) المتعبر الانتفاضة المنعطف الأول وهو القمع اليهودي، ثم تؤكد عبورها للمنعطف الثاني وهو محاولة فرملة الانتفاضة وإيقافها ولو (لأيام) لإجراء حوار سياسي هادف مع أمريكا أو أطراف دولية مهمة (۲).

إن زوال الاحتلال حتمية قرآنية ونبوية ستتحقق بإذن الله تحت راية إمام المسلمين القادم. حين تنقض (كتائب الإيمان) تدك صروح الكيان الصهيوني الذي سيتجمع بقية بنيه بمجرد (رقعة) - خلعه - من الأرض لتكون النهاية المطلقة لجنسهم مع ظهور (المسيخ).

### ٦ \_ حرب العراق لإيسران : ومنه المعمل المعمل

عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا تقوم الساعة حتى تكون فئتان عظيمتان تكون بينهما مقتلة عظيمة ودعواهما واحدة»، وفي رواية: «لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان عظيمتان يكون بينهما مقتلة عظيمة ودعوتهما واحدة، وحتى يبعث دجالون قريب من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله، وحتى يقبض العلم،

<sup>(</sup>۱) أيام عملى رئيسا لصفحة الفكر الإسلامى اليومية بجريدة الندوة الصادرة عن مكة المكرمة، لم أتوان بوماً في مواكبة أحداث هذه (الطائفة المنصورة) وفضحت أساليب اليهود في مجابهتهم اللاانسانية والتي تقصر دونها كل وحشية. وسخرت سائر علاقاتي الواسعة لجلب المعلومات التي كنت أنشرها \_ بل أنفرد بنشرها \_ بومباً، حتى عن سلاح كيميائي مجهز عن سم الثعابين لقتل الفلسطيني بمجرد ملامسته لجلده؛ فضلاً عن تلويث المباه وسكب سوائل بها ومحاليل لتعقيم الرجال والإناث \_ لعنة الله على هذا المولود غير الشرعي لبريطانيا الشمطاء، والتي لما عجزت عن تربيته أسلمته للدمية أمريكا، التي تعهدته حتى أصبح له أظافر وأنياب. .!! ولكن (المتصاص يوم قادم قرباً جداً).

<sup>(</sup>٢) يؤسفنى أن يكتب هذا الصحفى (أنيس منصور) فى (مواقف)؛ عملاً لست أدرى أبوعى أم بدونه - يقول (بن جوربون) فى الحسيشيات - : (إذا وجدنا أنفسنا غر بصعوبة؛ فإننا نعول على العرب أنفسهم ومفكريهم لإخراجنا منها).

وتكثر الزلازل. وتظهر الفتن، ويتقارب الزمان ويكثر الهرج»(١).

إنها حرب غير مقدسة .. بلا قضية أو هدف سوى جشع بصدر (الأشوري) .. !! وكانت دعوى (إيران) أنها (معتدى عليها) ودعوى العراق كذلك بينما الحقيقة أن إيران لم تهاجم العراق ولم يكن منها ما يبرر للعراق حشد الجيوش واستنزاف الموارد في فتنة استمرت (ثماني سنوات)، راح ضحيتها أكثر من مليون مسلم، ومليارات من الأموال التي كان يمكن رصدها لنفع الإسلام والمسلمين (٢) .. ومن مهازل الشيطان أن تسمى (قادسية صدام). ثم يعلن (المنتصر المهزوم) الانسحاب من الأراضي الإيرانية التي احتلها وعودته لاتفاقية الحدود الموقعة بالجزائر عام

إنها خطوة إلى (الدجال) . . فإنهاك (الأمة الاسلامية) هدف أسمى للدجال يسعى إليه بكل الطرق والوسائل؛ لأنه يختصر له الزمان!!

ثم هناك انتقام (لإيران) يكون بعده ما يكون ..

٧ - بداية عهد الملاحم (غزو العراق لدولة الكويت) :

روى الطبراني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: «سيكون رجل من بني أمية بحصر يلي سلطاناً، ثم يغلب على سلطانه أو ينزع منه فيفر إلى الروم (الأمريكان والغرب) فيأتى بهم إلى أهل الإسلام، فتكون أول الملاحم» (٣).

<sup>(</sup>١) رواهما البخاري ومسلم في الصحيحين. (٢) يقال إن هذه الحرب راح ضحيتها مليون مسلم وأكثر من خمسمانة مليار دولار.. والحقيقة قد تكون أعظم بلاء، خاصة أن هناك جرحي وذوى عاهات ومشوهين بسبب استخدام الأسلحة الكيماوية التي تسمى اقنابل الفقراء الذرية).

<sup>(</sup>٢) رواه الطبراني في الزوائد.

والتعبير بلفظ (من بنى اميه) هنا كا يا وقد المحكم العلماني الصباح) يمتد في جذوره حتى بنى أمية، وقد يكون رمزاً للحكم العلماني أو الحكم الذي يفصل بين السياسة والدين (وهو بطبيعة الحال حكم لا يمت للإسلام بصلة)..

ومصر هنا ليست (مصر) التي قال فيها الله عز وجل:

"أدخلوا مصر إن شاء الله آمنين"، حسبما ذكر الأستاذ (سعيد أيوب) و(عبد الناصر مدبولي)(١)، وإنما هي (مصراً) بالتنوين كأيَّ مصرٍ من الأمصار التي قصدها موسى عليه السلام بقوله:

(اهبطوا مصراً فإن لكم ما سألتم). وقد علمنى أساتذتى من قبل أن (مصر) إذا امتنعت عن الصرف فهى (مصر العظيمة)، مصر الإسلام والأزهر، أما إذا نونت وصرفت فهى تعنى أى (دولة) أو (مدينة).

وكونه (يأتى بهم إلى أهل الإسلام) يدل على أن هذا البلد (مسلم)، عما لا يبرر (للعراق) أسلوبها فى (فرض الوحدة) بهتك العرض ونهب المال الخاص وتدمير البنية الأساسية لبلد عربى مسلم وخاصة أن القيادة العراقية (٢) التى تتستر بالإسلام ليست من الإسلام فى شىء.. ولكنها خطوة جديدة تعجل بالطريق إلى الدجال ولينسى الإعلام العالمي

<sup>(</sup>١) في كتابيهما: (المسيخ الدجال ـ ص ٣١٤) والحرب العالمية الثالثة ص ١٧ وقد يكون رأيهما أصوب منى ويحدث هذا بمصر مستقبلاً.. والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: دعا النبى صلى الله عليه وسلم «اللهم بارك لنا فى صاعنا ومدنا وبارك لنا فى صاعنا ومدنا وبارك لنا فى شامنا ويمننا» فقال رجل من القوم: يا نبى الله وفى عراقنا. قال: «إن بها قرن الشيطان وتهبيج الفتن وان الجفاء بالمشرق». (رواه الطبرانى ورواته ثقاة). وبالفعل فى العراق ظهر الخوارج وغلاة الشبعة الروافض والباطنية والقدرية والجهمية والمعتزلة وأكثر مقالات الكفر كان منشؤها من المشرق من جهة المجوس كالمانوية والمهندوسية والبوذية ثم القاديانية والبهائية وربا هناك ما يستجد، وأردد:

أأقوله يا وطنى توحد إننى

لأرى وداء الفيم سيلا مرعباً .. اا

(فلسطين) والهجرة اليهودية اليها(١) .. ويتعجل الزمن نفسه إلى (الدجال).. مشرداً في الطريق (شعوباً إسلامية) ومدمراً لقوى وثروات.. ليهنأ مسيخ الضلالة بالغنيمة.

### ٨ \_ تجمع يهود العالم في فلسطين :

وصدق الله العظيم "وقلنا من بعده لبني إسرائيل اسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيفا" (٢).

وهو مما يسبق (عودة الخلافة الإسلامية) مباشرة، وغزو (قديم الأيام) لهم الذي سيقض كيانهم ويدمر آلهتهم: قال تعالى: "فإذا جاء وعد الآخرة ليسؤوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما علوا

وقد بدأت الهجرات إلى فلسطين مع بداية غزوها واحتلالها عام ١٩٤٨م، وفي عام ١٩٥٠ أقيم جسر جوى بين (عدن) و(تل أبيب) وجاء للكيان الصهيوني حوالي (٢٠ ألف يهودي) كانوا يعيشون في اليمن الجنوبي والشمالي، ثم تدفق إلى فلسطين الآلاف من (يهود الفلاشا) بالحبشة ما بين عامى ١٩٧٩ و١٩٨١م برغم أنهم لم يكن معترفاً بهم كيهود قبل عام ١٩٧٥م (٤)، وسميت عمليات تهجيرهم لفلسطين ب (عملية موسى).

<sup>(</sup>١) وصدق حدسى : فقد بثت وكالة (رويتر) نبأ من القدس المحتلة يؤكد أنه في شهر الغزو العراقي للكويت في أغسطس سنة (٩٠) بلغت هجرة اليهود إلى إسرائيل أعلى معدل لها على الإطلاق منذ قيام دولة اسرائيل سنة ١٩٤٨م وأعلنت وكالة الهجرة اليهودية أن عدد المهاجرين خلال أغسطس وحده بلغ ١٨٨٢٤ شخصاً بينهم ١٧٤٨٤ من الاتحاد السوفييتي وحده ليبلغ بذلك عدد المهاجرين منذ بداية عام ٩٠٠ م. ٩٣٧٦) شخصاً.

<sup>(</sup>الأخبار العدد ١١٩٥٣ ـ السنة ٣٩ بتاريخ ٣ صفر سنة ١٤١١هـ/ ١٩٩٣/٠١٩٩).

<sup>(</sup>٢) سورة الاسواء \_ الآية ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء \_ الآية ٧.

<sup>(</sup>٤) مجلة الدستور اللندنية العدد ٣٥٧/ الاثنين ١٤ يناير سنة ٨٥/ ص ١٤ - ١٧.

والآن يفتح (جورباتشوف) باب الهجرة لليهود السوفيت إلى فلسطين على (مصراعيه): ليثبت أنه رجل حقوق الإنسان الذي يريد أن يؤكد عملياً رؤيته الفلسفية الجديدة والمختلفة لعلاقات الشرق والغرب. (وتقفز أرقام اليهود الآتين من روسيا لفلسطين من ٩١٤ يهودياً عام ٨٦ إلى أرقام اليهود الآتين من روسيا لفلسطين من ١٩٨٨م، ثم حوالي ٧٠ ألفا عام ١٩٨٨م، ثم حوالي ٧٠ ألفا عام ١٩٨٩م ليفوق هذا المعدل معدل سنة ٢٩م حيث خرج إلى فلسطين (٥١) ألف يهودي (١٠).

(والآن وبعد أن وصل أكثر من ٥٠ ألفاً؛ فإن هناك أكثر من مليون يهودي روسي حصلوا على تأشيرات وينتظرون دورهم)(٢).

ولأن الله عز وجل يسبب الأسباب؛ فإن (جورباتشوف) يعرف جيداً أن اليهود يلعبون أدواراً خطيرة وتدميرية للغاية في تغذية التوترات العرقبة التي اندلعت في شتى أنحاء البلاد ولهذا فإن إخراجهم سيريح الكرملين ويعطيهم الفرصة للأفضل لمعالجة المشاكل القومية. أما وجهة النظر اليهودية فهى تعتمدعلى أن التدفق اليهودي إلى فلسطين سوف يقضى على اسطورة التفوق الديجرافي العربي الإسلامي بفلسطين وبالتالي تزداد القدرة اليهودية للاستيلاء على مزيد من الأرض لتصفية الانتفاضة ولن يكون بإذن الله \_ والاستعداد لعدوان جديد. كما أن تغير الوضع الديجرافي يخدم اسرائيل من الداخل فهو يقطع الطريق أمام حزب العمل والأحزاب اليسارية الأخرى الراغبة في مبادلة الأرض بالسلام ويدعم مواقف المتشددين، فضلاً عن خلق احباطات لدى المسلمين عما سيجعل الضعفاء والمخدوعين يُقدّمون تنازلات جذرية.. ولكنها المسيرة إلى الدجال (٥) جريدة الأهسرام المصرية / السنة ١١٤/ العدد ٣٧٦٨٤ / بتاريخ الجمعسة ١٣ رجب سنة ١٤١ه/ (٢) جريدة الأهرام المصرية / السنة ١١٤ / العدد ٧٤٨٤٧/ يتاريخ الأحد ٢١/٧١. ٩م

الذى يتعجل الزمن ويتعجل الهجرة اليهودية لتكون (الطُعم) الذى يكشف له (من عدوه)... فلا يهمه أن يموت الآلاف بل الملايين من بنى جنسه ما دام ذلك يحقق له (شهوة) معينة..!!!

### ٩ \_ انتشار الكساد الاقتصادى والجوع والفقر ..

«... وإن قبل الدجال ثلاث سنوات شداد، يصيب الناس فيها جوع شديد..» (١)..!!

لتكتمل (حلقات الفتنة) ويُلوَّح للناس (برغيف الخبز).. ويسقط في الفتنة (عُبَّاد الشهوات .. شهوات البطون والفروج)..!!

ويسبق هذا: عدم التوازن بين الأغنياء والفقراء في الدولة الواحدة وبين شعوب العالم بعضها البعض.. وهذا له شواهده الآن وأدلته.. ومن ذلك: (مع أن الدول الأقل غواً تؤلف ثلث سكان العالم فإنها لا تحصل إلا على ٣٪ فقط من الدخل العالمي الإجمالي. أما سكان الدول الفقيرة أو النامية فإن سكانها يحصلون على ٥٠ ٦٪ من مجموع الدخل العالمي مع أنهم يثلون ثلاثة أرباع العالم، ويزيد الدخل الفردي في الدول المصنّعة ثمانية عشر ضعفاً عنه في الدول النامية. وعلك العالم النامي ٨٠٪ من المواد الأولية الخام ولا يحصلون من الانتاج الصناعي الإجمالي إلا على ما يقارب ٧٪، ودولة مثل (السويد) ـ مثلاً ـ وحدها تستهلك من الكهرباء ما يزيد على مجموع استهلاك جمهورية الصين الشعبية مع أن سكانها يزيدون على المليار)(٢).

ثم تأتى (السياسات المرسومة) للإجاعة وتعمد اتخاذ (الندرة) في المحاصيل الزراعية سبيلاً لزيادة حجم وثمن الصادرات الزراعية.. ثم زيادة

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم في المستدرك وقال صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي.

<sup>(</sup>٢) مجلة رسالة الجهاد \_ السنة ٩ / عدد ذي الحجة سنة ٩٠٤ هـ / يوليو ١٩٩٠م.

تركيز السيطرة على موارد إنتاج الطماطم فى قبضة حفنة قليلة من الناس تركيز السيطرة على موارد إنتاج الطعام (١١)... تستحوذ على مقدرات موارد إنتاج الطعام (١١)...

والحقائق كلها تؤكد أنه حتى المساعدات والإعانات والقروض لا تذهب والحقائق كلها تؤكد أنه حتى المساعدات والإعانات والقروض لا تذهب إلى شعوب أفقر البلاد، إنما تصب في النهاية بيد أشد نظم الحكم في العالم إستبداداً وقمعاً فالآبار الأنبوبية التي حفرت كإعانة من أجل صالح أفقر الفلاحين في القرى ببنجلاديش استولى عليها أغنى ملاك الأراضي الفلاحين في القرى ببنجلاديش استولى عليها أغنى ملاك الأراضي هناك(٢).. وقس على هذا.. ترى ماذا تفعل وكالة التنمية الأمريكية؟!.. وهل هي إلا أداة في يد (الرجل)...؟!.. إنها تزعم أن ٩٠٪ من مساعداتها للإغاثة تذهب إلى أفقر الدول النامية، لكن النسبة الحقيقية لما يصل هي ٣٢٪ - ٢١٪، لأنها على رأى من كشفوا عوارها (ببساطة، أوجدت تعريفاً للدخل المنخفض يناسب أغراضها) (٣)..

أما (قضية التلوث البيئي) وانعكاسها على الأراضى والمحاصيل والمزروعات فلها وجه شرير بدأ يكشر عن أنيابه.. وجه يحقق طرفاً من (المجاعة) القادمة، والتي لن يصلح للمسلم فيها إلا الغذاء الروحى الذي كان عليه صحابة (محمد) رسول الله صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>۱) أمريكا وصناعة الجوع / فرانسيس مورلابيه، جوزيف كولينز، ديفيد كينلى \_ ترجمة: حسن أبوبكر ~ نشر دار الفكر بمصر ص ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) نفس المصدر - ص ٩.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر ص ٢٥ - أما من أراد الوقوف على فضائح صناعة الجوع، فعليه أن يقرأ الكتاب كله من ألله إلى بائه.

# ماذا يريد المسيخ الدجال ؟.. وما هـــو سـبب خـروجـه ؟!!

(المسيخ الدجال) يريد (توجيه العالم) نحو (ملك واحد)، أو قيادة موحدة تدين بالطاعة له في النهاية.. ولو كان السبيل إلى ذلك (إضلال العالم) وصناعة (شبكات سرية) تتغلغل في كل شيء لتعمل من (أجله) ولتحقيق ما يريد من (غزو للعقول) وتسليط (لأفكار معينة)..!! ولو كان ذلك (بادعاء النبوة) فلا مانع..!! إنه سيدعي أنه (المسيحُ المُخلِّص) وسيرد عليه عملاؤه وعليّةُ القوم.. (نعم.. إنه أنت الذي قالت عنك الكتب المقدسة \_ أنت الملك).. ليصفق وراءهم إذعاناً (العامة) و(الشعوب الغوغاء) و(الدهماء)..!!!

وما أعلن عنه فى (البروتوكولات) ذكر مثيله مرة أخرى فى (وثيقة سرية) موجهة إلى المجلس الأعلى لـ (كابالا)(۱). وقد فضح أمرها (جنرال أمريكى مخلص) ـ أوصى بعدم ذكر اسمه ـ بل وبعث بها للجنرال التركى (جواد رفعت آتلخان)، والذي نشرها في كتاب (الإسلام وبنو إسرائيل)... ووصفها بأنها (رسالة مُحيِّرة)..

والحقيقة أنها (محيرة) إذا فُهمت جيداً، وعُلم ممن (صدرت).. وهذا هو النص عن الترجمة التركية للنص بالإنجليزية:

\* أيها الشعب المختار سلام عليك.

نعلم أن معظمنا فى قلق ولهفة لمعرفة نهاية مصيرنا فى هذا الانتظار. وإنهم ينتظرون بشوق زائد ساعة ظهورنا بشخصيتنا الحقيقية. إنهم ينتظرون يوم يعرف العالم سيده الحقيقى.

<sup>(</sup>١) مؤسسة يهودية سرية، تدين بطائفة من الأفكار والاعتقادات الرجعية الدجلية.

ولربا مللتم جهودنا المتواصلة صباحاً ومساء لتكييف الشكل الذي نريد فرضه على الدنيا. وبفضل هذه الجهود يركع أمامكم "غير اليهود" منهوكين متعبين. ونحن ننتظر ذلك اليوم العظيم الذي سوف نُعلن فيه نظامنا(۱). فلنفرح؛ لأن ذلك اليوم المنتظر قريب وقريب جداً... وإن مسيحكم ومليككم الصهيوني سيُعلن عما قريب سلطاناً متوجاً على العالم حتماً. إننا على وشك جنى ما سعى إليه حكماء الصهيونية قبل عصور وقد تحملوا مصاعب جمة في سعيهم الحثيث.

لقد جاء بل فات أوان القضاء على غير اليهود الذين ما هم إلا قطيع من الحيوانات الحمقاء وينتظر في الاتحاد السوفييتي والصين الشيوعية ملايين من الفدائيين أوامرنا لتنفيذها وسيطيعوننا طاعة عمياء، وجلُهم من غير اليهود. ولكنهم نشأوا على الطريقة التي نريدها منهم. وغايتهم الوحيدة هي تزيق غير اليهود وإفناؤهم. وقد رأيت مثلهم في بلاد المجر.

لقد أقحمنا غير البهود في موقف احتاروا معه فيه دون أن يشعروا بطبيعة عملهم وذلك بأن أعدنا عليهم الموضوع مرات ومرات مع إضافة مادة زائدة، في كل إعادة وبتكراره مع تحليله وتعليله على حسب وجهات نظرنا اقتنعوا به، وانحطت بذلك هممهم وضعف تفكيرهم فأصبحوا يتخذون من الرذيلة تاجاً لهم على حسب استحساننا لها.

وسيخضعون لنا قاماً في العهد الآتي، لأنهم باتوا يعرفون فينا اننا غتاز بحسن التفكير وعظيم التدبير. لذلك يستشعرون يوماً بعد يوم أنهم في حاجة إلينا. انظروا إلى العالم. وحافظوا على شجاعتكم، وتذكروا كيف أوجدنا التفرقة العنصرية بين السكان البيض والزنوج السمر في الولايات المتحدة الأمريكية. وترون الآن اتساع الهوة بينهما وخطورتها المطردة

<sup>(</sup>١) وبالغعل بدأت الآن الدعاية (للنظام العالمي الموحد) .. وهو مقدمة (خروج الدجال).

وكذلك الحال بين ولايات أمريكا الشمالية وبين ولاياتها الجنوبية.. ثم انظروا إلى هذه القطعان من غير اليهود كيف أنهم هجموا على هتلر وموسوليني واليابان بعد أن أصدرنا اليهم أوامرنا فقضوا عليهم وعلى حسابهم حيث انهاروا هم أيضاً وسقط منهم خلق كثير! ! . . فتشجعوا واشهدوا كيف يعمل غير اليهود الحمقي في اتحادات العمال وفق تعليماتنا دون أن يعوا ما يفعلون. إنهم أغبياء وليست لديهم أية بصيرة يميزوننا بها ونحن رؤساء الاتحادات وينتخبون فيها مرشحينا راغبين أم كارهين، وينظمون الإضرابات لطلب الزيادات في الأجور. فالزيادة التي يحصلون عليها نستردها نحن عن طريق غلاء الأسعار فيما يحتاجون إليه ولا يستغنون عنه. والسبيل الوحيد كي نسيطر على غير اليهود في الولايات المتحدة الأمريكية هو فرض سلطاننا على حزبين كبيرين فيها.. وقد نفذنا فعلاً هذه الخطة، ولا يفطن غير اليهود . . وهم هؤلاء السذج، إلى أننا لا نعطيهم فرصة سوى انتخاب المرشحين فقط. وإنهم شرعوا في إنشاء حزب ثالث كي يفوتوا علينا رقابتنا لهم، ولكننا سنشترى هذا الحزب الثالث ليكون من أتباعنا أيضاً (١).

نحن سوف نطبق على كُلِّ من تسول له نفسه دس أنفه في شؤوننا تلك السياسة التي تضع الخاتمة على حياته مثل التي طبقناها على الشيخين:

<sup>(</sup>۱) رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية معلوم أنهم خاضعون ليد خفية بهودية خضوع العبد للسيد الطاغى الريد ابتداء من (توماس جغرسون) الذى تولى الرئاسة من سنة ١٨٠١م، إلى سنة ١٨٠٩م، إلى ترومان ومن بعده. وجغرسون تلميذ شهير لآدم وايزهاوبت المخطط الأكبر \_ أو الكبير بعد الشيخ الأكبر على الحقيقة للمؤامرة اليهودية العالمية. وذلك عندما كان جغرسون وزيراً مفوضاً لبلاده في فرنسا من سنة ١٧٨٥م إلى سنة ١٧٨٩م، اليهودية العالمية. وذلك عندما كان جغرسون وزيراً مفوضاً لبلاده في فرنسا من سنة ١٧٨٥م إلى سنة ١٧٨٩م، لا تخرص خطفه هاويت وعاد إلى وطمئه أمريكا ليبث وسالة الشيطان، وخاض معركة الانتخابات فنجح للا ندى كيف٢٠. وهو أول من ساعد الماسونية وثبت قواعدها في أمريكا وكان من أكبر من عملوا لتنفيذ (البروتوكولات) المسيخ ووصايا روتشيلد ومخططات هاويت. والكل من نبع المسيخ الدجال مستق.

(دایس) (۱) Dies (۱) و کارثی Carthy ، وکذلك قضینا علی كل من الشیخین: إیستلاند Eastland ، وولــــکــر Walker سبیل الشیخین السابقین. والمرء من غیر الیهود مهما كانت شخصیته یجب علیه فی نظرنا ألا یتدخل فی أی شأن من شؤوننا. ولهذا كان مصیر الكونت برنادوت Folke Bernadotte كما شهده العالم ورآه، وكذلك مصیر فورستال برنادوت Forrestal كما شدودین للودین للصهیونیة، ویؤیدان وجهات نظر الإسلام فی كل فرصة.

وها هو ذا ماك آرثر Mac. Arthur الذى طُرد من القيادة بعد أن ملكنا، مركزه بقوة الذرة ويصفنا غير اليهود بأننا قوم جبن وخوف. وسوف يشهد الزمن أى الطائفتين متصفة بالجبن والخوف أكثر من غيرها.

نحن الذين نسحب المال منهم بحجة التطوير المالى، ونجعلهم يتقبلون دعاياتنا كما نريدها لهم متسترين بستار سلام العالم وأمنه، ونحطم مقاومتهم لنا، بينما ندعى أمامهم الإخاء والمساواة فى الحقوق الحيوية. وقد نقدم منحاً مختلفة ومعونات شتى لا تتعدى الآلاف لتأخذ منهم بدلها الملايين من حيث لا يشعرون. وأما الذين يتمردون علينا فنلقيهم فى مستشفيات المجاذيب مدعين فقد قواهم العقلية واختلالها. نحن ننظر إلى خطة تعليمهم مستقبلاً، فنعيد كل شخص منهم إلى حظيرة الجهل بعد تحطيم عقائدهم. ونستغل ما جاء فى دينهم من مبادىء الأخوة بينما نخفى خطتنا الماركسية، ونثنى بقدر ما تسمح لنا خطتنا على إيانهم الأخوى.

<sup>(</sup>١) إن دايس هذا - وهو منسب لأسرة اسكندنافية عريقة ناضلت نابليون - قُتل بأيدى عصابات اليهود الإرهابية لدفاعه عن المسلمين عند استيلاء اليهود على فلسطين. وعالمنا المتحضر لم يستطع أن ينبس ببنت شفة حيال هذه الجرية الشنعاء.

<sup>(</sup>٢) كان فورستال من وزراء حكومة الولايات المتحدة الأمريكية، ومنددا بالصهيونية فأسقطت جثته من شقته في عمارة عالية فلم ينطق ببنت شفة. وأسدل على مأساته الستار بعد أن كتبت الجرائد المأجورة لليهود بأنه سقط عفوا من شباك في شقته وهر بتفرج منه.

نعن دفعنا برجالنا العلماء المشهود لهم بسعة أفكارهم للظهور بين غير اليهود بمظهر الداعين للصلاح والإسعاد (۱) والود المتبادل بين الناس من بنى البشر حتى إنهم لفرط جاذبيتهم لغير اليهود اعتبروهم شبه آلهة (۲). فكل من سيجموند فرويد Sigmund Freud ، وألبرت انشتاين Albert Einstesin ، وجوناس سالك Jonas Salk في نظر غير اليهود الذين تأثروا بدعاياتهم الطيبة في مظهرها شبه آلهة يقدسونهم غاية التقديس.

(١) وفي الشامن والعشرين من شهر فبراير سنة ١٩٨٦م، تفجر أمام المالم لفز جديد لم يُحل حتى الآن، وهو اغتيال رئيس الحكومة السويدية، رجل السلام (أولف بالمه)، ذو المواقف الثابتة لإعادة الحقوق العربية السليبة.

ولقد تخللت عمليات التحقيقات عدة مفاجآت غرببة، فمرة يتم سحب ملف التحقيق من الشرطة، ومرة تكلف لجنة قضائية بتقصى الحقائق وفي كل مرة يزداد التحقيق تمثراً كأنما هناك أياد خفية تصل بأساليب مجهولة إلى قلب الأجهزة الأمنية أو القضائية للحيلولة دون ظهور الحقيقة أو حتى الإمساك بخيط أصيل يكشف عن الجهة التي كانت وراء الاغتيال وآخر المفاجآت ذات العلاقة. مقتل السيدة (آنا غربتا ليجون) وزيرة العدل السويدي في ظروف غامضة وما ذلك إلا لأنها نبشت باهتمام وراء لفز أولف بالمه، وكلفت قبل مقتلها بأيام (إيبي كارسلون) وهو ناشر وقريب من أوساط الحزب الديقراطي الحاكم، بهمة التحقيق في اغتيال أولف بالمه وسلمته رسالة اعتماد رسمية لتمكينه من الاتصال بالمخابرات البريطانية، بعد تأكدها سرأ من أن (سكوتلانديارد) كانت قد نبهت الأجهزة الأمنية السويدية قبل أشهر من وقوع الحادث بأن لديها معلومات تشير (سكوتلانديارد) كانت قد نبهت الأجهزة الأمنية السويدية قبل أشهر من وقوع الحادث بأن لديها معلومات تشير

كم يغيظ (المسيخ الدجال) مواقف السريديين، ولأنهم وسائر الاسكندنافيين شعوب مسالمة، وفيها خير، ويحكن أن تطمع دائما للإسلام والسلام؛ أطلق عليها كلابه من اليهود يدمرون الأخلاقيات وينشرون الفتن والعهراا ولكن الإسلام قادم لا محالة، ومن هذه البلاد سيكون فرسان وأمهات صالحات؛ فأتى المهرب يا مسيخ الضلاة من قدر الله القادم، وسيفه المعلق بوشك أن يحصد رقبتك ورقاب أتباعك؟..

(٢) نعم.. إن قاعدة ذهبية أخرى من قواعد المسيخ الدجال أعلنها في وثائق سوية تسربت من مخلصين أمريكان، وفحواها:

«إننا إذا رغبنا في إعلاء شأن شخص أو أشخاص رضينا عنهم؛ نرفع أقدارهم وشهراتهم في مدة وجيزة إلى عنانالسماء»١١١

ودراساتى بالتوراة وآداب اليهود أكدت لى أن كيان اليهود المادى والروحى بما فيه أغلب دينهم مبنى على السرقات. و(آينشتاين) هذا الذى فُرض على العالم فرضاً على اثر دعايات يهودية ضخمة لإبرازه عالماً فذاً لم يوجد فى العالم مثله ومخترعاً لا نظير له؛ ما هو إلا صنيعة لشركة المطبوعات اليهودية الصهيونية الشهيرة (أولوشتاين) (ULUSTEIN) . التى اكتسحت أسواق النشر بأمريكا وانجلترا وهى التى روجت عام ١٩١٨م ولابشتاين كأعظم عالم، وأنه صاحب نظرية النسبية التى تعتبر أكبر انقلاب فى عالم العلم.

وأما في الفن فقد حولنا غير اليهود . وهم الدين لا فرق بينهم وبين picasso الحيوانات العجماوات - إلى رجال منحرفين مثل بيكاسو Jacob Einstein وغرترونديه شتاين Gertrurnd Stein ، وجاكوب انشتاين الفن دون أن يلقونهم بوساطة حبهم للفن حتى يكادوا يعبدونهم باسم الفن دون أن يشعروا ماذا يفعلون.

يجب علينا أن نعمل في المستقبل كما عملنا في الماضي بحيث ندفع

= ولأن (هتلر) كشف حقيقته وحقيقة تعاملاته المرببة مع المنظمات الشيوعية والنورانية التي تعمل ضد المصلحة الوطنية لألمانيا طرده هتلر ـ وهو ما زاد البهود حنقاً عليه حتى أثروا على الرأى العام في أمريكا وأصبح اينشتاين (رمز العالم المضطهد) لبصبح انتصاراً (للمسيخ)، دون أن يدرى أحد أنه استغل مركز، بالمكتب السويسرى والذي كان منحصراً في البحث عما إذا كان المكتب سبق له أن منح براءة للإختراع المماثل الذي يطلب صاحبه تسجيل براءة اختراعه أم لم يمنحها.

ومن هنا استطاع السطو على نظريات غيره من العباقرة وما نظرية النسبية التي أعلنها إلا تعديلاً في (معضلة التحويل) لمكتشفها الحقيقي (لورنتس) (Lorentz) ، أو هي هي ولكن في أسلوب آخر مدعماً بنظرية بل بحقيقة علمية عن (تحليل نواة الذرة) التي ساعدت على صنع القنبلة الذرية. وهي في الأصل لكتشفها ومؤصلها العالم (أوتتوهاهن)، Ottohahn] والأدهى أن عمليات سطوه استمرت حتى إعلام اكتشافه للجزء الغرد للضوء هو نفسه نظرية (القدرة) التي قال بها العالم (ماكس بلاتك) [Max Plank]. وفحواها: إنبعاث الإشعاع من المادة بقدر محدود وعلى هيئة كرات مع اعتقاده أن ليس لهذا الإشعاع خاصبته المستمرة ولكنه لم يعلن عنها لفقره الشديد عما يُسر لآينشتاين عملية السطو. لكن العالم الطبيعي (لوي دي بروجيل) Louisde Brogeil نضع أمره وأعلن قائمة بأسماء العلماء التي لها الغضل الحقيقي في تطور نظريتي القدر والذرة، قال في رأسها: (في عام ١٩٠١)م «مجهول القدر» لماكس بلاتك وهو أول مكتشف لانبعاث الإشعاع في المادة السوداء في علم الطبيعة الحديثة ليعلن بصراحة أن أبا علم الطبيعة الحديث هو (ماكس بلانك) والذي يشاء الله ألا يضيع جهده في دنياه \_ ولو كان كافراً بالإسلام \_ إذ اكتشف في حوالي سنة . ١٩٢٠م إكتشافاً خطيراً وهو ما ثبتت به شهرته فيما بعد باسم (ذرة هـ. H / الثابتة) فكانت الخطوة الأولى في اتجاه حل المسائل الطبيعية الغامضة إذ اكتشف ذرة تكاد لا تدخل في علم الحساب، مما فتح باب قوانين علمية هائلة لأن مصدر الضوء والمادة من هذه الذرة. أما آينيشتاين فهو رياضي أدخل بعض التعديلات الجديدة في نطاق اختصاصه وهو كما يقرر المنصفون من علماء الغرب ليس سوى عالم متوسط الدرجة وليس جديراً بكل هذه الدعاية المبالغ فيها، واعترف العالم الشهير (لوى دى بروجيل) عندما طلب إليه من قوى يهردية بالطبع \_ أن ينتقد اكتشاف ماكس بلانك العظيم وقال إن نظرية بلانك الثابتة أعظم اكتشاف استطاع العقل البشرى أن يصل اليه في التاريخ وانه لعقل كامل بلا شك، لذلك فإنه سوف يتم تسجيله فيه كحادثة خالدة وان ذهبتم الآن إلى مكتبة فطلبتم فيها صورة المكتشف العظيم بلاتك فتأكدوا أنكم لن تجدوها ولو وجدتم لكانت صورة عادية مسوحة باهتة مثل الطيف ومنقولة مما نشر في صحيفة من الصحف. ولكنكم إذا طلبتم من المكتبة نفسها صورة لأينشتاين أو كتاباً يحرى نظرية لقدم إليكم من أنواعهما ما يملأ مكتبة». كل أجنبى يحاول إفشاء أسرارنا أو تنبيه العالم إلى خطرنا أو الإشارة إلى مقاصدنا إلى حظيرة جماعة محقوتة لدى شعوب العالم بوصفه بالفاشستى وبالنازى وبالمناهض لليهود، والمتشبث بالتمييز العنصرى وبالجنون وعلى العموم نصفه بوصف محقوت يحبط عليه دعايته ضدنا.

وهناك وسيلة أخرى نسلط عليه الجماعة التي تشبه الحيوانات من غير اليهود فتثور عليه مثل ثوران النيران حتى ينثني عن إرادته التي تعمل على تنبيه الغافلين فيحولون بينه وبين نشاطه المذكور وحينئذ لا يستطيع أي ناقد أن ينال من اليهود شيئا.

منذ أكثر من خمسين عاما حصل بعض الناس فى روسيا القيصرية على كتاب «برامج حكماء الصهيونية» وما أصدق كلام عظمائنا الذين قالوا ان الكتل البشرية لم تستطع أن تقنع نفسها بصحة ما ورد فى هذه البرامج وللناس عيون لا يرون بها وآذان لا يسمعون بها وهل من المعقول أن يعد مثل هؤلاء الموصوفين بهذه الأوصاف فى عداد بنى الإنسان الكامل «سنستخدم نحن هؤلاء الغفل من غير اليهود مثل ما نستعمل حيواناتنا» كما ورد عن الحاخامية فى التلمود.

أنظروا تروا سيطرتنا المطلقة على الصحف والكتب والمجلات والإذاعات وأجهزة التليفزيون ودور الخيالة إذ بها نتمكن من تنفير هذه الطوائف غير اليهودية الحمقاء عما نكره(١١). نحن نحملهم على معاداة الشعب والوطن

<sup>(</sup>۱) أشاع الإعلام الغربى المسخر لفكر المسيخ الدجال بأوروبا وأمريكا أن الإرهاب فى العالم منبعه العرب فالارهاب عربى المنشأ والمصدر دائماً وصدق على ذلك رؤساء دول كنا نحسبهم أكثر ذكاء بل وشعوب تدعى العلم والفطنة وتحرشوا بالعرب بخشونة وعجرفة حتى كان الإرهاب العملى من اليهود ومن الكوريين والأرمن والانجليز وحتى اليابانيين وغيرهم من أمم الأرض ومع ذلك لم تبرأ ساحة العرب مما ألصق بهم زوراً وبهتاناً بينما ببرأ اليهود أنفسهم حتى من تهمة التآمر على المسيح عليه السلام بمرسوم صادر من الفاتيكان وبرغم تطود ببرأ اليهود أنفسهم حتى من تهمة التآمر على المسيح عليه السلام بمرسوم صادر من الفاتيكان وبرغم تطود البلاد المحمدية والإسلامية فلا تزال صفات العرب بأمريكا وأوروبا هى العربى الجبان، العربى المتوحش، العربى الجاهل المشخلف البربرى، العربى المتعصب والمتعطش إلى الدماء.. ولندرك عمق المأساة والتي يعتبر الإعلام =

والدين. والنظام المالى (الرأسمالي) بحيث لا يرضون عن المجتمع والمجتمع بكتله البشرية يرى النظام المناهض لما يرضى عنه ولا يستريح ضميره وفكره له غير مقبول لا شكلاً ولا موضوعاً والنتيجة الحتمية هى الاضطراب وهذا أجل مقصودنا ونحن حين نريد النيل من سمعة زعيم وطنى لا يعجبنا وحينما نريد تكييفه تكييفا يرضينا، وحينما نريد أن يبصر أمثاله ما حولهم كما نبصره، نضغط على زر موضوع أمامنا فنصدر تعليماتنا لدور النشر التى تعمل تحت إمرتنا فتبدأ في مدة قصيرة أعنف حملات تزلزل أركان دولته زلزالاً أو حتى تهز قارات هزاً ثم نصل بعد ذلك الى غايتنا.

وتربية النشء الحديث أمر في يدنا زمامه تماماً. فغاية الشباب هي التوفيق الشخصى دون غيره. لهذا بدأت الكتب المدرسية تصدر لإشباع رغباته وأولياء أمور الطلبة الحمقى يعتقدون أنهم يقومون بعمل عظيم بإبقاء أبنائهم في جو المدرسة مدة ١٢ أو ١٦ سنة لينهلوا منها ما يؤهلهم بإبقاء أبنائهم في جو المدرسة مدة ١٢ أو ١٦ سنة لينهلوا منها ما يؤهلهم للعزة والفخار وحسن التفكير.. بينما تتغير في هذه المدة طرق تفكيرهم حيث تحول بهذه الكتب فكر التلميذ من الاتجاه المستقيم السليم إلى تفكير عليل سقيم فلا يصل الطالب والحالة هذه إلى مكان يرجوه أولياء أموره له فالطالب الذي يبقى بعيداً عن مسرح الحياة سنين طويلة لا يتعلم سوى ما يلقن إليه في المدرسة حتى يتخرج فيها وهو أشد ما يكون أنانية ومادية غير مكترث بآمال أوليائه بل انه غير قادر على تحقيق رغباتهم وتثبيت أملهم فيه وما دفعه الأولياء الحمقى من الأموال لم يجنوا منه سوى هذه

<sup>=</sup> العربى كله مسنولا عنها حدث أن أجاب طلبه المرحلة الثامنة (المتوسطة) على سؤال لمدرس التاريخ فى ولاية كاليفورنيا وهو: (ما تصورك عن العرب) ٢.. فكانت الإجابات متوزعة على هذه الاتجاهات: (لا يرتدى العربى ملابس داخلية فهم مجانين جنس ـ العرب جميعاً يبدون من طراز الهيبيين ـ معظم الرجال ملتحون بلا معنى ـ لجميع الرجال زوجات عديدات وهم لا يحترمون مشاعر المرأة ـ جميع العرب محمديون) ١١

التربية الناقصة. وهل يخرج من الحيوان انسان؟ وخلاصة القول ان الطالب لا يتعلم فيها العلوم النافعة الناجحة إلا بمقدار ضئيل لا يحقق غرضاً ولا يتسع ذهنه إلا لمعارف تافهة رياضية أو فكاهية.

فيجب علينا أن نجمع الجميع حول صناديق الانتخابات إذ أن معظم الذين يدلون لنا بأصواتهم يختاروننا دون أن يعرفونا. فلو عزمنا ففى استطاعتنا أن نحصل على آراء الأطفال في المهد. ولا ننسى أن إرادة الشعب لابد أن تتركز على عملية انتخابهم لنا أو لأى شخص أراده فمثلاً لو كان روزفلت حياً لاخترناه رئيساً للجمهورية والرؤساء انما يستمدون قوتهم من انتخاب الشعب لهم (١).

نحن طبعنا نشراتنا حتى الآن بلهجة ييديش العبرية. ولما كنا نعرف أن معظمكم لا تفيدون مع الأسف من هذه اللغة لهذا طبعنا منشورنا هذا باللغة الإنجليزية لتعميم الفائدة ويجب ألا يقع في أيدى الأجانب. وان وقع اتخذ الاجراء السريع لتكذيب ما جاء فيه علماً بأن الكتل الشعبية غير اليهودية نشأت على ألا تصدق ما جاء في هذا المنشور.

يا بنى إسرائيل أبشروا فإننا سنسوق هذه الكتل الحيوانية الأجنبية إلى اسطبلات وحظائر تليق بهم وسوف يكفون حتما عن إزعاجنا. وبعد ذلك سنتولى تنفيذ شؤون بنى البشر. مع ملاحظة أننا سنلقى صعوبات جمة في إخضاع شعوب الولايات المتحدة الأمريكية لنا. لذلك علينا أن نحقنها بمبدأ التعايش السلمى في عالم واحد كأمة واحدة موحدة وتلك الأمة الواحدة المقصودة لنا هي الأمة الصهيونية بلا شك فالمملكة أى الدنيا التي وعدنا الله بها ستكون ملكنا عما قريب. وعلى إثر تولينا هذا الحكم تنعم الأمة اليهودية بكل متعة في الحياة فتتوافر لها المصالح والرفاهية وأنواع

<sup>(</sup>١) روزفلت أصله من أسرة يهودية هولندية اسمها روزنفت وعقيلته تعمل حتى الآن للصهيونية.

السعادة والاستقرار فليعش شعبنا مليك العالم المفدى لصهيونيته(١). \* وقد تعرض الأستاذ (أحمد عبدالغفور عطار) لنفس النص وذكر وصوله للسيد (جواد رفعت). ونشر أيضا نص الوثيقة بالعربية في كتابد (مؤامرة الصهيونية على العالم). وكانت ترجمته للنص الانجليزي أوفي وأكثر دقة وإبانة خاصة أن له باعاً كبيراً في هذا المضمار وقد سبق أن ترجم

(البروتوكولات) (۲). وهذا هو نص ترجمته .. ( يا أبناء الشعب المختار تحياتنا الصادقة لكم وبعدها نقول نحن على يقين من انكم تلتهبون شوقاً لبلوغ اليوم الذي يلتئم فيه شملنا ونسترد فيه هويتنا الأصلية. هذا اليوم الذي يتعرف فيه العالم على سادته الحقيقيين.

لابد أن الملل أدرككم لطول الانتظار. ونفد صبركم وتسرب اليأس إلى نفوسكم لكن ثقوا أيها الأخوة أننا نعمل ليل نهار وبدون كلل لنقود العالم الى حيث يجب أن يقاد واعلموا أن جهودنا ومساعينا لن تذهب سدى وسترون عما قريب كيف أن شعوب العالم ستخر ساجدة على أقدامنا فمهلأ أيها الأخوة فنحن ننتظر مثلكم بزوغ فجر اليوم الذي سيعلن فيه سيادتنا على الدنيا فلا تيأسوا واعلموا أن الموعد قد اقترب فأبشروا بالخلود وعما قريب ستشهدون ملك صهيون وقد امتلك زمام أمم الأرض قاطبة وسترونه وقد وضع على مفرقه تاج عرش الدنيا وعندئذ سينتهى انتظاركم الممل البغيض وتستعيضون عنه بالسعادة الأبدية.

<sup>(</sup>١) الإسلام وبنو إسرائيل ـ جواد رفعت اتلخان ـ ترجمة يوسف وليشاه طبع مطبعة سفير بالرياض سنة ١٤٠٤

<sup>(</sup>٢) وربما يكون نقل الترجمة عن كتاب (المفسد، ٠

وكل هذا بفضل المناهج الدراسية التى وضعها لنا مشيختنا والتى بدأت تتحقق شيئاً فشيئاً واعلموا أن العهود المظلمة التى عشنا فيها تحت ظل العبودية والظلم قد ولت إلى الأبد وأن قطعان الماشية التى تسمى نفسها شعوب العالم بدأت أخيراً تخضع لنا وتنحنى لرغباتنا(١).

أيها الرفاق لا تظنوا أننا وحدنا في هذا الصراع الرهيب فلنا عدد لا يحصى من الأنصار والأتباع في صفوف تلك القطعان وهم ممن غررنا بهم وأخضعناهم لرغباتنا. فأصبحوا أتبع لنا من ظلنا فانتشروا في القارات الخمس يعملون لتحقيق مآربنا ونشر تعاليم منظماتنا التي ينتسبون اليها. ويخلصون لنا لدرجة العبادة حتى أن أحدهم لا يحجم عن بذل دمه في سبيل إرضائنا لأننا سلبناهم الإرادة.. وعادوا لا يفقهون شيئاً ولا يهتمون إلا بتنفيذ أوامرنا وإذا اقتضى الأمر لا يتورعون عن الاقتتال فيما بينهم صونا لأهدافنا(٢).

أيها الأخوة ألم تروا كيف أوقعنا بين أفراد الحزب الواحد في المجرحتى اقتتلوا فيما بينهم؟ أما شاهدتموهم وهم ينفذون مخططاتنا التي تقتضي بإضعاف ثقة الناس بعضهم في بعض حتى وان كانوا أفراد حزب واحد أو

<sup>(</sup>۱) بعد الحرب العالمية الثانية فرض صنم المادة على العالم ثم أسقط عنوة فى (الديار الإسلامية) وفرض سلطانه تحت طنطنات (انتصارات مبادى، وهمية) و(زعامات فردية) وتحول المؤمنون والمؤمنات إلى لاجئين وجوارى فى قصر هذا الصنم وتحول جهلا، ودهما ، إلى ساسة وقادة وكثر الطبالون فى القصر وحوله وله، وهم لا يزالون يحملون الإسم الإسلامى ويسقى الجميع (السم فى العسل).

<sup>(</sup>٢) نجح اليهود في إيهام الانجليز أن الحرب العالمية الأولى ضد ألمانيا لابد أن تعود عليهم بالخير العميم وبخاصة بعد اقتسام المستعمرات الألمانية ثم تخوض بريطانيا الحرب (١٩١٤ ـ ١٩١٨) وتكون النتيجة الأرباح الخيالية التي حققها أثرياء اليهود في كل من أوروبا وأمريكا على حساب دماء ملايين الانجليز والأمريكان والغرنسيين وقد صرح ذات يوم اليهودى الروماني (ماركوس رافاج). « نحن اليهود نقف من وراء جميع حروبكم وأن الحرب الأولى قامت لتحقيق سيطرتنا على العالم...).

وبعترف هرتزل في كتابه (الدول اليهودية):

<sup>«</sup> نعن اليهود حينما نغرق نتحول إلى عناصر ثورية مخربة وحينما ننهض تنهض معنا قوتنا الرهيبة لجمع مال العالم في بنك اليهود ».

أخوة أشقاء؟ وذلك كيلا يسود التفاهم بينهم ويعمدوا في المستقبل لناهضتنا.

ثقوا أيها الأخوة بأننا سنحول دون أى تفاهم أو اتفاق بين الشعوب والفئات ولتغذية هذا النزاع فيما بينها سيثابر مصنع أضاليلنا على ابتكار المزيد من المبادىء المتضاربة التى سنلقنها هؤلاء الشعوب والفئات(١). كل على حدة وسنتبناها كالعادة وكأنها وحى يوحى وسيقوم كل شعب أو فئة بالدعوة لمبادئه. ويتمسك بوجهة نظره وسيحتدم النزاع بينه وبين الشعوب الأخى.

وهكذا سيظل الصراع قائماً إلى الأبد بين الشعوب وسنعمد إلى إبقاء الكفة متعادلة بين المتقاتلين حتى لا ينتهى الصراع بانتصار فئة على الأخرى وبهذا الأسلوب سنطيل القتال سجالاً إلى أن يعجز الجميع عن المقارعة وتضمحل قواهم وتتمزق وحدة الفئات والشعوب من جراء تعدد الكوارث والنكبات فتسود الفردية والمادية في كل بلد. ويفقد الناس الثقة بعضهم في بعض ويعم الفقر والفاقة فيتنكر الولد لأبيه والأخ لأخيه وعندها ستفقد الشعوب مقوماتها الأساسية وسيصبح أفرادها ماديين لا يعيش أحدهم إلا لنفسه كمثل الحيوان الأعجم (٢). الذي لا غاية له سوى البحث عما علاً معدته الخاوية وهكذا سنعيد البشر إلى ما كانوا عليه قبل

<sup>(</sup>١) لقد ملت الشعوب الإسلامية لكثرة التناقضات المنادية به (الحرية والعدالة الاجتماعية) وكثرت المذاهب حتى ظهرت فئة جديدة في شعوب إسلامية تنادى بتمنى عودة الاستعمار.

<sup>(</sup>۲) بعد أن حكمت المادة انجلترا قال (أوسبورن) الكاتب الانجليزى في مسرحيته (المسافر): (نحن موتى ... مكذبون مضيعون نحن سكيرون مجانين نحن حمقى نحن تافهون) وكتب (آرثر ميللر) الأمريكي الشهير في مسرحيته السقوط: (إن أكثر الأماكن براءة في بلدى هو مصحة الأمراض العقلية وكمال البراءة هو الجنون) . وبعد أن (حكمت المادة) كل أماكن العالم حتى عالمنا الإسلامي: ظهرت أجيال المخدرات والشباب السادر والفتيات المائعات وأنواع من الجرعة لم تكن تخطر بالبال.

وفى هذا الوقت نكون نحن قد وصلنا إلى ذروة القوة والعظمة بفضل تعاوننا على تنفيذ مناهجنا القويمة ومحافظتنا على وحدتنا القومية(١) وتمسكنا بتقاليدنا ومعتقداتنا. عندئذ سيهون علينا إعلان سيطرتنا على العالم ولكي نقترب من هذا اليوم نتوسل إليكم أن ترصوا صفوفكم وتوحدوا جهودكم وثقوا أيها الأخوة أننا سنصل إلى غايتنا لأننا وهبنا ميزة التقدير الصحيح والتفكير العميق التي حرمتها الطبيعة على سوانا من البشر ولذا فهم لن يشعروا بما نبيته لهم فهم دائماً عاجزون عن التفكير والتقدير .. أغبياء سذج يصدقون كل ما يقال لهم لأنهم عاجزون عن التفكير والتقدير ولذا فهم دائماً بحاجة الينا لنستنبط لهم المباديء ونوجد لهم الشعارات ليأخذوها عنا ويتبنوها وكأنها صالحة دون أن يناقشوها أو يتحروا عن مراميها مع أننا نلقنهم إياها لنقودهم في دروبها إلى حتفهم فلو علموا ما نرمى إليه منها لعزفوا عنها ولكنهم يجهلون مقاصدنا ولن يعرفوا أبداً ما نريده لأنهم عاجزون عن التفكير والتقدير ولهذا نقول لكم أيها الأخوة لا تخشوا النتائج وكونوا أقوياء وانبذوا الأوهام والمخاوف وثقوا

<sup>(</sup>۱) برغم أن القانون الأمريكي لا يبيح ازدواج الجنسية على أساس ان هذا الازدواج من شأنه أن يتضمن تقسيم الولاء لدولتين إلا ان الولايات المتحدة استثنت من الأمر مواطنيها اليهود وسمحت لهم بحمل الجنسية الإسرائيلية إلى جانب جنسيتهم الأمريكية وخاصة أولئك الذين يعملون في مجالات التدريب على الطيران وعلماء الألكترونيات وخبراء الصناعات الحربية وعلى سبيل المثال فإن وزير الدفاع الإسرائيلي الأسبق (موشي أرينز) احتفظ بجنسيته الأمريكية إلى جانب الإسرائيلية حتى خلال رئاسته لجنة الأمن والشنون الخارجية في البرلمان الإسرائيلي ولم يتنازل عن جواز سفره الأمريكي إلا عند تعيينه سفيراً لإسرائيل في واشنطن والمعلوم المحصور وهو ليس كل شيء أن هناك ما يزيد على ٢٠ ألف اسرائيلي يحملون جوازات سفر أمريكية وعددهم في تزايد مستمر ويستفيد هؤلاء من الجواز الأمريكي في عملهم في دول لا تقبل جواز سفر اسرائيلي أو دول لا تقبع علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ومكمن الخطر هنا أن اليهود يستطيعون الدخول لأي بلد عربي والتجول فيه بكل حرية بل وتولى مناصب خطيرة واستشارية ما داموا يحملون جوازات سفر أمريكية وقد أثبتت الوقائع أن عدداً كبيراً من اليهود يعملون في البلاد العربية والإسلامية وفي شتى المجالات.

بنا وبالمستقبل الباهر الذى ينتظرنا واعلموا أن تقديراتنا لا تخطىء أبداً.
أما رأيتم كيف أوجدنا قضية الزنوج(١) فى أمريكا ليتصارع السود
أما رأيتم كيف أوجدنا قضية الزنوج(١) فى المرب العالمية الأولى لتتذابح
الخاصة؟ أنسيتم كيف زججنا بدول العالم فى الحرب العالمية الأولى لتتذابح
شعوبها مدة أربعة أعوام دون أن يكون لها فى هذا الصراع غرض إلا
تحقيق غاياتنا؟ وهل غاب عنكم أننا عدنا فى الأمس القريب إلى دفع تلك
الشعوب مرة أخرى لتسفك دماء أبنائها على مذبح أهدافنا (٢). التى أراد
هتلر (٣) ، وموسوليني ومن كان معهما أن يمنعونا من الوصول اليها؟ أما
شاهدتم بأم أعينكم ما فعلته هذه الشعوب المسخرة بهتلر وموسوليني؟ ألا
تتساءلون أين صار هتلر وشعبه الجبار؟ وأين موسوليني وجيوشه الجرارة؟
أين هؤلاء جميعاً؟ لقد ذهبوا مع الربح لأنهم وقفوا في وجهنا. ثقوا أيها

<sup>(</sup>١) لم يوجد اليهود قضية الزنوح فهي موجودة ولكن اليهود جعلوها مشكلة كلما قرب حلها تولى اليهود تعقيدها حتى يجعلوا الصراع بين السود والبيض رهبباً ومستمراً ليستغلوا ذلك لمصلحتهم الذاتية.

<sup>(</sup>۲) يقول اليكس دوميسنيل: «ان الحزب الذي دفع بالثورة الفرنسية في طريق العنف كانت توجهه (اليد الخفية) التي نعجز عن اتهامها حتى الآن فلابد أن يكون هنالك(ماكينة) غير مرئية تنشر كل أنواع الشائعات حتى تديم حالة الغوضى والاضطراب وهذا المركز (أو الماكينة) سينبغى أن يكون عنده عملاء كثيرون جداً حتى يتسنى له اتباع هذه الخطة الجهنمية وأن يكون من ووائم عقل جبار يرشده ومال جم يسنده وسيأتي يوم يعرف فيه العالم هذا العبقري «الممول»..» (حكومة العالم الخفية ص ٩).

<sup>(</sup>٣) لم تكن جميع الأمور في ألمانيا تجرى حسب ما يشتهى هتلر فقد كان هناك عدد من الجنوالات التازيين يخططون لمرحلة بعيدة يسيطورن بعدها على العالم ولا يستطيع أحد أن ينكر أن هتلر كان يحاول مرة بعد مرة الوصول إلى حل عادل لمشكلة بولندا مع ألمانيا ودانزنج ولكن المرابين العالميين لم يسمحوا لده بذلك. وحرشوا به انجلترا زوراً حتى تعلن عليه الحرب وإذا كان صحيحا أن اليهود هم الذين أتوا بهتلر فإنه حاربهم بوعى وأغلق محافل الشرق الأكبر الماسونية في ألمانيا فأحاطت اليهود به وبالمكيدة التي يحركها المسيخ ليزج به في حرب تقضى عليه وعلى ألمانيا وتكون النصرة لليهود على هتلر. إن هستلر و أقولها للحق والتاريخ - هو وهو ضحية من ضحايا اليهود وهو برى من (دعاية تعذيب اليهود وإحراقهم) التي جلبت الملايين لليهودية كتعويضات وفي عام ١٩٨٦ رفعت دعوى يهودية ضد الناشر السويدي (ديتليب فلدراو) لأنه اليهود ليست إلا من خيال اليهود أنفسهم لابتزاز الأموال الطائلة من ألمانيا الغربية. وهي الحقيقة. إلا أن المحكمة العليا في لوس انجلوس طالبت فلدارر بدفع (٢٠.٥) مليون دولار كتعويضات بسبب «العذاب النفى الذي خلقه لضحايا النازية).

الإخوة أن الاوباش لا مناص لهم من تنفيذ رغباتنا.

فهم يجهلون أننا نحكم أكثر دولهم وهم يختارون دائماً لحكم بلادهم من نرشحهم من أتباعنا حتى المنظمات العمالية تخضع لمشيئتنا. وأفرادها يختارون ممثليهم من بين أتباعنا الذين هيأناهم منذ أمد بعيد لهذه المهام والتعليمات التى نصدرها لهم تباعاً هى التى تكفل لهم النجاح بين لداتهم وهذه التعليمات تصدر اليهم بصورة غير مباشرة.. من وراء الستار حتى لا ينتبه أحد إلى أنها صادرة عنا وهى تصلهم مع المعونات المادية عن طريق أفراد من جنسهم وهكذا نسيطر على الجميع دون أن يشعر بذلك أحيد.

أيها الرفاق لقد زعم بعض سياسيى أمريكا أنهم قد اكتشفوا بأننا نسيطر على الحزبين الأمريكيين ولهذا عمدوا إلى تشكيل حزب ثالث على أن يكون خالياً من أنصارنا فاعلموا أن هذا الحزب الجديد سيكون تحت سيطرتنا وسيخضع مثل سواه لمشيئتنا.

أيها الاخوة كونوا على يقين أن كل من يجرؤ على التدخل في شؤوننا سنلحقه بالسناتور ديس Dies والسناتور ماك آرثر والسناتور استلاند Bernadott .(۱). Walker والكونت برنادوت(۱). Bestland والسناتور فورستال Forstal الذي قضينا عليه مؤخراً من إحدى نوافذ منزله ، أما ما فعلناه بمناوئنا اللدود ماك آرثر Mc Arthur فهو في غنى عن البيان فكلكم يعرفه حق المعرفة.

أيها الأخوة كان الأغبياء يصفوننا بالجبناء ولكنهم واهمون نحن اليوم

<sup>(</sup>۱) الكونت (فولك برنادوت) هو حفيد الملك (أوسكار الثانى) ملك (السويد) اغتاله (مناحم بيجن) عضو منظمة (شتيرن) الإرهابية فى القدس عام ١٩٤٨ ، بعدما اقترح اعطاء القدس لشرق الأردن وعرف النقب مخونه (اقليما عربيا) وأكد غير مرة على حق الفلسطينيين بالعودة إلى وطنهم وحقهم فى الحصول على تعويضات لقاء الأضرار التى تكيدوها.

أقوياء وغتلك القوة الذرية في كل البلاد التي تدعى ملكيتها والمستقيل سيكشف الكثير لمن كانوا يزعمون اننا جبناء نحن نعمل دون كلل ولقد سلبنا شعوب الأرض أكثر أموالهم وسنسلب ما تبقى لهم بحجة توطيد نظام التكامل المالي والاقتصادي الذي استنبطناه واعلموا أيها الأخوة أننا أعددنا لكل شيء عدته وبفضل فرية السلام العامة التي جعلناها بمنزلة الصلاة اليومية للإنسانية جمعاء لكثرة ما تحدثت عنها إذاعاتنا سوف نحطم أعصاب البشرية برمتها. وسنركز جهدنا على تذكير الناس بالأهوال المرتقبة من الحروب لنرهبهم، ونجعلهم يلتمسون تجنبها مهما كان الثمن، عندها سنخرج عليهم بفكرة الدولة العالمية الواحدة بحجة أنها الوسيلة الفريدة للحيلولة دون قيام الحرب. بينما سيكون هدفنا الحقيقي منها التمهيد لإزالة الفوارق العنصرية، والدينية لتنصرف الشعوب المعادية لنا عن مراقبتنا والتحرى عن خفايا مناهجنا ومن ثم اضعاف النزعات القومية والوطنية بين أفرادها ولإيهامها بنبل مقاصد دعوتنا سنروج لفكرة التعاون الاقتصادي بين الدول بحجة السعى لرفع مستوى الشعوب المختلفة وسنشجع الدول الرأسمالية الخاضعة لنا على منح القروض للدول الأخرى، ولإغفالها عن مراقبتنا سنبادر إلى الإسهام بقسم من هذه القروض ومن المؤكد أن الدول الكبرى ستلبى دعوتنا لتظهر بمظهر المحبة للخير والإنسانية ومن جهة ثانية لتسيطر بزعمها على الدول التي ستتلقى منها القروض وان صح زعمها هذا فتكون في الواقع قد أخضعت تلك الدول لمشيئتنا بصورة غير مباشرة باعتبارها هي نفسها خاضعة لنا. وبهذه الطريقة سنوزع ما تبقى من الثروات في حوزة الشعوب الأخرى دون أي أمل في تحقيق الغاية الاقتصادية المرجوة من هذا التوزيع على العالم.

أما نحن فسنسترد أموالنا التي أسهمنا بها مضاعفة بفضل مصانعنا

التى بلغت نسبتها . ٩ / من مجموع مصانع العالم والتى ستضطر الدول النامية لابتياع ما ستحتاج إليه من الأدوات اللازمة لإقامة المصانع وقطع التبديل بينما الدول الدائنة ستفقد حتما أموالها دون أن تتوصل إلى تطوير صناعتها التى ستصطدم بمنافسة مصانعنا فتنهار اقتصادياتها أكثر من ذى قبل.

وفى الوقت نفسه تكون أجهزتنا الأخرى قد توصلت إلى تعميم المبادى، والأفكار الداعية إلى الإلحاد وإفساد الأخلاق وإلى تسفيه النزعات الوطنية والقومية وتشجيع المادية والفردية وهكذا نصل إلى تجريد العالم من ثرواته ومعتقدته ومثله، وإغراقه في المادية والفردية ليصير جاهزا لتقبل سيادتنا في الوقت الذي سنختاره نحن أنفسنا وثقوا أيها الأخوة أننا خطونا في تحقيق هذه المناهج خطوات واسعة وبخاصة بعد أن فزنا بثقة الكفرة (١) في الميادين العلمية بفضل العلماء والعباقرة أمثال سيجموند فرويد Albert Einstein وإلبرت اينشتاين العلماء والعباقرة آلهة العالم الذين أوجدناهم وهم يعتبرون اليوم من قبل الأجيال الصاعدة آلهة العالم والعبقرية لأنها تجهل حقيقتهم أما نحن فنعرف كيف أوجدناهم ولماذا أوجدناهم لأننا قدرنا أن بامكانهم التأثير عن طريق العلم على معتقدات

<sup>(</sup>١) مر في هذه الوثيقة وكما سيأتي فيها وصف البهود غيرهم من الناس من أعلى طبقاتهم إلى العامة بأنهم أغبياء وسذج وكفرة وأسفارهم المقدسة تصف الناس جميعاً ما عدا البهود بأنهم حيوانات ويهائم وخنازير.

<sup>(</sup>۲) إن اصبعاً من الأصابع اليهودية كامنة وراء كل دعوة تستخف بالقيم الأخلاقية وترمى إلى هدم قواعد المجتمع الإنسانى في جميع الأزمان.. فاليهودي كارل ماركس وراء الشيوعية التي تهدم قواعد الأخلاق والأديان والميهودي «دور كايم» وراء علم الاجتماع الذي يلحق نظام الأسرة بالأرضاع المصطنعة واليهودي (سارتر) وراء الوجودية التي جنع بها إلى حيوانية تصيب الفرد والجماعة بآفات القنوط والانحلال وقل مثل ذلك على اليهودي (سيجموند فرويد) الذي يرجع كل الميول والآداب الدينية والخلقية والفنية والصوفية والأسر إلى الغريزة الجنسية (سيجموند فرويد) الذي يرجع كل الميول والآداب الدينية على الميول والآداب الدينية على الميول والآداب الدينية والخلقية والموقية والأسر إلى الغريزة الجنسية (سيجموند فرويد) الذي يرجع كل الميول والآداب الدينية على الميول والآداب الدينية على الميول والآداب الدينية والموقية والموقية والأسر إلى الغريزة الجنسية والموقية والأدب الدينية والخلقية والموقية والموقية والأدب من ورائه.

كى يبطلها أو يسلب الإنسان إيمانه بسموها فتنحط فى نظره صلاته بأسرته ومجتمعه والكون من ورائه. . . . . . . من مقال للأستاذ عباس محمود العقاد \_ جريدة الأساس المصرية \_ عدد ١٢١ ابريل سنة . ١٩٥٠ \_

مع التصرف).

الشعوب وإضعافها وذلك بإجراء مقارنات بين النظريات العلمية الملموسة وبين النظريات الروحية المبهمة لإثبات وضوح نظرياتهم أمام الناشئة بغية دفع الشباب إلى الشك في النظريات الروحية ثم نبذها والتعلق بالنظريات العلمية.

ومن خلال النتائج التى انتهينا اليها أيقنا أن نجاحنا فى هذا المضمار كان واسعا جداً بدليل أن الكفرة عمدوا إلى نبذ كل معتقد غير ملموس انسجاماً مع ما تلقنوه من علمائنا الذين يعتبرونهم أكثر قدرة على الخلق والإبداع من خالق الطبيعة نفسه. ومن هنا انزلقوا فى متاهات الكفر والإلحاد وانهارت معتقداتهم وأخلاقهم وأخذوا ينظرون إلى رسلنا العصريين نظرة إجلال وإكبار ولا يرون غضاضة فى احترامنا وتقديرنا باعتبارنا أبناء الشعب الذى أنجب هؤلاء الرسل.

ومن الجهة الأخرى تمكنا بفضل صعاليكنا أمثال بيكاسو وجيرار تراند ستين وجاكوب أيستين من إفساد الذوق الفنى لهذه الشعوب ومحو أثر الفنون الرومانية واليونانية العريقة التي لا تمت الينا مع أن فنانينا ليسوا سوى صعاليك معتوهين.

«أبعد هذا يشك أحد في قدرتنا على سيادة الشعوب» ؟

«أيها الاخوة اننا لم نعد نخشى أحدا ولن يجرؤ أحد بعد اليوم على مناصبتنا العداء ولو قدر لأحد الأغبياء أن يتصدى لنا لما احتجنا إلى أكثر من الإيعاذ لصحافتنا لتشهر به وتصفه بأنه نازى وتتهمه باللا سامية والعنصرية(١). ولا يلبث أن يجد نفسه محتقراً منبوذاً من قبل العالم أجمع فيضطر إلى التوارى عن الأنظار قبل أن تحل به الكارثة التى حلت

<sup>(</sup>١) تماما مثلما فعلوه مع (كورت فالدهايم) حينما حاولوا عرقلة نجاحه في رئاسة النمسا لدرجة أنهم استصدروا من أمريكا منعا لفالدهايم من دخول الولايات المتحدة الأمريكية.

بغيره (١). ولقد نجحنا كثيراً في اتباع هذا الأسلوب القديم وأيقنا أنه من أمضى أسلحتنا أتدرون لماذا؟ لأن الكفرة تخلوا لنا نهائيا عن حقهم في التفكير والتوجيه وبخاصة بعد أن سيطرنا على كل وسائل الإعلام والصحافة ولهذا فهم دائماً بانتظار ما نقوله وما نوجهه إليهم فيتخذون أقوالنا ليرددوها دون وعي منهم وإدراك ويتقبلون توجيهاتنا دون تحقيق أو نقاش والبرهان على غفلة الكفرة هو أن الروسيين اكتشفوا منذ نصف قرن نياتنا وذلك عندما عثروا على منهاجنا السرى فلما عمدوا إلى نشره وتعميمه أنكرنا، وجحدنا انتسابه الينا واستطعنا أن نوهم الناس أنه من تلفيقات أعدائنا فصدقنا العالم وكذب من عثروا عليه.

وهكذا طمسنا معالم الجريمة قبل أن يشعر أحد بخطرها وكل ذلك لأن الأغبياء لا يرون إلا بأعيننا ولا يفكرون إلا بما نوحيه إليهم ومسلكهم هذا هو أسطع برهان على صدق قول التلمود الذي نستمد منه مناهجنا هذا

(۱) لم يكن لليهود في فرنسا حتى عهد قريب منظمة سافرة تتدخل في انتخابات رئاسة الجمهورية وكان اليهود يحرصون على الظهور بمظهر المواطنين الفرنسيين المندمجين في النظام السياسي الفرنسي دون أن يصنعوا لأنفسهم كياناً أو وجودا منفصلاً أو مؤثراً فتطور الأمر إلى إنضمامهم للأحزاب الفرنسية ومحاولة التأثير على سياساتها متخذين من البيوت المالية اليهودية مثل بيت آل روتشيلد المشهورين وسيلة ضغط على الحكومة الفرنسية ووسيلة قويل لأنصارهم من رجال السياسة علاوة على السيطرة على الصحافة الفرنسية لنشر آرائهم والترويج لمصالحهم ومصالح حكومة اليهود الإرهابية في فلسطين المفتصبة ويث مزاعمهم عن الاضطهاد الذي يزعمون أنهم لاقوه ويلاقونه في مختلف أنحاء العالم لإثارة مشاعر العطف بين من يجهل حقيقتهم وخبث طويتهم ثم بدأ اليهود حسب الأوامر المسيخية الجديدة يتخذون إزاء انتخابات الرئاسة الفرنسية أسلوباً جديداً وصل إلى حد تكوين رابطة تتدخل في الانتخابات وتساوم المرشحين على النمط الذي يتبعونه في أمريكا وبدأ اليهود يعلنون بالصوت الجهوري مساندتهم للمرشح الذي يتعهد برعاية مصالحهم وعلى رأسها الاعتراف باعتبار فلسطين دولة لليهود والقدس عاصمة لها. وكان أكثر المرشحين تهالكا على نيل الحظوة لدى اليهود مرشح الاشتراكيين (ميتران) الذي سارع بتقديم ولائه الكامل لهم.

ووقف موقفاً ينسجم مع مواقف الاشتراكيين الفرنسيين الذين جعلوا من أصول سياساتهم: التعاطف مع

اليهود وكان من رؤسائهم بعض اليهود الذين وصلوا إلى مناصب الوزراء بل رؤساء الوزارات. وبلغ من التأثير اليهودى إرتماء (جاك شيراك) على أقدام اليهود برغم أنه (ديجولى) والمفهوم أن (ديجول) أسس سياسته وحزيه على البعد عن أموال اليهود لمجرد أنهم يهود ااا وبرغم هذا لم يستمر (خائن مبادىء الديجوليين) وبقيت الزعامة لميتران. الكتاب المقدس الذي نعتهم بالحيوان المسخر لنا.

أيها الاخوة فكروا جيداً ألا يحق لكم بعد كل هذا أن تفاخروا بكونكم منا نحن الذين غلك الصحافة والمطبوعات في العالم ونوجه ثقافة الشعوب ونسيطر على السينما والإذاعة وكل أجهزة التوجيه ووسائل الإعلام، ثقوا بأننا نوجه العالم كما نشاء(١). فالشعوب تصفق لمن نصفق له وتحتقر من نحتقره ولا تفكر إلا بما نفكر به(٢). أنظروا إلى هذه الكتل الحيوانية كيف تتصارع لتقضى على النزعات الوطنية والقومية واسمعوا كيف يتبارى خطباؤها للنيل من كل ما يسمى القومية والوطنية وكيف ينعتون المناهج القومية العنصرية بالمناهج الكريهة؟ وكيف يصفون التقوى بالتعصب الديني الممقوت؟ وكل ذلك لأنهم سمعونا نقول بعدم انسانية المبادىء اللاسامية ورأونا نساند حقوق الإنسان ونندد بكل من يخالف أقوالنا. فذهبوا ينادون بما سمعوه منا كالببغاوات العجم دون أن يدركوا أن

(١) ألم أقل ان خطته هى السيطرة على (عقول الناس) رجالاً ونساء وأطفالاً ١١؛ يقول صاحب (أحجار على رقعة الشطرنج): ان النورانيين (وهم أتباع المسيخ الدجال) يستعملون قصص الإجرام والتمثيليات الجنسية المريضة كجزء من حربهم النفسية وتقوم هذه التمثيليات المعدة بشكل خاص بإثارة الدوافع الشريرة الكامنة عند الأطفال كالميول السادية كما أنها تضعف من الدرع الأخلاقي الذي يصون بعض الأولاد.

وأظن انه لا يوجد عالم نفسانى لا يعتبر ان نشر مثل هذه القصص والمسرحيات يؤثر على الناشئة التأثير السيء الذى خطط له النورانيون وإذا لم يعتبرها العالم النفسانى كذلك فهو إما أن يكون مجنونا أو خبيئاً شيطانياً أما تأثير السينما فقليلاً ما يدركه الناس فقد لعبت السينما دوراً كبيراً جداً فى انقلاب الشباب على بيوتهم وأوطانهم وأديانهم، فدور السينما تعرض فى أكثر الأحيان أفلاماً تدور خلال ساعة كاملة منها جميع الأعمال الإجرامية التى يقوم بها الفاسقون من الرجال والنساء والتى يعافها الضمير ويحرمها القانون وبعد ذلك تخصص دقيقة واحدة فقط لعقاب هؤلاء، بأن يموتوا أو يقبض عليهم رجال القانون!! (أنظر ص ٢٦٤ \_ ٢٦٥). (٢) فى جامعة (نانت) بفرنسا تقدم فى شهر يونيو (حزبران) سنة ٩٨٥ م الدكتور (هنرى روك) البالغ من العمر ستة وستين عاماً برسالة تقع فى (٢٧١ صفحة) تثبت ان ما نسب إلى الدولة النازية الهتلرية فى ألمانيا من قتل البهود فى غرف الإعدام بالغاز، لا يعتمد إلا على اعترافات ضابط نازى اسمه (كورت فيرستاين مهودى الأصل \_ ) بعد هزيمة هتلر وسقوط النازية وهو اعتراف من شاهد واحد يحاصره التجريح والتدليس، يهودى الأصل \_ ) بعد هزيمة هتلر وسقوط النازية وهو اعتراف من شاهد واحد يحاصره التجريح والتدليس، وتثور حوله شبهة الكذب والهوى من كل جهات الفحص والاختبار، وقد ناقش (د. روك) وسالته أمام لجنة من جهابذة العلماء والغرنسيين، يترأسها أستاذ كرسى التاريخ الوسيط بهذه الجامعة، وقررت منحه اللقب بدرجة الشرف المتازة، ووصفت رسالته بأنها من حيث جودة البحث العلمي أعلى من المستوى المألوف. ولما كان =

تنديدنا باللاسامية كان لحماية أنفسنا وأن ترويجنا للأفكار المعارضة لها لم يكن القصد منه إلا استرداد حقوقنا السياسية في بلادهم التي لايربطنا بها أي رباط ولكن عجزهم عن الإدراك والتمييز جعلهم يتطوعون لخدمتنا هكذا وبدون تفكير.

إن السيطرة التوجيهية التي غتلكها لا حد لها فعندما نلاحظ ـ مثلاً ـ أن بعض أساليبنا المالية التي أوجدناه الله في الماضي لم تعد في مصلحتنا نسارع إلى التنديد بها ونستبدل بها غيرها. فلا يلبث العالم أن يندد بالأساليب القديمة وينبذها. ويتبنى ما أحدثناه من جديد. وكأن ما نقوله أن هو إلا وحي يوحي وعندما يتصدى لنا أحد الزعماء أو الفئات نبادر إلى قرع أجراس الخطر فتهب صحافتنا ووسائل التوجيه التي غتلكها إلى مقارعة المتصدى وتنهال عليه وعلى آرائه بالتقريع والتكذيب والتشويه والتسفيه وتلفق له ولآرائه كل ما يحط من

<sup>=</sup> عمل الدكتور هنري روك عملاً علمياً مثيراً لأنه صحح ذاكرة التاريخ المسكين مع البشر في مسألة من أعلى درجات الحساسية ، فلا يزال البهود تحت دعاوى التعذيب الوهمية يحصلون على الإتاوات والتعويضات والغرامات من ألمانيا بمئات المليارات تكفيراً عن المذبحة المزعومة لدرجة أنهم أقاموا في قلب مدينة القدس نصباً تقام عنده الطقوس وتقدم القرابين وينحني أمامه كل زائر رسمي يسمونه (نصب البطولة والكارثة) ؛ فكيف إذن يجرؤ انسان ولو كان دكتوراً عبقرياً في التاريخ وحقائقه، (أن يضع على القصة السيخية) بأكملها علامة استفهام؟! وهي التجارة الرائجة، إن المسيخ الدجال يعلم وساسة اليهود يعلمون ان ضريح البطولة والكارثة اليهودي ليس تحته شيء ولا حتى حمار، ومع ذلك فقد قامت الدنيا على الدكتور (روك) الذي لم يكن يعلم انه يواجه أعتى خبرة في تزييف الحقائق والوعى والتاريخ والدين !! بل من أعجب العجب انه حتى صحيفة (الوموند) الباريسية الوقورة كشرت عن أنيابها الخنية فجأة، وهاجمت رسالة (د. روك) تحت مانشيت (الرسالة التي لا تطاق)!! والضجة لم تهدأ فالاتحاد الفرنسي للمنفيين والمعتقلين الوطنيين ومتطوعي المقاومة - وهي منظمة تسيطر عليها أغلبية يهودية \_ لا يزال يطالب بمحاكمة (د. روك)، ولكن الأعجب أن تقوم حملات تحت ستار العلم ضد (د. روك) بشأن رسالة علمية نابغة في فرنسا، البلد الذي رفع جميع القيود عن البحث الكاديمي فكم من رسالة تناقش هناك في الجامعات ضد العقيدة المسيحية الكاثوليكية. بل وضد الثورة الفرنسية وضد ما يعتز به الفرنسيون من مقدسات وبطولات ونظم وفلسفات. فلا يتحرك أحد لأن قيود البحث العلمي مرفوضة في قوانين الجامعات وحرية الفكر مكفولة بنص الدستور الفرنسي، لكن المسيخ الدجال أراد أن يغرض على (عقل الشعوب) ما يريد.

قدره وقدرها(۱). ونصر على ترديد كل ما يشين المتصدى دون كلل أو ملل حتى يقف العالم أجمع في صفنا فيتحطم الجرىء المتجاسر وينهار إلى الأبد.

وثقوا أيها الأخوة أن الأجيال الصاعدة هي ملك أيدينا ولقد وجهناها حسب رغباتنا. فهي اليوم لا تهتم إلا بما لقناها إياه وأفرادها لا يعملون إلا لتحقيق الانتصارات الشخصية الهزيلة. وكل منهم لا يفكر إلا في مصلحته الخاصة كالحيوان الأعجم تماماً. ولم يعد للمسائل القومية والوطنية أو الجماعية أي قيمة لدى الأفراد فهم يسيرون وفق المثل القائل: كل امرىء بما كسب رهين (٢).

وان المناهج الدراسية التي وضعناها والتي تبنتها الشعوب كافة لا تناسب غير مقاصدنا وحدها والكتب التي تحوى المناهج الدراسية موضوعة وفق توجيها تنا.

ولهذا تجدون الطلاب يقضون ستة عشر عاما من حياتهم فى مطالعة ما أردناهم أن يطلعوا عليه ودراسة ما نريد منهم أن يدرسوه. ولما كانت المناهج خالية من كل أنواع التوعية أو التى تبعث على التفكير الصحيح السليم فإن الطلاب يتخرجون من معاهدهم وأدمغتهم محشوة بعلوم ومبادىء معينة أرغموا على تعلمها واعتناقها فلا يسعهم فيما بعد إلا السير ضمن النطاق الذى شبوا فيه ومن هنا يصبحون مسيرين لا ينزعون إلى التقليد والإقتباس.

<sup>(</sup>١) لا عجب أن يقال و(تردد أقلام مأجورة) على شهيد الإسلام (حسن البنا). يرحمه الله \_ مقالات عن الزود بأنه (راسبوتين) وانه (مدرس خط عربى حقير) بينما كان (الرجل) \_ والحق يقال \_ هو (مجدد الأمة في قرنها السابق).

<sup>(</sup>٢) (كل امرىء بما كسب رهين). آية قرآنية وليست مثلاً. ولكن (المسيخ الدجال) سفيه حقود ولا يمكن البتة أن يقول انه (كلام الله) أو حتى انها آية قرآنية.

وهكذا يظلون حيث خططنا لهم. بينما أولياؤهم الأغبياء الذين انفقوا عليهم ما ملكت أيديهم ينظرون إليهم بفخر وإعجاب كلما سمعوهم يتشدقون بالمبادىء والكلمات الجوفاء التي ملأنا بها أدمغتهم الصغيرة وبفضل هذه المناهج أصبحت الأجيال المتعاقبة تعيش ضمن مفاهيمنا.

ايها الرفاق، ان سيطرتنا على الانتخابات في الولايات المتحدة تشير بوضوح إلى مدى تأثيرنا في المجتمع الأمريكي (١). فعندما نساند أحد المرشحين يبادر المواطنون إلى انتخابه تأييدا لمزاعمنا. وبهذا الأسلوب وبفضل قوة وسائل دعايتنا رفعنا روزفلت إلى سدة الرئاسة في الماضي (١). ويجب علينا الآن أن نسلك السبيل نفسه وأن نختار مرشحنا من بين من نثق بهم حتى لا نصاب بخيبة أمل.

وأخيراً يا أبناء اسرائيل اسعدوا واستبشروا خبراً. لقد اقتربت الساعة التي سنحشر فيها هذه الكتل الحيوانية في اصطبلاتها. وسنخضعها لإرادتنا. ونسخرها لخدمتنا وهن الهعتقد أن يظهر الشعب الأهريكس نحونا بعض العداء في الهستقبل ولكن سوف نتغلب عليه ونروضه عن طريق اقامة الدولة العالهية الواحدة.. دولة اسرائيل العالهية واعلموا اننا جد قريب من نحقيق هدفنا هذا. وسنكون في القريب العاجل سادة الأرض وسننشر السلام في الدنيا نحت ظل علمنا.. فرددوا معنا: عاشت أمتنا ....

التوقيــع ملك الصهيونية المنتصرة على العالم(٣)

<sup>(</sup>۱) لم يتوقف الأمر على (التأثير في المجتمع الأمريكي) فحسب بل التفلغل الكامل والسيطرة على من وواء (۱) لم يتوقف الأمر على (التأثير في المجتمع الأمريكية (التأثير) حتى لا يفتضح الأمر. ولعل كتاب هذا الشعب وأسرار سائر مؤسساته ولعل المسيخ اكتفى بكلمة (التأثير) حتى لا يفتضح وثيقة أمريكية تدل على السيئاتور الأمريكي السابق (بول فندلي) (من يجرؤ على الكلام) يعتبر أهم وأخطر وثيقة أمريكية ضد = عمليات التغلغل والابتزاز التي تمارسها الحكومة الخفية.. وشبكاتها من المنظمات اليهردية والصهوينية ضد عمليات التغلغل والابتزاز التي تمارسها الحكومة الخفية..

= الدوائر الأمريكية فضلاً عن المؤسسات العلمية والاكاديمة.

ويرغم نشر هذا الكتاب في أمريكا أولاً وأوروبا فإنه لم يحظ بالاهتمام اللازم على الصعيد الغربي عامة ويرغم نشر هذا الكتاب في أمريكا أولاً وأوروبا فإنه لم يحظ بالاهتمام اللازم على الصعيد الأمريكي بصفة خاصة، بعد أن رفض كبار الناشرين من البهود وغيرهم التعامل مع مؤلفه.

وفى هذا الكتاب الفذ يذكر بول فندلى أن اليهود الاسرائيليين يحصلون على ما يريدون من معلومات سرية سواء كانت سياسية أم أمنية من مصادرها الأساسية مجاناً، وعلى الفور وحتى لدى اكتشاف المسئولين وقوع مثل هذه العمليات فإنهم لا يجرؤون على توجيه التهم إلى الأشخاص المذنبين، خوفاً من ردود فعل اللوبى اليهودى الذى بوسعه اتخاذ خطوات كفيلة بالقضاء على مستقبلهم إذ يمتلك هذا اللوبى شبكة استخبارات واسعة، تضم العديد من المتطوعين والعملاء والمتعاطفين، والموزعين على كافة دوائر سلطته التنفيدية، وبالذات تلك التى تتعامل مع اسرائيل، الأمر الذى يضطر المسئولين الأمريكين إلى الامتناع عن تقديم اقتراحات تتنق مع المصالح الأمريكية في المنطقة وتتناقض مع المصالح الإسرائيلية فالمعلومات الخاصة بمثل هذه المقترحات، تصل بسرعة إلى اللوبى اليهودى والسفارة الإسرائيلية التى تنظم بدورها اجتماعا للسفير الاسرائيلي مع وزير الخارجية أو غيره من الموظفين الأمريكيين، من أجل انتقاد المسئول عن طرح مثل هذه المقترحات.

ولعل من أهم هذه المعلومات التي أشار البها «فندلي» حول اختراق (شبكات المسيخ الدجال) لقلاع (البنتاجون الأمريكية) تلك التي تتعلق بتطورات حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣م.

وذلك عندما تكبدت القوات الإسرائيلية خسائر هائلة في معداتها العسكرية وبالذات الدبابات. وبوغم انشغال الرئيس الأمريكي آتذاك (ريتشارد نيكسون) ووزير خارجيته اليهودي (هنري كيسنجر) بقضية (ووترجيت) إلا انهما طالبا بعد اسرائيل بأعداد هائلة من الدبابات التي تم جمعها من أسلحة الوحدات الأمريكية، وحدات الاحتياط ومن المصانع العسكرية مباشرة. آنذاك طالب الإسرائيليون بالحصول على أفضل طراز من مدفع عيار (١٥٠ملم) ولكن لم يتمكن مسئولو البنتاجون من تأمين عدد كاف منها وبالتالي قرروا استبداله بمدفع من عيار (١٠ ملم) الأمر الذي أدى إلى تذمر الاسرائيليين. ولكنهم اضطروا لقبول ما حصلوا عليه مطالبين بتزويدهم بقذائف خاصة على وجه السرعة بدعوى أن مخازنهم فرغت منها.. ويضيف (بول فندلي) على لسان (توماس بيانكا) الذي خدم آنذاك في وكالة الأمن الدولي المتفرعة من (البنتاجون) بأنه على الرغسم من عمليات التفتيش المضنية، بين وحدات الجيش والبحرية، إلا أنهسم لم يتمكنوا من العشور على القذائف المسئولون الأمريكيون رسالة من المسرائيل تشير إلى ان القوات الأمريكية تملك (١٥ ألف قذيفة مدفع من هذا العيار في مستودعات مشاه) البحرية في هدواي.

وعلى اثر التحقيق في مضمون هذا الرد تبين بالنعل بأن الإسرائيليين على اطلاع على كافة المستندات السرية لـ(البنتاجون) بصورة أقضل من موظفيه . ويقول بيانكا: راجمنا هاواى فإذا هذه الكمية حقيقة هناك ولقد عثروا على عدد من القذائف (٩٠٩م) لم نستطع نحن العثور عليه. ويعترف بول فندلى قائلاً:

عملاء اسرائيل - والحقيقة انهم عملاء المسيخ الدجال لا إسرائيل - يدرسون عن كثب النظام الأمريكي ويوجهونه لمصلحتهما ا (من يجرؤ على الكلام) .. (بول فندلي) ص ٢٣١ - ٢٣٥ - الطبعة الثالثة ١٩٨٦م (نشر شركة المطبوعات اللبنانية للتوزيع والنشر - بيروت).

(۲) لقد وضع المسيخ الدجال اليد الخفية اليهودية (روزفلت) رئيساً لأمريكا ليكون أداته في ضرب الشعب الألماني الذي يكن له المسيخ الدجال كل كراهية يقول وليام جاى كار: (اتفق ستالين وروزفلت وتشرشل على =

إذا كان (الدجال) يتحفز الآن من (مثلث برموده) لغزو العالم أو (للإعلان الرسمى عن نفسه) وممارسة دور في هذه الأرض... فما الذي سيحفزه ويدفعه للخروج؟..

# والإجابة

وردت فى حديث ابن عمر رضى الله عنهما، عن حفصة رضى الله عنها فقد قالت: .... أما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إنما يخرج من غضبة يغضبها » ؟..

وفى رواية " ... ألم تعلم انه قد قال: «ان أول ما يبعثه على الناس غضب يغضبه»(١).

نعم ... انه یخرج فی ثیاب رجل حرب (أمریکی) أو (روسی).. مسلح بمسدس لیزر متطور معه مجهز بأخطر ما یتصور عقل.. لیکن ... فالمسلم لا یرهبه شیء...!!!

<sup>=</sup> معاداة الألمان وأكد روزفلت لستالين أنه بعد أنتهاء الحرب لن يكون هناك من الألمان ما يكنى لإثارة القلق وقد نقل فيما بعد بأنه أمر بإطلاق النار على (٠٠٠٠) ضابط ألماني بدون محاكمة ولم تكف الصحافة المرجهة إلى الضرب على أوتار سياسة النازيين الرامية إلى القضاء على الشعب البهودي ولكنها لم تأت على ذكر سياسة روزفلت التي هدفت إلى استنصال الشعب الألماني .. (انظر صفحة ٣٩٨ ـ أحجار على رقعة الشطرنج).

ترى هل يسكت المسيخ على توحيد ألمانيا أم أن الأمر لم يعد يهم بعد افساد الشعب الألماني بالانحلال والشهوات؟!!

<sup>(</sup>٣) مؤامرة الصهيونية على العالم - أحمد عبدالغفور عطار - الطبعة الثالثة - بيروت سنة ١٣٩٩ه - ١٣٩٩م - ص ٧٩ - ٨٩.

<sup>(</sup>١) أنظر صحيح مسلم.

لكن .. ما طبيعة هذا الغضب الذي يغضبه؟.. وما هي الغضبة التي ستخرجه للحرب..؟.

بادى، بدء أن خروجه (١١). (للحرب) و (اصداره قرار غزو العالم) غير (خروجه) الذى سيلى فيه حكماً ببلد من بلاد الغرب. أظنها (الولايات المتحدة الأمريكية) أو لعلها (خراسان) المستقلة عن الاتحاد السوفييتي (٢).

أما الغضب الذى سيغضبه فهو غضب مركب بسبب أكثر من شىء.. لعل أول ما يغضبه بإذن الله هو كتابنا هذا لأنه لا يتصور أن يصل (عقل مسلم) الى مثل هذه المعلومات المحددة عنه ـ برغم ان (عقل المسلم) هو العقل الذى ينتظر منه هذا: لكن الذى سيجعله يستشيط غضباً هو (عودة الخلافة الإسلامية).

ثم سقوط العالم بين يدى المسلمين. خاصة القسطنطينية و (روما) بالإضافة إلى تمكن (علماء مسلمين عباقرة) من توجيه (ضربات رهيبة) (لقلاعه السرية) التى أمطنا اللثام عنها.. هنا يخرج للانتقام.. ويحاول السيطرة على العالم كله. وبث الرعب في كل مكان... ويعتمد على (علومه المبتكرة) و (الخدع العلمية) و (جند ابليس). ويحاول (الوصول) إلى (جيشه) ـ الأطفال الذين كبروا تحت الأرض بفلسطين وهيهات.. لقد قضى عليهم في فتح فلسطين الذي سيحدث قبل (إعلان الدجال الجبان الحرب).. انها (حلاوة الروح) ـ وكما ارتفع .. يتخبط .. ويسقط في (فلسطين) صربعاً لتنتهى فتنة كبرى بحمد الله رب العالمين.

(٢) عندما كتبت هذا الكلام لم يكن حدث الانفصال والاستقلال للجمهوريات الروسية بعد أحداث إقالة جورباتشوف.. وها هي الأيام تصدق حدسي.

<sup>(</sup>١) ذكرت المصادر الإسلامية أكثر من خروج للدجال سيأتى بيانها بإذن الله بالتفصيل وتوضيح أسرارها فى كتابنا: (عدو المسيخ الدجال يتحفز من المشرق لفتح العالم).

# 

قد يسأل قارئى الحبيب . وكيف اهتديت إلى كل هذه المعلومات بلا مصادر؟.. وأقول: بل هناك مصادر.. (فالقراءة الواعية) ثم (استقراء الأحداث) و(رفع درجات حدة الحدس والاستبصار)، ثم (التدبر) و(التأمل)...

وهى ليست حالات من السلبية المطلقة كما يتوهم السذج.. انها عناصر ايجابية جداً وخلاقة بالنسبة للمفكر انها (فعل وحركة) و(انطلاقات إلى عوالم أخرى) يرد منها المرء بفكر وعلم ووعى جديد.

وهي (جهاز استقبال لخواطر) يمكن أن يقف أمامها التحليل العلمي والفلسفة عاجزين.

وكثير من (فكرى) (ومضات من البرق) و(استنارات فجائية) إن لم أتداركها بالتسجيل أو التدوين تصبح بدداً بلا بقاء.

وتبقى كلمتى لكل مسلم. إذا لم تقم حكومتك دولة الإسلام على أرض بلدك فأقمها أنت ببيتك «واحفظ العشر الأوائل(١). والأواخر من سورة الكهف(١). واستعذ بالله من المسيخ الدجال وفتنته كما تستعيذ من

<sup>(</sup>۱) "الحمد الله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر بأساً شديداً من لدنه ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم أجراً حسناً ما كثين فيه أبداً وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لآبائهم كبرت كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون إلا كذبا فلعلك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا انا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا وانا لجاعلون ما عليها وصعيداً جرزا أم حسبت ان أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا إذ آوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربنا من لدنك رحمة وهيى، لنا من أمرنا رشداً". (الكهف : ١ - ١٠).

اتنا من لذنك رحمة وهيىء لنا من امرنا رشدا".. (الحهم : به المسلم بعما وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين (٢) "وتركنا بعضهم يومئذ يموج فى بعض ونفخ فى الصور فجمعناهم جمعا وعرضنا جهنم يلذبن كفروا أن يتخذوا عرضا الذين كانت أعينهم فى غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا أفحسب الذبن خل سعيهم فى عبادى من دونى أولياء انا اعتدنا جهنم للكافرين نؤلا قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين خل سعيهم فل نقيم = الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائه فحيطت أعمالهم فلا نقيم =

إبليس وفتنته.. ولو حدث وواجهته يوماً فانأى عنه (١)، فإن حاصرك فابصق في وجهه مستعيداً ومستعينا (٢) بالله وأنت معتقد أن (النافع فابصق في وجهه مستعيداً ومستعينا (٢) بالله وأنت معتقد أن (النافع الضار) هو الله عز وجل؛ فإنه بعلمه وسحره وقوته وجنده ليكون أعجز من ذبابة في فم أسد أمام المسلم قوى العقيدة في الله العلى العظيم!! وإن أغراك بطعام أو مال وأنت في فاقة أو شدة فسبح الله عز وجل وكبره واحمده على كل حال فإن ذلك يغنيك ويشبعك (٣) وإن أغراك بشياطينه (٤) فاثبت على الإسلام فإنه يخاف المسلم الذي يخاف بشياطينه (٤) فاثبت على الإسلام فإنه يخاف المسلم الذي يخاف الله رب العالمين ويحسب له ملبون حساب، واعلم أن ربك عز وجل "ليس كمثله شيء وهو السميع البصير".. واعلم أنه لو قُدر لك جهاد جيوشه مع إمام المسلمين يومئذ فإن المؤمن لا يلقى في الشهادة من الألم إلا كما يلقى من وخزة (إبرة) أو (دبوس) مهما كانت الضربة الموجهة إليه..

آمنا بالله لا إله إلا الله .. محمد رسول الله .. عليها نحيا وفي سبيلها نجاهد وعليها نلقى الله إن شاء الله تعالى.. وأقول ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنما أحدثكم هذا لتعقلوه وتفقهوه، وتفهموه وتعوه.

<sup>=</sup> لهم يوم القيامة وزنا ذلك جزاؤهم جهنم بما كفروا واتخذوا آياتى ورسلى هزوا إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يبغون عنها حولا قبل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنغد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى ولو جننا بمثله مددا قبل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى إنما إلهكم إله واحد فعن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحدا".. (الكهف: ٩٩ ـ ١١٠).

<sup>(</sup>١) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من سمع بالدجال فلينا عنه فوالله أن الرجل ليأتين وهو يحسب أنه مؤمن فيتبغه». (رواه أبوداود واحمد والحاكم وابن عساكر).

<sup>(</sup>٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فمن لقيه منكم فليبصق في وجهه وليقرأ بفواتح سورة الكهف»

<sup>(</sup>رواه الطبراني والحاكم) الله عليه وسلم: «التهليل والتكبير والتسبيح والتحميد يجرى عليهم مجرى الطعام».. (رواه الحاكم وأبن خنفة وأحمد عفله)

<sup>(</sup>٤) تأتيد المرأة فتقول يادب: اسمى ابنى وأخى وزوجى حتى انها تعانق شيطانا وبيوتهم مملوءة بالشياطين وباتيد الاعرابي فيقرأن ياوب احبى لنا إبلنا وغنمنا فيعطيهم شياطين أمثال إبلهم وغنمهم سواء بالسن والسعة.. (دواه نعيم ابن حداد).

فاعملوا عليه وحدثوا به مَنْ خلفكم وليحدث الآخر الآخر.. فإن فتنته أشد الفتن(١). وصلى الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

<sup>(</sup>١) أخرجه نعيم ابن حماد في كتاب الفتن رواه عن حذيفة بن اليمان رضى الله عنه.

### كتب صدرت للمؤلف

(الجزء الأول)

١ \_ زاد الصالحين والدعاة إلى طريق الهدى والنجاة

٢ - علاج النسيان .. وكيف تجعل ذاكرتك قوية

٣ - إليك خمسين رنده .

٤ \_ خفايا وأسرار قلب حواء.

٥ - رسالة إلى الأخت سوزان التي أسلمت.

# مغطوطات

(الجزء الثاني)

١ - زاد الصالحياة

٢ - (يا من أصبحت حبيبي إليك همسات سحر)!!

٣ - جسرح في زمنسي.

٤ - المخدرات .. الغول القاتل.

٥ - حوار صحفي مع الجني المسلم مصطفى كنجور.

٢ - اليسر بعد العسر.

٧ - شيء من الوعيي.

٨ - افتح لي قلبك .. مشكلتك لها حل !!!

٩ - عدو المسيخ الدجال يتحفز من المشرق لفتح العالم.

## المؤلف في سطور

- من مواليد الشرقية (الإسماعيلية) بجمهورية مصر العربية سنة ١٩٥٧م.
  - نشأ وتعلم بالقاهرة..
- حاصل على ليسانس الآداب\_ قسم اللغات والدراسات الشرقية \_ جامعة القاهرة.
- بدأ حياته الوظيفية بجريدة أخبار اليوم محرراً ومراجعاً كما عمل بمجال الدعوة محاضراً ..
- عمل بجريدة الندوة بالملكة العربية السعودية وارتقى حتى أصبح مشرفاً عاماً على صفحة يومية بها، ورئيساً لقسمين ونائباً لرئيس التحرير لشئون الفكر الإسلامي.
- له مئات المقالات والأبحاث في الدين والأدب واللغة والسياسة والاجتماع نشرت بالصحف والمجلات العربية والمصرية.
  - عضو نقابة الصحفيين المصرية.
  - عضو المنظمة الصحفية العالمية [O.I.P] . ا
- يؤمن بأن ما كان من القلب وصل إلى القلب وما كان من اللسان لم يتجاوز الآذان.

### 🗅 عنوان مراسلات الکاتب:

ج م م ع / القاهرة منيل الروضة آشارع على شريف الرمز البريدي ١١٤٥١

### m)-Don

.

18	
10	* من هو المسيخ الدجال
	* أسرة المسيخ الدجال
۲.	* ميلاد المسيخ الدجال
70	* المسيخ الدجال مظهر وجوهر
79	* المسيخ وإبليس
13	* المسيخ الدجال وسر حكومة العالم الخفية
٤V	* المسيخ الدجال وطلسم مثلث برمودا
09	* سر الفارس الأسود
75	* ثلاثة من رواد طبق طائر يطلبون مقابلة ايزنهاور
7.1	* كائنات غريبة تهاجم حقول لندن
V1	* الأطباق الطائرة حقيقة وليست خيالاً
	* الرئيس الأمريكي جيمي كارتر يؤكد رؤيته للأجسام الطائرة
19	
1	* الأطباق الطائرة عبارة عن طائرات ذات تقنية هائلة وفائقة
1	* قائدو الأطباق الطائرة بشر عاديون
	* الأطباق الطائرة تتحرك من قواعد تحت الماء في برمدودا وفورموزا
19	وأماكن أخرى
^,,	* الأطباق الطائرة تابعة لرجل واحد (ملك اليهود المنتظر)
	السيخ الدجال
94	عالم المحادث ا
١	<ul> <li>السيخ الدجال وأسرار بروتوكولات شيوخ صهيون</li></ul>
1.1	* السيخ الدجال وأسرار الماسونية (النورانية)
	السيخ المسيخ المام
17	* دولة للأطفال اليهود تحت المسجد الأقصى
14.	اليهود نحت السحد الاقصى

179	* المسيخ الدجال وسر الساحر الأمريكي الشهير ديفيد كوبرفيلد
177	* شرائح من فتن المسيخ الدلجال
181	* المسيخ الدجال يتحفز الآن للخروج علانية
127	* إشارات نبوية على اقتراب موعد الدجال
127	* نسيانه وعدم ذكره
160	* السنين الخداعــة
١٤٨	* ظهور النجم ذو الذنب
١٤٨	* جفاف بحيرة طبرية أو ندرة مائها
189	* اشتعال الانتفاضة الفلسطينية
10	* حـرب العراق لإيــران
101	* بداية عهد الملاحم (غزو العراق لدولة الكويت)
107	* تجمع يهود العالم في فلسطين
100	* انتشار الكساد الاقتصادى والجوع والفقر
\oV	* ماذا يريد المسيخ الدجال ؟
١٨١	* ما الذي يحفز المسيخ الدجال الآن ويدفعه للخروج

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩٢٨ ١١٩

944- 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. - 44. -

## کتاب غیر عادی

عندما تتناول الكتاب بين يديك وتقرأ عنوانه قد تقول إنه ضرب من الخيال . . لكن كاتب هذه الصفحات راح يبحث عن الحقيقة فذهب إلى السويد وفرنسا والمانيا وأنفق الكثير والكثير من أجل الوصول إلى الحقائق الدالة على وجود المسيخ الدجال مستندا إلى بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة .

بدأ الكاتب صفحاته بتعريف المسيخ الدجال وميلاده واسرته وصفاته ٠٠ ثم تناول سر حكومة العالم الخفية واستعرض بعد ذلك بعض الظواهر التي حبرت الاعالم والعلماء خاصة مثل حالات اختفاء السفن والطائرات في مثلث الرعب ( مثلث برموده ) وظاهرة الأطباق الطائرة والتي اختلف الناس بشأنها ٠٠ هل هي حقيقة أم خيال ؟ ( وهناك شهود كثيرون أكدوا رؤيتهم لها وعلى رأسهم الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ) ثم انتقل بعد ذلك إلى ظاهرة حبرت علماء الفضاء ٠٠ ذلك الجسم الذي يدور حول الكرة الأرضية دورة كل ٤٠ دقيقة فما هو " سر النارش المدود " ثم تلك الظاهرة المبهرة التي يراها العالم أجمع من خلال الشاشات الله غيرة وهي على أسرار بروتوكولات شيوخ "ديڤيد كوبر فيلد " وماورائه ثم انتقل الكاتب بعد ذلك إلى أسرار بروتوكولات شيوخ صهيون وأسرار الماسونية وعلاقتهما بالمسمخ الدجال واستعرض شرائح من فتنته ٠٠ ثم يستند إلى الاشارات النبرية الشريفة الدالة على اقتراب مرعد الدجال في شمع نقاط يستند إلى الاشارات النبرية الشريفة الدالة على اقتراب مرعد الدجال في شمع نقاط .٠٠ نعيش منها الآن:

اشتعال الانتفاضة الفلسطينية - تجمع يهود العالم في فلسطين - انتشار الكساد الاقتصادي والجوع والفقر .

فماذا يريد المسيخ الدجال ؟ ... وما الذي يدفعه الآن للخروج علانية ؟ ... وما الذي يدفعه الآن للخروج علانية ؟ ... الحكن الا أخي القارى عقد تدمعر بأن مضمون الكتاب نوعاً من الخيال . . . ويتاركني الرأي بأن مايدور بالعالم حاليا هي أخلاق المسيخ الدجال . . ؟ . . .

سنترك لك قراءة ١٩٢ صفحة لتحدد ( وتحكم ) بعدها هل هي ضرب من الخيال ؟ الحقيقة الرهيبة المنتظرة منذ أمد بعيد . .

المختار الإسلامي